



# విద్యోత్పభ



భాగవతుల చన్నకృష్ణమ్మ



చారిత్రవిషయక నవల.

# విద్యుత్తుభ

~\*~\*~\*~

ప్రంథకర్త

భాగవతుల పన్నకృష్ణమ

*(A Retired Teacher from Government  
Training Schools.)*

గుంటూరు.

1934

*All Rights reserved.*      ప్రింట్ చేయబడినది. 0-10-0.



శెండవకూర్పు  
1000 ప్రశ్నలు



గుంటూరు  
చంద్రికా ముద్రాశాలయందు  
ముద్రింపబడియె.

Copy of the opinion expressed by  
**M. R. Ry. Y. S. Hanumantha Rao, B. A., L. T.,**  
*Headmaster, Government Training School,*  
**ANANTAPUR.**

---

Vidyuthprabha is a historical novel relating to Rajaputrasthan. It is written in classical style. The plot is so well and thoughtfully constructed that the story is interesting throughout. The descriptions of the natural phenomena are distinguished with novel sentiments and idiomatic expressions. The effect on the whole, of reading of the book, is refreshing and educative - educative in the sense that there is plenty of moral beauty upheld and expressed in fine poetic language which may engender in the hearts of young readers, love of self help enterprise, truthfulness and devotion to duty. My humble opinion, therefore, is that the book benefits and suits III and IV forms as a "Nondetailed" text.

---



# విద్యుత్ప్రభ

—(౧)—

## ౧వ భాగము.

మన కథ ప్రారంభమయినది టిప్పటికి సమరము పడు నేడు వందల సంవత్సరములక్రింద గడచిన వేసవి కాలము. కమలాసనుం డఖిలజంతుసంతానసంతాపకారణం బగునుష్ఠ రసంబును సంతరించి పెచ్చి భూమండలంబను ఘటంబున నుని చెన్నోయనఁ దీర్ఘకిరణుండగు భానుండు తన వాడిరుచుల నెల్ల యెడల వ్యాపింపఁజేసి కథికజనంబున కథికశ్రమను గలుగఁ జేయుచుండెను. హెచ్చగు వెచ్చని పడమటిగాడ్పు నీ చెవి నుండి యాచెవికి బాటవిసర నారంభించెను. ఆకసంబు భూరజఃపుంజ మేఘావృతంబయి ధూళివృష్టి గురియుచుండెను. పొక్కుటిపూటలుమార్దవాదృతంబులయిపరిసరోపవనలతాంత విసరసంచారణాసాదిత కరిమశంబయిన మందచందనాలయూ నిలముచే నతిమనోహరంబులయినను, మధ్యదిశంబులు నిబి డంబగు తపనాతపంబున దుర్భరంబులయ్యె. తటాకకూపాది జలాశ్రయంబులందలి జలంబు లతినిర్మలంబులయి స్వచ్ఛస్థిల కాకరంబుగఁ జూపట్టుచుండెను. తచ్చితలజలంబుల హాయిగ స్నానపానంబు లొనర్చుకొనుచు జను లానందించుచుండిరి.

చండభానుని వేడిమిని సహింపఁజాలక కొందఱుజను లప్పు డప్పుడు వేసవిం దూఱుచుండిరి. జను లెంతవెక్కివారు? వారొ

కొక్కక్కడ జ్ఞానులయి యభ్యర్థనార్హులగు మహాపకారులయందు సయిత మవజ్ఞాభావముం గనుపరుచుచుందురు. వారలకు వేసవి యసహ్యము. కాని దాని యుపకారములను గూర్చి కొంచె మాలోచించిరేని వారట్లనుకొనరుగదా! తా నెన్నికష్టములకయిన నోర్చి ప్రజాసంరక్షణంబుసేయు యశోగుణసంపన్నుండగు నినుండునుంబోలె నినుండు లోకోపకారచింత మనంబునంబూని యుష్ణకాలంబున సముద్రత్రురోదకముంగాని సస్యాభివృద్ధికిని స్నానపానాదులకు నుచితమగు నుదకంబు లోకంబున కొనంగును. మహాపకారులన నిశ్చిత్తి వారు! ఈవిషయములు తాము పరిగణింపక తీక్షణిరణంబుల భరింపజాలక సూర్యభగవానుడు మిత్రుడాయని శంకించి యాతనిం దూఱుదురు. అది సరియగునా?

ఇట్టి సకలజంతు భీష్మంబగు గ్రీష్మకాలంబునం దొక్క దివసావసానంబున, నించుమించు, రెండుగడియల ప్రాస్తకడ, నలువది నలువదియొక్క వత్సరంబుల యీడుగల శ్రావ్య ఋణాకాడు, చిత్తూరునుండి నాగేంద్రమునకు నడచుచుండెను. అతని మొగ మతిఘోరమగు విచార భారమును సూచించుచుండెను. దీర్ఘాలోచనంబు సేయుచుండెను. చూచువారల కతని యాలోచనల కంతములేనియట్లుగుపడుచుండెను. ఒక పరియాతఁ డాకసమువంకఁ జూచుచు దిగువతోవయందుండు శంటకాది సంకటములనేని నెఱుంగఁడయ్యె. మఱియొక పరి యాతం డెప్పుడేమి క్రొత్తవీంతలు తలస్థించునోయని బహు

విధములగనుగలిగి నలుగడలం బరికించుచుండెను. ఈవిప్రుని పేరు విష్ణుశర్మ. ఆతం డిట్లు విచారించుదొడగెను:—

ఆహా ! ఎట్టిరాజ్యమున కెట్టిదురవస్థ సంభవించెను ? నా తాతతండ్రులనాటనుండియు నీరాజ్యమే మావంశజులై యముగఁ జేసికొని, సకారవంతుల బోతుకుచుండిరి. అందు వలన, మాపూర్వులు తదధిపతుల మేలు నెప్పుడును గోరు చుండువారు. పౌభువులను, మాయోగక్షేమముల నెక్కుడు ప్రియంబునం గనుగొనుచుండువారు. తా మేకార్యమును జేయఁబూనినను, చిత్తూరురాజులు, మమ్మాలోచించి మఱి చేయువారు, గాని మమ్ముల నిరాకరించి యెఱుంగరు. ఇప్పు డన్ననో యనియన్నియు వికరీతములయ్యె. కాలము మాటి పోయెను. ఈప్రమాదుఁ డీరాజ్యమునకు వచ్చినది మొదలన్నియుఁ దలక్రింకులయ్యెంగదా! ఆయనకు నామాటయే కొఱఁగాదు. పౌభువునకు నేనెద్దియయిన మంచిమాట చెప్పఁ బోయినను బూడిదను బాగుచేయఁబోవు వానికిఁ గలిగినట్లు నాకుఁ దిరస్కారమే గలిగెను.

దీనికిఁదోడు సకలజంతుహింసరియగు వృకంబునకు నీచస్యకాలంబువలె, యీకౌభువునకు భూతివర్మ తోడువడిన వాఁడు. ఈతనికి నేనేమి విసముపొసితినోగాని వాఁడు నన్ను జూచిన నగ్గివలె భగ్గున మండుచుండును. ఈరాజ్యమున నెన్ని తరములనుండియో రాజాశ్రీతులముగనున్న మాకిప్పు డీభూతి వర్మ య కారణముగ నాశ్రయాశుడయ్యెను. ఇటీవల నీతండు

నాపై రాజుతోఁ గొండెములు నెప్పుట మెండయ్యె. పోభువు నకును నీనిమాటలయం దతిశారవము. ఆతఁడు చెప్పినదే వేదములోని ముక్క. రాజ్య మభివృద్ధి కావలయుననిన రాజు మంత్రిపురోహితుల యోగ్యులనుగాఁ జూచి గ్రహింపవలెను. దుర్మార్గుడగు మంత్రివలన రాజు తనరాజ్యమునేగాక పకల సంపత్కీర్తులనుం గోలుపోవుట నిశ్చయము.

రాజు యోగ్యుడయి ధర్మమార్గమున నడచువాఁ డయినయెడ నంతగ శాధలు గలుగవు. తేనెయెడ రాజుచేయు దుష్కృత్యములకుఁ బురోహితుఁడును, బాలిభాగస్థుఁడు గావలసివచ్చును. 'రాజపాదం పురోహితః' అనెడి న్యాయము నామనంబును గలంచుచున్నది.

ఈరాష్ట్రంబునఁ బ్రజాత్మోభంబు మెండయ్యె. దీని కంతయు భూతివర్మయే కారకుఁడుగదా ! ఆతఁడీచితోడు రాజ్యవృక్షమునకు వేరుపురువయి జనించినాఁడు. వివి దురా గతముల నెల్లు మాన్పినగు. ఈసందర్భము లోలో నే నిచట వసించుటయు నుపద్రవివారిమ. నేటికి రాజ్యమునకును నాకును ఋణముతీతినది కాబోలు. తేనెన్నఁ బోభువున కేల యో బుద్ధివృద్ధును.

భూతివర్మమాటలను విని నేడు నిండుసభలో రాజు సన్నీత యవమానమొనర్చెను; నే నాభూతివర్మకనుసన్నల మెలగ వలెనట ! అతనికి విరుద్ధముగ నడువఁగూడదట; అట్లుకాని యెడల నే నీరాష్ట్రమును విడువవలెనట !

ఇట్టియవమానమునొంది నే నిందుండగలనా? అయిన నే నీరాజ్యతో భంబుంగని యెట్లు భరింపగలను ! భూపతి రాజ్యము దుష్టజన పరిభూతమయినచో, రాష్ట్రపుజనులకు బ్రదుకెక్కడిది. పశ్చిమ మే నీరాజ్యమును విడిచిపోవుట యొక గొప్పగాదు. ఇచ్చటనుండి యీరాష్ట్రమును రాష్ట్రపుజనులను నీబాధనుండి రక్షించుట కర్తవ్యము. ఆలాగొనర్చితినేని నాకిహమందుఁ గీర్తియుఁ బరమందు ముక్తియు లభించును. కాని ప్రజలందఱిట్లీ నుమవరాని కడగండ్లఁబడుచుండ నే నొకఁడను మాత్రము నాప్రాణము దక్కించుకొని పాటిపోయి స్వర్గమునకు నోపానములఁగట్టికొందునా! అట్టి నీచపుంబతుకు బ్రతికియు నేమి ప్రయోజనము ! “ జాతస్య మరణం ధునివ ” మని యెప్పటికయినను జాప్ర నిక్కువము. విశిష్టమగు నీపాడు శరీరము పరోపకారమందు వినియోగించినఁ గొంత సార్థకము. నేనిందే వసించియుండి యీరాష్ట్రోద్ధారణమునకయి నాశక్తి కొలఁది పాటుపడియెదను.

అనియిట్లు చింతానిన్నమానసుండయి నిష్క్రమింప తన ప్రోవంబోవునుండ నతికినంబకు నాత్తధ్వని యొక్క యాతని చెనింబడెను. ధ్వని చనుదెంచిన దిక్కునా, దాని చెని యొక్క యాతురతతో నాతండు విససాగెను. అతని కది స్త్రీకింతధ్వని యని పోచగా వానియాతురత మఱింతహెచ్చెను. ఆస్త్రీ రోదన సమీపమం దెచ్చటనుండి యో వెడలునటులను దెలియ వచ్చెను.



భూమినురున కేమియుం దోచలేదు. అప్పుడాతఁడు కొంచెమాలోచించి, రివ్వన రోదనధ్వని చనుదెంచుదిక్కునకయి పరువిడసాగెను. తోవయంతయుఁ గత్తెరరాళ్ళతో నిండియుండెను. పాదములయం దవి సూదులవలె గుచ్చికొనఁ దొడఁగెను. అతండు విఫ్రోడయినను క్షత్రియునివలె ధైర్య సాహసములతోఁ బరువిడఁజొచ్చెను. మఱియొకసారి చెవియొగ్గివినెను. అప్పు డీదిగువ వాక్యము లాతనికి వినంబడియెను.

“దైవమా ! రక్షింపుము రక్షింపుము ! ఈదీనురాలి మొఱ యాలింపుము. ఓరికూర్గుడా ! నాబిడ్డను వదలుము. నన్నుఁబరిమార్చుము. ఓరీఘాతుకా ! ఈపసిశిశువు నిన్నేమి చేసెనురా ? అయ్యో పుత్రా ? మనకింకదిక్కెవ్వరు ? నిజ పరాక్రమవిజితారియగు పతింగోలుపోయియు నిన్నుఁజూచి కొని కాలముగడుపవలెనని ప్రాణంబులు చిక్కఁబట్టియుంటిని. నిన్నిందు కాపాడువా రెవ్వరు లేరుగా ?” అని యొకస్త్రీ మూడేడ్లనిసువును తన భుజాంతరమున నునిచికొని వావిడిచి యేడుచుచుండెను. సహిషమున నిరువురు భయంకరులగు భిల్లులు కరస్పరవిజగీషులయి ఘోరముగు మల్లయుద్ధమును సల్పుచుండిరి. అందొకఁడు రెండవవానిం దప్పించుకొని బిట్టడలుచున్న యాస్త్రీ కౌగిలియందలి పసిపాపని నూడఁబెఱికి కొన నప్పుడప్పుడు యత్నించుచుండెను. కాని రెండవభిల్లుఁడతనిని వదలక వాని నిలుపుటకు విశ్వప్రయత్నము సేయుచుండెను. ఇంతలో ‘విడువకుము, విడువకుము’ని కేకలు వేయుచు వచ్చి విష్ణుశర్మ శిశువు నపహరింపఁజూచుచున్న

మప్పభిల్లునిఁ దనచేతిదండంబున నొక్కడపడచెను. ఆవేటుతో నతఁడు కొంచెము తెలివితప్పి భూమిపయింబడెను. కాని వెంటనే లేచి తొందరపాటున సందావ మొనర్చెను. అంత వారిరువురు డిరిగి యాస్త్రితలకముకడ కేతెంచిరి.

అతిభయవిహ్వలయయిన యాయబల యావచ్చువారలు తనపట్టి నపహరింపవచ్చినవారయనితలంచి 'అయ్యోమాలదైవమా ! ఇంక నేనేమిచేయును ! ఈకూర్పుడు మఱల నాచిటుతనింగొనిపో నేగుదెంచినవాడు' అని యొక కేకవేసి యొడలెఱుంగక పుడమిపయింబడెను. అంత వారిరువురూమె నుచిత్తోపచారములం దేఱిచిరి.

“అమ్మా ! భయము విడువుము. మేము నీకూన నవహరింప వచ్చినవారముగాము. నీకు మాశక్తికొలంది తోడు నూపనేతెంచితిమి. ఈతఁడు నీచిరంతన సేవకుఁడగు భిల్లుఁడు. నేను నాగేంద్రగ్రామవాసుఁడను. భూసురుఁడను. దీనజనార్తిహరుఁడగు భగవానునిచే బ్రేరేపింపఁబడి యాయావత్సమయమున నిన్నుఁగాపాడఁగలిగిన ధన్యుఁడను. నన్నుమన్నించి చూపఱులకు జాలిగలిగించు నీయుదంతము నాకెఱుంగఁజేసి నన్ను ధన్యునిఁజేయుము” అని విష్ణుశర్మ యామె నడిగెను. ఆ యువతీలలామ యంతట తనమనంబునంగల యనుమానంబుతో భయంబును వదలి యాభూదేవునితో నిట్లనియెను.

“అయ్యా ! నేనతిమందభాగ్యును. నాదుఃఖోదంతమున కంతములేదు. తమకేమని విన్నవెందును ? కష్టసముద్రమున

నిండుగ మునిగియున్న దాననాటచే నావృత్తాంతం బిక్కుడు నాకే స్పష్టముగఁ దోపకున్నది. ఆహా! దైవమా ” అని యెద్దియో మనంబునకురా, నైరాశ్యాగర్భిత దైవ్యమున నాయబల యొక కేకవైచి మూర్ఛిలైనను.

బ్రాహ్మణునికాళ్ళు గడగడవడఁకసాగెను. నిస్పృహ కులిత మానసయైన యాదేవింజాచి యాభిల్లున కేలనో పట్టరానిదుఃఖము పొరలి పొరలివచ్చి యాతఁడు బిగ్గరగ విలపనము సేయుచు నామెపాదములకడంబడెను. కుట్టఁడుమాత్రము మనోవికారాతీతుఁడయిన యోగపుంగవునిమాడ్కి-మాతృశరీరముపై శైశవకీడ్లు సల్పుచుండెను.

ధరణీసురుఁడు కొంతతడవునకు ధైర్యము తెచ్చికొని సమీపమునఁ బాటుచున్న సెలయేటిజలంబులు దెచ్చి యామె నొసటఁజల్లి శీతోపచారములం గావించెను. అంత నామెకుఁ గొంత తెలివవచ్చి మెల్లనలేచి కూరుచుండెను. ఇంకను రోదనము సల్పుచున్న యాభిల్లునిం గొంచెమూరార్చి బ్రాహ్మణుఁ డాబాలునిం దనచేతులలోనికిం దీసికొని వానిమోముం దేజీ పాటజూచెను. జనని ముఖలక్షణంబు లాశిశువుమోమునం గని యానందించుచు ‘ధన్యోమాతృముఖస్సుతః’ అనునుడి జ్ఞప్తికి వచ్చి యాబాలుఁడు ముం దదృష్టవంతుఁడు కాఁగలఁడని యతఁడు నిశ్చయించుకొనెను.

ఆమెను మఱల నెచ్చరించిన నేమిమూఁడునో యనుభయంబు తనమనంబునంబెనంగొన నాయంగనఁగోడమెల్లన నిట్లు

నియెను. 'దేవీ! రేయి గడచుచున్నది. ఇచట చోరభయంబు మొడు. నాగేంద్రపుర మిక్కడి కింక నొకకోసున కెక్కువ యున్నది. శీఘ్రముగ నిల్లుసేరుదము రండు ' అనియన నా. నారీరత్నము తన కాబ్రాహ్మణుడు సూపిన యాదరణము వలన మనంబు కొంచెము కుదుటఁబడి నిమ్మళముగా లేచెను. విష్ణుశర్మయు భిల్లుఁడును నామె కిరువంకల రా, వారు నాగేంద్రపురమువైపున కరుగఁజొచ్చిరి.

పండు వెన్నెలలు పిండియారఁబోసిన వితాన దిక్కుల నెల్లయెడలనుఁ బిక్కిరిల్లుచుండెను. ఉష్ణకాల మగుటవలనఁ బగలంతయుఁ జెల్లతోఱుటయందో భూవివరములలోనో దాఁగి కొనియున్న జంతుసంతానమంతయు నాహారసంపాదనేచ్చ నప్పుడప్పుడ వెలికిఁదలసూప నారంభించెను. దగ్గఱ బాటు చున్న సెలయేటియలుకుడును, చెవులు గింగురుమనునట్లు గుంపుగఁగూడి చేయునిలకొడి పురువుల కీచుధ్వనులు, నప్పుడప్పు డొక పక్షిలేచి కెప్పునవైచు కేకయునుండక్క మఱియేచప్పు డును వినఁబడుటలేదు. లోకము నిశ్శబ్దముగ నుండెను. చెట్ల సందున మినమినమనుచు నాగేంద్రపట్టణమునందలి దీపికల వెలుగు గాన్పించుచుండెను.

విష్ణుశర్మ చుట్టుప్రక్కలనుండు ప్రదేశములయందు నిండుపరిచితిగలవాఁడు గనుక తన చేతనయినంత చక్కని తోవన వారలను దోడికొని పోవుచున్నను మార్గస్వభావమును సతఁడు మానుపలేడయ్యె. ఆప్రదేశమంతయు మిట్ట

వల్లములతోడను తాలగుట్టలతోడను నిండియుండెను. అచ్చట  
అచ్చటఁ జిన్న సెలయేటుల యురువడివలనఁ దెగఁగోయఁబడిన  
యామార్గమునఁ బెద్దపెద్దకందకములువడి యందునిండుజవ్వను  
నిక్షేపముఁ బట్టవగలుకూడఁ బయనముసేయుట కష్టతరముగ  
నుండెను.

ఆనారీరత్న ముక్కుడప్పుడు క్రిందఁ దూలిపడుచుండి  
నను భయముచేత దేహమువడంక శివమెత్తిన మలంగంబుం  
బోలె శరీరమునకొక వింతబలము కల్పించుకొని రుక్మరుక్మన  
నడువసాగెను. ఆమెనుఁ జూచినకొలఁది బ్రాహ్మణున కాశ్చ  
ర్యంబు హెచ్చసాగెను. ధైర్యసాహసంబులం గనిన నామె  
సామాన్య స్త్రీ కాదని మాత్రము స్పష్టమయ్యెను. ఇడుమల  
నియెడు పెనుకడలినిం గడచుటకుఁ గావలసిన మనోనిశ్చలత  
యామె ముగమున నాతఁడు చదివెను.

ఇంకను నాగేంద్రము మైలుదూరము గలదు.  
ఆయబల మనోబలంబున నడచుచున్నదిగాని దేహబలమునం  
గాదని యావిప్రుఁడు గ్రహించి యెప్పుడామె విటిగిపడిజీవము  
ను విడుచునోయని సందేహింపఁజొచ్చెను. ఆమెసేమి హెచ్చరిం  
చిన నేమివివరీతములు సంభవించునోయను మఱియొక యధై  
ర్యమాసందేహమును వెంబడించెను.

ఈలా గాధరామరుని మనం బుయ్యెలపగిది నూగులాడు  
చుండఁ ద్రోవనున్న యొకరాయి కాలికిఁదగిలి యాయంగన  
క్రిందఁబడెను. బ్రాహ్మణుఁడు బాలుని భిల్లునిచేతికిచ్చి యాలే

మను లేవడీయఁజొయెను. కానియా మె స్పృహతప్పిపోయినదా  
నివలె లేవలేకపోయెను. భూసురునకు గుండియలవిసిపోయెను.  
“హాస్వామీ! నేఁడు నేననుకొనినంతయగునాయేమి. ఇప్పుడేమిచే  
యనగును. ఇక నీయబలకాయాస మొసఁగితివని స్త్రీహత్యా  
దోషముంగూడ నేఁడు నేఁగట్టికొందును.” అని తనలోఁదాను విత  
ర్కించుకొని యాభిల్లునివంకఁజూచి “భిల్లుడా! నీయుదంతము  
గాని, యీచెలియ వృత్తాంతముగానినాకుఁ దెలియదు. అయినను  
నీవీమెకు నేవకునివలెఁగానుపించుచున్నాఁడవు. ఈమెరక్షణకై  
నీప్రాణములనయిన నర్పింపసిద్ధముగనున్నాఁడవు. పరోపకారము  
మహాత్ములకెప్పుడును బుట్టుకతో జనించినగుణము. నీవు యజ  
మానునియందు భక్తిశ్రద్ధలుగల మహాపురుషుఁడవు. అల్పజాతి  
యందు జన్మించినవాఁడవయ్యునుఁ బూజనీయుఁడవు. ఇప్పుడీ  
దేవి తెలివితప్పి పడిపోయినది. మన మామెకిక శ్రమంబొసం  
గుట తప్ప. మన మొనర్పఁదగు కార్య మిప్పుడు నాకొక్కటి  
గానంబడుచున్నయది.

అల్లదిగో చూడుము ! అమ్మహీధరమ్మున నెడమవై  
పున నొక గుహగలదు. అందొక యతీశ్వరుఁడు సర్వదానివ  
సించుట యప్పుడప్పుడు చూచుచుందును. ఆయతి యిప్పుడచ్చట  
నుండినను నుండకపోయినను నీరాత్రి మీరచ్చట శయ  
నింపవచ్చును. నే నీమె నెట్లయిన నావ్రోదేశమునకుం గొని  
వచ్చెద. నీవాబాలు నెత్తికొని రమ్ము ” అని యావిప్రుండు  
నొడివెను. ఆమాటలనువిని భిల్లుఁడు తనకు మఱి యేయూహ  
యుం దోచమి వల్లెయని తానట్లు సల్పుట కొడంబడియెను.

విష్ణుశర్మ యామెను దనరెండుచేతులవయి నైచికొని సవిధనగంబున కరుగసాగెను. అచ్చోటికాగుహ యేబది గజముల దూరముననున్నది. బ్రాహ్మణుడంత దార్ధ్యముగలవాఁడుకాకపోయినను నాయావత్సమయమున నామెభారమతని కంతగాఁ దోచలేదు. ఆవశ్యకత నూతనకల్పనలకు మాతృక గదా! వారిట్లు తల్లిబిడ్డలను దమచేతనయినంత సత్వరముగ నాకొండచటియనున్న యతీశ్వరాలయమునకుం జేర్చిరి.

విష్ణుశర్మ తనపయియుత్తరీయమును దిగువం బటచు మని భిల్లునకు మెల్లన పైగసేయ నాతఁడట్లానరించెను. పటచిన యుత్తరీయము పయి నామెను బరుండఁబెట్టెను. అంత వారిరువురును దాపుననున్న నాలు గెండుచితుకులంగొని తెచ్చి చక్రముకిరాయివలన నిప్పునుఁగలిగించి యంధకారము తోనిండియున్న యాగుహకుఁ గొంతవెలుగును గలిగించిరి.

బ్రాహ్మణు డాగుహను నలుపక్కలనుఁ బరిశీలించి యొకమూల భద్రముగ నునుపఁబడియున్న కొన్ని పాత్రీములం గాంచెను. ఆతండు వానినిఁ బరీక్షింప నొకదానియందు స్వచ్ఛమయిన నీరంబును మరియొక దానిలో క్షీరములును, మూడవదానియందు రుచ్యంబులగు కొన్నిఫలంబులునుఁ గానంబడియెను.

ఇవియు భగవదనుగ్రహలబ్ధములయని మనంబున నెంచి యాజలంబున నామెమోముం దుడిచెను. అంత నాయువతి గొంత తెప్పిటిల్లుటంగని, యాతండు మెల్లన నామె నోటి కాక్షిర

మందిచ్చెను. రెండుగుక్కలు లోనికిబోవ నామెకన్నులు కొంచెము తెలువఁబడి బ్రాహ్మణునకును భిల్లునకును నించుక ధైర్యస్థైర్యములఁ గలిగించెను. వారంతట నాబాలు నెత్తికొని పాలుం ద్రావించిరి.

బాడబుడిట్లు వారికింగొంత శ్రమోపశమనముంగావించి యుదయమునఁ దానొకశకటముంగొనివచ్చి వారినుారికిజేరిచెదనని భిల్లునకుఁదెల్పి తాను నాగేంద్రమునకుఁ బయనమాయెను. భూనిర్జరుఁడు తమయెడలంజూపిన కారుణ్యమునకునుఁ జేసిన మహోపకారమునకును భిల్లుఁడు కృతజ్ఞతాపూర్వక నమస్కారంబులొనర్చి “ప్రాద్దున మరలనే తెంచి మమ్ము రక్షించు భారము మీయది ” యనివేడుకొనెను.

—:0:—

## ౨ వ భాగము

“ అకటా ! ఏమి నానిర్భాగ్యత ! ఎన్నియపాయములనో పరిగణింపక నిద్రాహారములనైన లెక్కచేయక యలసటయనుమాట తలంపునకుండేక మాదేవినిఁ జిన్నదొరను నింతదూరము గొనివచ్చితిని. ఆపదలకుంబాసి గట్టెక్కితిమి గదాయని యీపాడు హృదయము సంతసించుచుండెను. ఇంతలోదేవుఁడు నాయాశాపాత్రము నెట్లు పగులఁగొట్టినవాఁడు ! అయ్యో నాతెలివితక్కువ నాకెంతటి పాటుదెచ్చినది ! నా జాతి స్వాభావికమగు బుద్ధిజాడ్యము నన్నేలవదలును ? రేయి



యంతయుంగాచియుండి యీనఁగాచి నక్కలకిడినయల్లు చివర  
 కీ యాపత్సమయమందు వారిని విడనాడితిని. వెట్టిగొడ్డ  
 కంటె హేయంబయినయామూర్ఖులు వారినిఁ బ్రాణములతోడ  
 నుంతురా ! ఉంచినను వారిబారినుండి తప్పింపనాకెట్లుసాధ్య  
 మగును ? శత్రువులబారింబడి యుండరని యనుకొందము.  
 వారింక నెచ్చటికేగఁగలరు? ఆ బ్రాహ్మణుఁడే వారినిదోడికొని  
 పోయియుండవలయును. అట్లేజరిగియుండె ననుకొందము. అ  
 ప్పడును వారితవేగిరమేలవడవలయును? నేమటలి యేతెం  
 చువటకు నాఁగియుండరా! అందు నాదేవి చిరపరిచయుండను.  
 నమ్మిన సేవకుఁడనునయిన నన్ను విడనాడి యెవ్వరో ముక్కు  
 మొగమొఱుగని క్రొత్తబాపనయ్యను వెంబడించిపోవుట  
 కొప్పుకొనునా? కాదు కాదు. నామనంబున కిప్పుడు నిజము  
 వికృతాకారమున విస్ఫుష్టమగుచున్నది. నిజము దెలిసియు నే  
 నింకేలబ్రతుకవలయు? అచ్చట జాతిదోహిసయితిని. ఇచ్చట  
 స్వామికిని మేలేమియుఁజేయఁజాలనైతిని. అన్నివిధములను  
 దురదృష్టుఁడను. అయ్యో యింకేలయీబ్రతుకు? దయాదా  
 క్షిణ్యశూన్యఁడవయిన యోపాపదైవమా ! ఇవికొ కొమ్ము  
 నాపాడు ప్రాణములు.”

అని పర్వతగుహసమీపమున నొకబండపైఁ జదికిలఁ  
 బడి మోకాటిపై శిరంబుమోపికొని యొకనడిప్రాయపు భిల్లుఁ  
 డు దుఃఖించుచుండెను. అప్పటికి జాముప్రొద్దెక్కినది. సూ  
 ర్యుఁడు తనమయాఖిముల వాడిసూదులంబోలె వానినల్లని  
 దేహమెల్ల గుచ్చుచుండెను. ఇంతలో నెచ్చటనో కొంతదూర

మున మనుజుడు సంచరించుచున్నట్లు కాలియలుకుడు వినంబ  
డెను. భిల్లుడు చివ్వునదలయై త్రి మెల్లనఁజెవియొగ్గి విని యాచ  
క్షుడు వెడలు ప్రదేశమునకై కరువిడెను. ఇతఁడు నాలుగడు  
గులకంటె నెక్కువ వేయలేదు. రమారమి యేబది  
గజములదూరమున కాషాయాంబరాంచితుండై యేగుదెంచు  
చున్న యొక తబిసిరాయనిం గాంచెను. తా మారేయి వసి  
యించియున్న గుహకధీశ్వరుఁడితండయని యూహించి యామ  
హానుభావునకుఁ దనవిపత్తుల విన్నవించుకొనిన మేలగునని  
యెంచి యాభిల్లుఁ డతని పదంబులపయిం బడెను.

యతీశ్వరుం డాజానుబాహుఁడు. యోధులమించిన శరీ  
రపటిమ గలవాఁడు. పండినపత్తింబోలె తెల్లగనున్న యాతని  
జడలను గడ్డమునుంజూచిన నాతండు వయసు నెల్లినవాఁడని  
యనుకొనవలయునేగాని యతనిదేహదార్ఢ్యము నిండుజవ్వనున  
కైన నుండదు. మొగ మతితీక్ష్ణమయినది. ఎవ్వరినైనదృష్టి  
సారించి చక్కఁగఁజూచెనేని వా రెంత ధైర్యవంతులైనను  
సామాన్యులవలె బలమటి యతనికి వశులగుదురు. అతని  
యాజ్ఞను శిరసావహింతురు.

ఈతొదండి తన కాశ్యపయిం బడియున్న యాభిల్లుని  
వెన్ను మెల్లనఁ జటచి లేవనెత్తి “ నాయనా ! నీ వెవరవు ?  
నీకేమియాపద సుధవించెను ? నేఁజేయఁదగు నుపకార మే  
దయిన నున్నయెడల శీఘ్రముగ వచింపుము ” అనెను.

భిల్లు - అయ్యా ! నేను భిల్లుఁడను. మీరు నాకొక మహాను  
భావులవలెఁ గానుపించుచున్నారు.

యతి - మీదేయూరు ? ఈదూరుప్రాంతమేదా ?

భిల్లు - ఆహా ! అయ్యగారు, మీరు దేవులనండి !

యతి - భిల్లుడా ! నీవొక వారమునుండి యుద్ధసన్నాహమున నున్నట్టున్నది ! నిన్నటిదినముగూడ నెవ్వరితోడనో కలహించినట్టున్నదే !

భిల్లు - (తనలో) ఏమీ యాయోగివరుని మహిమ ! నావృత్తాంతమంతయు నామొగమునందే చదువుచున్నాడు. ఈయనలో నేనో మహత్తున్నది. నే వీరిదగ్గర నేమియుం దాచలేను. దాచిననుఁ బ్రయోజనముండదు. ఒకవేళ నిన్నటి బాపనయ్యయే యీ వేసమున వచ్చియుండఁడు గదా ! లేదు లేదు ! నిన్నటి యయ్యవారి కింత గడ్డ మెక్కడిది ? యోగులు మహానుభావులు. గతాగతములు వారికిఁ గరతలామలకములు - అని యోచించుచుండెను.

యతి - భిల్లుడా ! ఏమిట్లు వెట్టివానివలె నావంకఁ జూచెదవు ?

భిల్లు - అయ్యా ! అంతయు నున్నది యున్నయట్లు వచించితిరి. ఇది యొకటిగూడం జెప్పితిరేని నాకుం బరమోపకారంబొనర్చినవార లవుదురు.

యతి - వత్సా ! నీ కేమియు భయంబులేదు. నాతోడరమ్ము. పిమ్మట నన్నియుం జక్కఁబడును.

యతియు భిల్లుడును మెల్లఁగా నాకొండగుహం బ్రవేశించిరి. భిల్లుని వెలుపలంగూరుచుండ నియమించి యతి లోనికిం

జని నలువక్రిక్కలం బరీక్షించినపిదప నచ్చోనదివఱకుంచఁబడిన  
యాసనముపయి గూరుచుండి ముక్కువట్టుకొని జపముసేయ  
నారంభించెను. కొంతతడవునకు జడదారియును భిల్లునిం బిలిచి  
యతి - భిల్లుఁడా ! సరియ. నీచరిత్రమంతయు నాకుఁదేటతెల్ల  
ముగఁ దెలిసినది.

భిల్లు - అయ్యా ! దేవిగారును జిన్నదొరవారు నెచ్చోనున్న  
వారు ?

యతి - కడచినరేయి యీ గుహయందుఁ బరుండి యుండిరి  
గదా ?

భిల్లు - అవును. వారిప్పు డెచ్చట నున్నవారు.

యతి - వారివిషయమై నీ వెంతమాత్రమునుఁ జింతింప నవసర  
ములేదు. వారి కేఱుయు భయములేదు.

భిల్లు - ఆ బ్రాహ్మణుఁడే తీసికొనిపోయెనా ? మాదేవి సుర  
క్షితయై యుండఁజూచి నేఁబ్రాణములు విడిచితినేనిఁ  
గృతార్థుడను.

యతి - ఓరీకుమారా ! వారికయి నీకెందు కింతపేరు ?

భిల్లు - చిన్నప్పటినుండి వారు నన్నుఁ దమబిడ్డవలెఁ బెని  
చిరి గనుక.

యతి - ఆహా ! ఏమి నీరాజభక్తి ! భిల్లులందఱు మీరాజు నేల  
చంపిరి? మీజాతిలో నీవు తప్పఁబుట్టితివి.

భిల్లు - రాజుగారు నామీఁద నెప్పుడు పుత్రీవాత్సల్యముం  
జూపెడువారు.

యతి - కాకపోయిన వారియెడ నీకెందు కింతభక్తి తుదురు

నులె! కాని మీజాతివారికి రాజమీద నింతయనూ  
యయేలఁగలుగవలెను ?

భిల్లు - వారల కిడుగడ గలుగుటకేమిలెండి, నేరములు మోప  
వలెనన్నఁ గారణములే దొరకవా ?

యతి - ఊరక జాతికంతయు నొక్కవరి యాగ్రహము రాదు  
గదా ? దుష్టరాజులవలని కష్టము నీ వెఱుంగవు  
కాబోలు.

భిల్లు - స్వామీ! రాజులింత చెడ్డవారని నేనిదివఱ కెఱుంగనండి!

యతి - పాపము, నీకెటులఁ దెలియును? మీజాతికిఁ గుడుము  
చేతికిచ్చినఁ బండువుగదా ? భిల్లుఁడా! వినుము. దుష్ట  
రాజుల దౌర్జన్యమున కంతములేదునుమా !

భిల్లు - అయ్యా! ఇదియంతయు సత్యమేగాని మారా జట్టి  
వాఁడుగాఁడు. ఆయన చిన్నప్పటినుండి నన్ను మిగుల  
గారామునం బెనిచినవాఁడు. అట్టిమహారాజును జెట్ట  
బట్టిన యాదయామతిని, కసిగందువగు వారిబిడ్డను  
నితరులు బాధింపుచుండఁ గన్నులారఁజూచి నే నెట్లు  
సహించఁగలను ?

యతి - (నవ్వుచు) ఓరి పిచ్చివాఁడా! దానికేమిలె ? నీయింటి  
యొద్దఁ బెరుఁగు కుక్క నీ వేమర్హార్థకృత్యములం  
జేయఁబూనినను, నీకుఁ దోడుపడునే గాని యెదిరి  
చునా? మీరు మందబుద్ధులు. కొంచెమెచ్చుతగ్గుగాఁ  
గుక్కజాతిలోఁ జేరినవారే ! కూడువేసినవారి ననుస  
రించుటయె గాని వారికి దీర్ఘలోచన యెక్కడిది ?

జాత్యభిమానము మీవంటి హీనజాతుల కెట్టులాడవును ?

భిల్లు - అయ్యా ! నేనిప్పుడేమిచేయఁగలను ? అచ్చట జాతికి విరోధి నైతిని. ఇచట ఆ. ఆ. ... ..

యతి - భిల్లుడా ! భరింపుము భరింపుము.

భిల్లు - 'అయ్యా ! నాకింక దిక్కేదియు లేదు. నాఖడ్గమే నాకు శరణము' అని పెద్దపెట్టున నేడువసాగెను.

యతి - శాంతింపుము. ఏల నీ కీమనోవ్యధ?

భిల్లు - తాము చెప్పినదంతయు వినినపిదప నిఁక నాబ్రతు కేల?

యతి - నే నేమి చెప్పితిని ?

భిల్లు - శ్వసనముఁడనయి యీ రాజుపక్షమువహించి నాజీ వితకాలమంతయు నీతీరునఁ బెనఁగులాడుకొనుచుంటిని.

యతి - భిల్లుడా ! రమ్మ. నీజన్మము సార్థకము చేసెదను. నాయాశ్రమంబునందుండి దేవుని స్మరింపుము. సేవింపుము. నీచేసినపాపము లన్నియు నశింపఁగలవు.

భిల్లు - " అట్లులనయిన మీతోడన వచ్చెదను వదుండు" అని యతి మాటకు సంతసించి వానివెంట నందేనిఁ జనెను.

## 3 వ భాగము

వేసవి గడచెను. వానకాల మారంభమయ్యెను. ఇంతదనుక నష్టకాలంబునఁ దన చండకిరణముల భూమండలమంతయు బెండువడునట్లు మలమల మాడిచి కృజాత్తోభంబుం గలిగించిన మార్తాండుం డిక్ష్వ డీవానకాలమందు మందకిరణుండయి యెవ్వరి కంటంబడకుండఁ బెను మొయిళ్ళం బాటు చేసికొని వయనంబు సల్పుచుండెను. ఇది సహజముగదా ! అధికారబలంబున విట్రవీగు దుష్టు లాయధికారంబు దొలంగిన పిదప సిగ్గుపడి బొగ్గుగటచుకొని యొక మూలనొదిగి యుంట కనుంగొనుచున్నాము. మండు వేసంగియందగ్గివలె భగ్గున మండిపడుచు వీచు పశ్చిమంపు వేడిగాడ్పులు వర్షకాలంబునఁ గదలక మెదలక చప్పుడు సేయక తూర్పునుండి కడమటికిం బోవుచుండుటయు మనము చూచుచున్నాముగాదె ? అధికారమద్యం బెక్వడికి మత్తుగలుగఁజేయదు ?

దుర్భరంబగు నిదాఘసమయము గళచినవెంటన వచ్చినదాటచే నీ వానకాలము జనుల కాష్టాదకరముగ నుండెను. అప్పుడప్పుడు విచ్చుచున్న బాజివిరుల నెత్తావిం గ్రహించి గంధవహుం డన్ని దిక్కులను దాని గుళ్ళచుఁ బాటువడుజన సమూహమున కెంతయు శ్రీమాకహంబు సేయుచుండెను. కయోధరంబులు భూధరంబులపయిం గయ్యమునకుం గాలుద్రా

వ్రవచందంబున నాకసంబంతయు నెక్కడఁజూచినఁ దానుయై  
దట్టముగ వ్యాపించి తమశరపరంపరల వానింగుచ్చుచుండెను.  
ఈ పావృట్కాలమునందు,

చ. విరివిగఁబూచినట్టి యరవిందమృదూత్పలకేతకీసుమో  
త్కరములతావి నాముకొని గంధవహుండనుచెల్మికాఁడుతా  
నురవుగఁబువ్వుగుత్తులను నుయ్యెలలందిడియూచుచుండబం  
భరనికరంబులూగె ఘనవర్ష సమాగమవేళఁబాడుచున్ ||

చ. ఒనరఁగఁ బువ్వుగుత్తులను నుయ్యెలలందిడి పట్టదాళినూ  
చుననిలుఁజేరి మార్జనలచొక్కునఁ బల్వలభూముల స్మృదు  
ధన్వలూనరింపఁజొచ్చె ఘనదర్పరము ల్లుమిగూడివారకా  
మినులగతి స్థయూరములు మేళనజేసెను నాటపాటలన్ ||

క. ధరణియనుతరుణిఁ బ్రియమునఁ | బరిణయమాడం గడంగి  
పావృట్కారా | ధరుఁడనువరుఁ డాసతిపయిఁ | జిటునగవుల  
జలకణంపుసేసలు సల్లున్ ||

వాసకాటును ముగియుచుండెను. ఆశ్వయుజమాస  
మున సాముగడచెను. ఆశ్వయుజ బహుళ విదియదినంబున  
సాయంకాలమున నాగేంద్రపట్టణమునం దెల్లెడల మెండగు  
పండుగ వేడుకలు జరుగుచుండెను. ఏయింటఁజూచినను బాలి  
కలందఱుఁ బరమోత్సాహకండళితహృదయలయి యాట  
లాడుకొనుచుండిరి. కొంద ఆభ్యంజనంబు సేయుచుండిరి.  
కొందఱు కురులారం బెట్టుకొనుచుండిరి. ఎందుఁ జూచిననుఁ  
గొప్పలు సవరించువారె ! ఎచటఁ గాంచినను సవరించిన  
కొప్పలయందుఁ బువ్వులు దురుముకొనువారె ! సాయంసమ



యమం దిట్లందఱు వేమకలం బొడ్డుపుచ్చిపుచ్చి పొడ్డు కుం  
కుటతోడన బాలికలు తమతమ యిండ్లకుం జనిరి. అదివఱకె  
వృద్ధశ్రీ లింట వంటకంబులు సేసి బాలికలకొకట ఇదురు  
చూచుచుండిరి. కన్యలందఱు సుఖముగ భోజనముచేసి దీప  
ములచెంతం గూరుచుండి చేతుల కతిశ్రద్ధతో గోరటాకు  
నలందుకొనిరి. అలందుకొనిన గోరటాకు చెరిగిపోకుండఁ  
జేతులకు గుడ్డలు చుట్టుకొని పాన్నులవయిం బవ్వళించి నిదు  
రకుం జొచ్చిరి.

కన్నియలందఱి బిబ్బంగి భోగివండుగను గడపిరి. మఱు  
దిన మట్లలేదై వండుగ. భోగిదినమురాత్రి బాలికలకేమి  
వృద్ధవనితలకేమి చక్కగఁ నిదురవట్టలేదు. తెల్లవారక  
ముంద, యింకను రేయి జాము పొద్దుండఁగనే బాలికలందఱు  
మేలుకొని తమహస్తముల శుభ్రముగఁ గడిగికొని చల్లులార  
గించిరి. పిమ్మట వారు యుక్తవస్త్రధారణం బొనర్చికొని,  
చక్కని యాభరణముల నేర్పరచి యలంకరించుకొని  
యిలు వెడలిరి. అంత వరస్పరాహ్వనంబు లొనరుచుచు  
నిరుగుపొరుగిండ్ల కేగి తోడి బాలికల మేలుకొల్పుచుఁ  
దిరుగ మొదలిడిరి. ఆ సకియలును వచ్చి తమ్ముఁ గలిసికొనఁ  
చాము వారలం గూడుకొని చెట్టబట్టములు బట్టికొని కేకి  
సలుగొట్టుచు వీధులయందుఁ దిరుగ నారంభించిరి.

గోరటాకు తిన్నఁగ నంటినది లేనిది చూచికొనుచు  
నొకరిహస్తముల నొకరులకుం జూపించుచుఁ జక్కగ రంగంట  
నివారల నెగతాళిసేయుచు వెక్కిరించుకొనుచుఁ బలువిధము

లగు నాటలం బాటలం బోద్దుపుచ్చుచుఁ దెల్లవాఱువఱకు గ్రామమంతయు విచ్చలవిడి సంచరించిరి.

ఇట్టిబాలికలు తెల్లవాఱువఱ కుబుసుఁబుచ్చి డోలా కేళీలాలసలయి యుయ్యెల యెందులభింపఁగలదని తహతహం బడుచు వెదకుచుండిరి. తద్దెవండుగ దినమున నుయ్యెల లూ గని పడఁతులకు నీజన్మమునఁగాని ముందుజన్మములయందుఁ గాని ముసలిమగఁడు సంభవించునని యువతులలో నొకపిచ్చి యూహ గలదు. ఈయూహ బాలికలకగాక జవరాండ్రకును వృద్ధనారులకుంగూడఁ గలదు.

ఈలాగు పడుచు లుయ్యెలల న్నదకుచు సమీపమం దున్న యొకతోటలోనికి జనిరి. అందు నిమ్మ, నారింజ, మామిడి. మొదలగు ఫలవృక్షములును, కుసుమ వినరంబుల మిసిమి దేలుతీవియలెగాక, వేఱ చింత మొదలగు గొప్పవృక్షములును విరివిగఁగలవు. తోటమధ్యనున్న వేపచెట్టు విశాలమయి దృఢమయిన శాఖలు గలిగి యుయ్యెలనమర్చికొనుట కన్నివిధములం దగియుండెను. అందునకాబాలికలందఱానందంబునొందిరి. కాని యాయుయ్యెలకుం దగిన రజ్జువెచ్చటనుం గానక తమరజ్జువులదమకరంబులంబట్టి యాడించుచు నేమియుం దోచక నిలువంబడియుండిరి.

వారిలోమేలుజాతివసిండివన్నియం గేలిసేయఁదగు శరీరచ్ఛాయగలిగి చూపఱులకు మురిపంబుఁజూపు వదనకమలం బుగల యిందువదన యొక్కర్తు తనవిలోలసితనేత్రముల యోజువకయ యాతోటలో నొకవయిపునకు మఱల్చెను. ఈ చి

న్నది నాగేంద్రీపట్టణాధికారి గారాబు కూతురు. ఈమె పేరు శంప యందురు. తల్లి దండ్రు లీమె కేమి నామమిడిరోగాని శంపానామ మామెకుదోడిబాలిక లిడినది. శంప తనదృష్టినిఁ దోటలో నొకదిక్కునకు సారింపఁగాఁ గొంతదూరమున గోప బాలు రాయెలనాగకంటంబడిరి. వీరచ్చట శశువులఁగాయు చుండిరి. శంప యాగోపబాలురంఁగాంచినతోడన యామెకుఁ బ్రాణము లేచివచ్చినట్లయ్యెను. సంతసముంబట్టఁజాలక యాచిన్నది తోడిబాలికలతో “చెలులారా ! అటుచూడుడు. అచ్చటఁగొందఱు బాలు రగుకడుచున్నారు. వారు కసిగాఁపులు. ఆ వ్రక్కనున్న దప్పఁడేమో? ఆతని మనమిదివఱకుఁజూచియుం డకపోయిననుఁ బేరు విన్నాముగదా ? వారియొద్ద శశువుల త్రొళ్ళుండకపోవునా ? మనమచ్చటికేగి యడిగి తెలిసికొంద మా ? ” అని హెచ్చరించెను. “నీదిసరియైనయూహ! అందఱ మచ్చటికింజని విచారితము పదుండి” అని యందఱైకకంఠ్యముగ బదులునెప్పిరి. నడచుచు వారిట్లుమాటలాడిరి.

ఇందు - వారు గొల్లపిల్లవాండుగదె ? మనము వారికడకెట్లే

గుదుము ? చిన్నతనముగదా ?

శంప - “ ఏమిచిన్నతనము ” ‘కార్యాక్షిపః కుతోగర్వమ్’ అని యెఱుంగరా ? అయినను వారు మంచిబాలురు. అండును నప్పుఁ డొకరివంటివాఁడుగాడని విన్నాము. వాని గుణము లతిశ్లాఘ్యములు. అతని రూపంబు నట్టిద ! అతనిచూపులేమె ?

ఇందు - అతం డొకరాచయింటఁ బుట్టఁదగినవాఁడు. అట్టివాని కీ పశులగావరితన మెట్లవడెనో !

శంప - వానిరూపగుణాలకుం దగువృత్తి దైవమువానికిఁ గలుగఁ జేయలేదు. దైవ మెట్టివారికిని దురతిక్రమముగదా !

ఇట్లు వారిగువ్వరు మాటలాడుచుండఁ దక్కిన బాలిక లును శంప పాడినపాట కనుగుణమయిన పల్లవిం బాడుచు నప్పని సర్గుణంబుల వర్ణించుచుండిరి. ఈతెఱఁగున నప్పనిం బ్రశంసించుచు నాయువతీలలామము లాగోపబాలురకడకేగిరి. పీఠచ్ఛటికేగినవెంటన యాపసువులఁగావరి బాలురును వచ్చి బాలికలచుట్టును మూఁగికొనిరి. అప్పుడు గోపబాలురలో నాయకరత్నంబువలెఁ బ్రకాశించుచుఁ బ్రభువువలెఁ దోడి బాలురవలనం బనులుగొనుచున్న యప్పనిం గాంచి శంప యిట్లనియె. “ బాలకశ్రేష్ఠా ! నీవు మాకొక్క సాయము సేయవలెను. చేయుదువా ”.

అప్ప - అభ్యంతరమేమి ? నా శక్తివంచనలేక చేయుదును. నావలన మీ రే సహాయ మభిలషించెదరు ?

శంప - నేఁ డట్లతద్దై వండువుగాన నూయెల నూగుకోరికతో నిచ్చటి కే మేతెంచితిమి? మాపెద్దవాండు మారాక యెఱిగిన మమ్ము రానీయరను భయంబున నేరికిం దెలియకుండ బయలు వెడలితిమి. ఈతొందరలోఁ దాగిడుదే మఱచిపోయితిమి. మాకొక పగ్గము సంపాదించి యిచ్చెదవేనిఁ గడు సంతసించెదము.

అప్ప - ఇదెంతవని ? మాయొద్దన పగ్గములున్నట్లున్నవి. కాని  
యవి మీకీయవచ్చునాయని యాలోచించుచున్నాను.

శంక - మాకేల యాయఁగూడదు ? దీనివలన నీకుఁ బుణ్య  
మేగాని పాపమురాదు గదా ?

అప్ప - పుణ్యమే గావచ్చును. కాని యవి కశువులకొఱకుఁ  
దేబడినవి మీ కెల్లొసంగుదు నబ్బా !

శంక - ఒసంగిన నేమి ? అప్పారావుజే ! అడ్డుచెప్పక పగ్గము  
లిమ్ము.

అప్ప - కాలికలారా ! ఈవండుగ దినమున మీరుయ్యెల  
త్రాడడిగిన నీయకుండుట సరిగాదు. కశువులకొఱకుం  
గొనివచ్చిన పగ్గముల నిచ్చుటయు మంచిదని తోఁ  
చదు. ఈయాలోచనలో నానునం బుయ్యెలపగిది  
చలించుచున్నది. ఏమిచేయుటకుం దోచలేదు.

శంక - దీనికింత యాలోచింపనేల ? మాసంహారవాప్తికి  
గారణుడ వాట కిష్టపడవా ?

అప్ప - ఏదియెట్లయినను మీ కుత్సాహభంగము గలుగఁజేయ  
నా కెంతమాత్ర మిష్టములేదు.

శంక - అట్లయిన వైశంబ పగ్గముల మా కొసంగుము.

అప్ప - ఇచ్చెదను. కాని వాని మీరూరక గొనుటయు నంత  
యత్నముగాదుగదా ?

శంక - బదులేమియ్యగలము. మానగలలో నేదైనఁ గోరికొ  
నుము. మేముది నీకు సంతోషముగా నిచ్చివేయుదుము.  
తొందరగాఁ బగ్గముల నిమ్ము.

అప్ప - ఈ నగలు నాకేల ?

శంప - మతేమి గావలెనందువు ? మాయొద్ద మతేమియును లేదే ?

అప్ప - మీరెద్దియు నాకీయనక్కర లేదులెండి.

శంప - మతేమి చేయుమందువు ?

అప్ప - చెప్పుదునా ? మీరు కోపపడరుగదా ?

శంప - 'నిర్భయముగ వచింపుము.' అని శంప ముసిముసి నగవుల నిలువంబడెను.

అప్ప - నాతోడ మీరందఱొక్కపరి యాడుకొనుట కియ్య కొంటిరేని మీ కోరిన ట్లుయ్యెలత్రాడు నమర్పించు కొన సిద్ధముగ నున్నాడను.

శంప - మేమాడుకొనుటకే వచ్చియున్నాము. కాని బాలురు బాలికలుగలసి యాడుకొనువాడుకకలదా ! అట్లు చేసినఁ జూచినవారు నవ్వరూ ?

అప్ప - ఆలాగైన నాపగములు నాయొద్దన యుండునులెండి.

శంప - మేమాలాగె నీతోఁగలసి యాడుకొనెదముగాని మా కుఁబగములు మాలోమొసంగుము. ఏయాట యాడు దము ?

అప్ప - మతేమియుంగాదు. పెండ్లియాట.

అప్పుడాడుదమనిచెప్పిన యాట యొరులెఱిగిన నగు బాటునకుం గారణమానని బాలికలెఱిగియుండినను తామా డమనిచెప్పిన నుయ్యలత్రాడెక్కడ లభింపకపోవునోయను భ యంబు బాలికలకుఁగలిగినది. ఆ భయమునకు నప్పనివచో

మాధురియుం దోడయి బాలికల నాతండు గోరినయాట కియ్య  
కొనునట్లు చేసెను.

అంత నాగేంద్రపట్టణాధిపతి కూతురగు శంపయొ  
క్కయు నామెచెలికత్తియల యొక్కయుఁ జీరకొంగులను  
నప్పడు తనశాలువచెఱఁగునకు ముడివైచికొని శంపహస్త  
వల్లవముం బట్టికొని సమీపమందున్న భూరుహమునకుఁ  
బ్రదక్షిణము సల్పి తదనంతరము వివాహమునందు సాధార  
ణముగ జరుపఁబడు లాంఛనములతోఁ బాణ్యగ్రహణమ  
హోతృవము పరిసమాప్తినొందించెను. బాలికలకుంగూడ  
నాతఁ డిట్లొనర్చుట పరమసమ్మతమయి యాతని దండ నిలి  
చిరి. చెంగటనున్న శ్రౌజవర్గమునుఁ బూవుండీవియలవలె న  
తులు సార్వస్వసంశ్రితులఁ జేరికొనుట సహజమగదా !

తరువాత నప్పడు వారలకొసంగిన వాగ్దత్తమునను  
సరించి వారికిఁ బగ్గముల నొసంగుటయగాక యాపగ్గములను  
బాలికలు కాన్పించిన నింబతరువున కుయ్యెలను కూడ సమరిచి  
యిచ్చెను. బాలికలు మహానందమున నోలలాడి తనివిసనున  
ట్లుయ్యెలలూఁగి సాయంకాలమున నిల్లుసేరిరి.

పసితనమునుండి యప్పు డవనిసురగృహంబునంబెరిఁ  
గినవాఁడొటచే నతనికి భూతదయాశాంతాదిసద్గుణము లలవడె  
ను. అతనిపుట్టుపూర్వములు జనులకుఁదెలియమి వారాతని  
యల్పకృత్యములయందునిచి వనులు గొనుచుండిరి. ఆ బాల్యము  
నాతం డూరివారి వశువులనుఁ గాచికొని జీవించుచుండెడు  
వాఁడు. అతండు సహజముగా సతిసాహసియు మిక్కిలి శరీర  
పాటవమునుఁ గలవాఁడు.

ఈపెండ్లిని గురించిన సంగతులెవ్వయు నేరికిఁ దెలియ నీయఁగూడదనియు, గామమున జరుగు సంగతులెప్పటి వప్పుడు బూసగుచ్చినట్లు తనకెఱుంగఁ జేయవలయుననియు నప్పుడు తోడిబాలురకుం గట్టి కట్టడిచేసి తానును వారలునుఁ గూడి యధేచ్ఛం జనిరి.

## ౪ వ భాగము

“త్వరితముగ రండు. అయ్యో నేనేమి చేయుదును ! నాముద్దులపట్టి ! ఇఁకనాకేది దిక్కు ? తండ్రిలారా ! ఊరక చూచుచుండెదరేల ? శీఘ్రముగ నాచిన్న దొరసానిని నాకం దిండు. ఆలసించిన నాబాలిక నాకు దక్కదు. అదెచూడు డది యంతకంతకు దూరంబు పోవుచున్నది. వేళంబ మీ రీ నీటం జొచ్చి యా చెలిని గట్టునవేయఁ బ్రయత్నింపుడు. వేగిరమ మీ చెయ్యిందిండు. ఈతనేర్చిన పుణ్యాత్ముఁ డెవ్వఁడయిన నిందుండిన నిప్పట్టున నాపట్టిని నియ్యిక్కట్టునుండి రక్షించి యీతకాఁ డీతగాఁ డనుపత్రితి వహింపుడు. నాయనా ! నన్నును నాకాపురమును నిల్పుడు. బాలిక నీటమునుగకమున్న యాపెం గాపాడుడు.” అని నాగేంద్రపట్టణ ప్రాంతమున విలోకానదీసమీపమం దొక వృద్ధవనిత మిగులఁబొగులుచుఁ దత్త్రుతిమున నటునిటుఁ బరువిడుచుండెను.



పురమువయిపుగట్టుమీఁద బహుజనులు మూఁగియుండిరి. ఎచ్చటఁజూచినను జనుల కలకలధ్వనులు కీక్కిరిసియుండెను. 'ఆహా ! ఏమి యీ వై పరీత్యము! ఆపడుచునేరును రక్షింపఁబూనరైరిగదా' అని యెలుఁగెత్తి యటచువారును, నేఁ డాబాలిక ప్రోద్బునలేచి యెవరిముఖముచూచెనో యిట్టి పాటొదవెననువారును, ఆ పాడుదైవమున కీ బాలికయే కనుపడవలయునా ! దానిప్రాణమాతనికింత బరువయినదికాఁబోలు'నని యను వారును కాటికిఁగాళ్లులు సాచియున్న యీ ముసలిది పోయి, ముందింకను బ్రతికి బాగుపడవలసిన యీ చిన్నది బాగుండఁగూడదాయనువారును, పూర్వకృతమెవరు దప్పించుకొనఁగలరనువారును, నేటితో నీ చిన్నదానికి నూరేండ్లునిండి నవిగాఁబోలును లేకున్న నిట్లేల సంభవించుననువారును, పొండు తెంపుసేయుఁడు ; ఊరకచూచుచున్న గోరంబుసంభవించునని చెంతనున్నవారినిఁ బ్రేరేపించువారును నెక్కడఁజూచిన వ్యాపించియుండిరి. కాని యొక్కఁడును సాహసించి ముందంజ వేయలేదు. తెగించి యెవ్వరయిన ముందొక యడుగిడి నీటండిగఁబోయిన వానింగూడ దగ్గఱనున్నవారు తెక్కఁబట్టుకొని వెనుకకు లాగుచుండిరి, కాని పోనిచ్చుటలేదు. వీరిట్లుచేయుట యీ చిన్నదానికి రక్షణము కలుగకుండ నుండవలెనని గాదు సుందీ. సోనున్న ప్రాణ మెట్లోపోవును. దానికిందోడు మఱి యొకజీవహత్య తోడొనేమో యను భయమే, వారల నిట్లు జేయఁజూచెను.

చదువరులారా ! అపాయనమయములయందు జనుల కిట్టి భయములును, మనస్థైర్యాభావమును గలుగుట మనము తలచుగఁ జూచుచున్నాము గదా ? గృహము పరశురామ ప్రీతియగునపు డెందఱు జను లెంత యాతురతతోఁ గాలు చున్న యింటిచుట్టును మూఁగుదురు ? వారందఱు అూరక కన్నులు వెట్టుకొని చూచువారగాని యొక్కరయిన నక్కఱు అతో నాపొల్లగునిల్లు జల్లార్చి యత్నింతురా ? ఇది జన సామాన్యమునకు సహజము.

జలమునం బడిన బాలిక ప్రివాహముతోడం గొట్టు కొని పోవుచునే యున్నది. నీటిలో నొకపరి యొకమునుకయు వేసి యున్నది. ఇంకొక మునుకతోడఁ బ్రాణావసానమవునట్లుగుపడెను. నను రక్షింపుము, నను రక్షింపుమని భగవంతుని వేడికొనుదానివలె నాబాలిక తన హస్తకమలములం బయికెత్తచుండెను. దైవ మాపద్బంధవుడు గదా ! భగవంతున కా బాలిక ప్రార్థన చెవింబడెను గాఁబోలును. అప్పు డాగట్టిన మూఁగియున్న జనసమూహమునుండి పదునాలుగు పదునయిదు వత్సరముల పడుచువాఁ డొకఁ డాకస్మికముగ గుబాలున నీటిలోనం దుమికెను. స్వస్థానబలముచేవిజృంభించిన మికిరిబాధ కోర్వఁజాలక తనను స్మరించిన మాత్రిన కరి మొరాలించి దానినిం గాచిన భగవంతుఁ డి చెలినిమాత్ర మేలయుపేక్షించును ?

ఆ పడుచువాఁ డా మునుక వెంబడి నీటియడుగుభాగ మునకుంబోయి కొంచెముకాలము జనులకనుల కగుపడక

యుండెను. అందునకు జనులందఱుహాహాకారము లొనరించిరి. కొందఱు ఆయోగ్య బాలుఁడు చచ్చెచచ్చెననిరి. ఎవ్వడయిన రాలిపోవలసిన యీ పాడుదేహమును బహిష్కారమునందు విడువయత్నించుచున్నాఁ డిది సర్వవిధములఁ బొగడఁదగినది గదా యని మఱికొందఱు అనిరి.

ఇట్లనేకు లనేకవిధములుగ యోజించుచుండ నొకటి రెండునిముసములు గడచెను. జనుల నేత్రంబులన్నియు నా బాలుఁడు మునిగినచోటన యుండెను. ఇంతలో నాపడుచువాఁ డా బాలికకడమరలఁ బొడసూసి యాపడుచుం గడు మెలంకు వతోడంబట్టికొని గట్టునకు జేర్చుచుండెను. బాలిక తన బాహులతల నాతనియెడమ బుజము కయ్యవైచి యుండెను. దుఃఖము వలన స్రవించుజనులకన్నీళ్ళు వెంటన యానంద బాష్పములుగ మారెను. జయజయధ్వనులు కెలంకులను బలంబుగఁ జెలంగెను. బాలికయు యశావనుఁడును సురక్షితముగ గట్టుజేరిరి. వీరినిద్దఱు జూచువేడ్క జను లొకరిని మించి యొకరత్యాతరతతోడ వారిచుట్టును మూఁగఁజొచ్చిరి. కొందఱు తీయొత్తుకొనివచ్చు జనులవలన బాలికకొత్తపుగలుగకుండఁ బయింబడి వచ్చు జనంబుల సేవలావలకు నొత్తుచుండిరి. మృత్యుముఖమునుండి తప్పింపంబడిన తన చిన్నికూనం గాఁగి లించుకొని వృద్ధసేవకురాలు కనులవెంట సంతోషజలంబుల విడిచెను. ఇట్టి మహోపకారం బొనరించిన యశావనునకుం దగు మరియాదలు సేయం గొందఱు ప్రయత్నించిరి గని

యాతం డీ సందడిలో నేరికంటం బడకుండ మెల్లన నదృశ్యుడయ్యెను.

ఈ మహాపాపకార మొనర్చిన యుదారపురుషుఁ డెవ్వఁడనియూహించెదరు ? రక్షణమునొందిన యాయదృష్టవతి యెవ్వరు ? ఆపె నాగేంద్రపురాధికారి ముద్దులబిడ్డ. ఇక నాయకావనుఁడో! మనయప్పఁడెనుడీ. ఈతని ధైర్య స్థైర్యములఁ దెలుపుట కిది యొకతార్కాణము. ఆతండు మేరుసమాన ధైర్యుండని వచించుట యొక యుపమానిషయికము కాదు. బాహుబలమం దాతండవరభీముండనుట యొక యిచ్చకంబు గాదు. సాహసమున నాతని కాలండసాటి. కొండొక యల్పసాహసకృత్యంబు నెఱపినంతమాత్రమున నొకనిని సాహసవిక్రమార్కుండని పేర్కొందురు. గాని యితనిముఁ దా విక్రమార్కుం డెంతటివాఁడు ! ఈతని సాహసముం దెల్పునుఱియొక విషయముం జెప్పినంగాని చదువరుల కాలని సమయస్ఫూర్తి యిట్టిదని బోధపడదు.

నాగేంద్రకట్టణసమీప విశినభూములయందుఁ దిప్పలలోనిచిక్కని మఱుఁగుప్రదేశమున నొక బెబ్బులి బహుకాలమునుండి వాసంబుసేయుచుఁ గ్రమక్రమమున గ్రామోపశల్యములకు రాసాహసించి యందచ్చటచ్చటఁ జెదరి తిరుగు నే వశువునో లేక దురదృష్టుడగు నే మనుజునో నోటవేసికొనుచుండెను. ఆకఱకుమెకముదాడికి నోరువనోడిపురవాసులు పగటిపూట నెఱ్ఱోకాలంబుఁగడపి పొద్దుగూకుటకుముందే తమ

పశువులఁ దమయింద్లలో భద్రముచేసికొని తామును లోనం జేరి తలుపులు మూసికొని కాలంబుగడపుచుండిరి. భయమున స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగమానివేసిరి. వారెంత జాగరూకులయియున్నను, వారికన్న మొఱిగి యప్పుడప్పు డది దేనినో నోటఁగఱచుకొని యిచ్చికొని పోవుచుండెను. దానివలనిబాధను దప్పించుకొనుటకు వారనేకప్రయత్నములు చేసిరి. కాని వారి యత్నములన్నియు నిర్ధనుని కోర్కలవలె నిష్ఫలంబులయ్యెను. ఎవ్వరయిన నీ ఘాతుకమృగమును మట్టువెట్టినయెడల వానికిం గోరినధను బొసంగెదనని గ్రామాధికారి చాటింపించెను. కాని యూర నెవ్వరికి నట్లుచేయుట సాధ్యము కాక పోయెను.

ఒకనాఁడు సూర్యోదయమయిన పిదప నప్పఁ డడవి కయి పయినంబు సేయుచుండెను. ఆతండు కాళ్ళకొక బూడిదవన్నె చెడ్డియు, శరీరమున ముతక యంగీయు, వేసికొని యుండెను. ఆతని మొలను నొక మడ్డుకత్తి చెక్కఁబడి యుండెను. ఒక పరశ్వధము నొక వంకకత్తియు నడుమున వ్రేలాడఁ గట్టఁబడి యుండెను. వామభుజంబున ధనుస్సునుఁ గుడిచేత నాశుగమును ధరించి యుండెను. ఈతం డొంటరి పాటున నడవికేగుటం గని పురజను లనేకు లాతని మెంబడించిరి. వాని సాహసకృత్యముల నదివఱకెన్నియో వినియుఁ గనియు నున్నవారగుటచేత నతఁడు నాఁడెట్లో తమ కపాయ కారణంబగు బసితిండిని సంహరింపఁ బోవుచున్నాడని తలఁచిరి. ఆవంత చూడవలెనని కొందఱును, సాధ్యమయిన సతనికిం

దోడుపడవలెనని కొందఱును దూరమున నతనిని వెంబడించుచుండిరి.

అప్పుడడవిం బ్రేవేళించి యయ్యరణ్య మధ్యమున నా చారలమెకంబు నారయుచు నిర్భయంబుగ సంచరింపఁ జొచ్చెను. ఆ మృగం బెచ్చటం గానరాదయ్యె. మధ్యాహ్న మాయెను. ఆతండు తిరిగి తిరిగి వేసరెను. ఆయాస మించుక జనించి యొక వృక్షమూలమున నాతండు గొంతవిశ్రామించెను. మార్గాయాసమువలన నాతనికిఁ గొంచెము నిదురయు వచ్చి వాని కన్నులు తమంతతాము ముకుళించెను. ఈసుషుప్త్యవస్థ యం చొక నిమిషమయినం గాలేదు ; ‘ అదిగో పులి యదిగో పులి ’ యను గుసగుస ధ్వని యొకటి పుట్టి నిదురగూరిన యప్పని చెవిం బడెను. ఆ ధ్వని మిక్కిలి యల్పమయినను నప్పని నిదురకు భంగ మొనర్చి యతనిని మేల్కొల్పినట్లు చేయకమానలేదు. అంత నాతం డాతురతతో లేచి కనులు విప్పి నలుదెసలం బరికించెను.

అప్పు డా మువ్వన్నె మెక మా సమీపమందున్న చిన్న రాలగుట్టచాటున నొక యావును వ్రేసి తినుచుండెను. దాని శరీరమంతయు తాలచాటున దిగువ భాగమందుండుటచే దాని శిరముమాత్రే హితనికిఁ గనుపడెను. పులఖండంబులంబోలె కలలఖండంబులు నమలుచు నెవరివలన నైనఁ దనకపాయంబు వాటిల్లునొకో యనికాఁబోలును, నా శార్దూలంబు నడుమ నడుమ తనయుత్తమాంగ మొకింతయెత్తి యీవలావలంజూచుచుండెను. ఇట్లు శిరం బెత్తుటలో నొకవరి దానితల యా

యప్పనికంటఁబడినది. ఒకఁడొకకార్యమునందుఁ దనమదిని జొప్పించి యున్నపుడతం జేవస్తువునుగాని యేవనిగాని కాంచిననది తనకార్యమున కనుకూలవిషయమని భావించుట సుఖసిద్ధము. ఆ మెకంబు తనకనులకుఁగానరాఁగానే యప్పుడు చివారునలేచి చేతినారిసారించి గుఱిచూచి యామ్మగము శిరమునెత్తినపు డాతురతతో నొక బాణమును వదలెను. ఈతొందరలో గుఱిచెదరి విడిచిన శరంబు దానిశిరంబుపయి నెగిరిపోయెనుగాని దానికిఁదగులలేదు.

ఇందువలన వానికి గుఱితప్పిన దనుటకును వీలులేదు. ఆమ్మగము తనతలపై కెత్తినపు డాతండు బాణంబువిడిచెను. ఇంతలో నా జంతువు శిరంబువంచెను. కాన నాయాశుగమసిఃబోయెను. కాకున్ననది దానియసువులంగొనియుండును. అబ్బాణహతికిందప్పి యాశర వేగధ్వనికి చాద్రీమూర్తియయి యవ్వేటుతోడన యా బెబ్బలి యప్పనిపయి కుఱికెను. తా నేసిన యమ్మ వమ్మయినదని వాఁడెఱిగెను. మరల బాణసంధానమున కెడములేదనియు గ్రహించెను. కాన నప్పుడు తన చేతనున్న చాపాశుగంబుల నేలపయింబాటవైచి తనశరీర సంరక్షణార్థమయి చేతులుసాచి కవచంబుఁ బైకెఁడెక్కి సిద్ధముగనుండెను.

కసిమసంగి యా వశువుల దిండి తన ముందుకాళ్ళంబయి కెత్తికొని రివ్వమని యలెనిపయికి దూఁకెను. ఎత్తినదాని ముందుకాళ్ళను దనకుడియెడమచేతులతో దాని కుడియెడమ కాళ్ళ నొడిసిపట్టుకొని యప్పుడు దానితోఁ బెనఁగులాడ మొన

లిడెను. దూరమందుండు జను లదిచూచుచు నిలువఁబడిరి. కానియొక్కఁడును నతనికిందోడుకడరైరి. 'రండు, యీ మృగమును ఖండింపుఁడు మీ కెద్దియు హానిరాకుండనేనీమెకంబును భద్రము చేసితిని' అని యప్పు డెఱుఁగెత్తి యటచుచున్నను నొక్కరయినం దెగించి యతనిసరస కేగరయిరి. అదిచూచి యప్పు డా జనులవలనఁ దనకేమాత్రము సహాయ మబ్బదని నిశ్చయించుకొని చావునకుందెప్పుచేసి దానిరెండు ముందు కాళ్ళను దటాలున నొక్కఁవరి కరలాఘవంబునఁ దనయెడమ చేతంజొప్పించికొని నడుమున దోపియున్న మడ్లుక త్తికుడిచేత లాగి దానినె త్తిపయిఁజేరికొలఁది నొక యేటునాటెను. ఆయేటు తోడనఁదలవగిలి యాకూరమృగము తనయుసులులం గాసెను.

అప్పు డప్పు డాజంతువును దిగువం గాఱవైచి తనగండ్రి గొడ్డలిచే మఱిరెండు దెబ్బలనమరిచెను. అప్పటికిని జనులారని సమీపమునకు రాసందియ వడుచుండిరి. ఆ ఘాతుక మృగంబు భూతలంబునంబడి చాలకాలము లేవకుండుటంగాంచి చచ్చిన దని నిశ్చయించుకొని తుదకు వారు క్రమక్రమముగ నప్పుని కడకుఁజనుదెంచిరి. అతనిధైర్య స్థైర్యములకెంతయు సంతసిం చిరి ; ఇట్టిభ్రాతృపథాయిత్రమగు కార్యంబు లాతం డెన్నియో యొసరించినవాఁడు.



## శివ భాగము

నేడు నాయజమానుని యింట నెవరి మొగము చూచినను నెద్దియో యొకవిధముగఁ గాన్పించుచున్నది. ఇంటి యాఁడువాండ్రో నేఁడేమో గుసగుసలు మెండయ్యె. ఎన్నఁడును రాని శూరశింగు, రణశింగు మొదలగు నూరి పెద్ద మనుష్యు లీ దినమున నా నాయజమానుడగు ధీరసింగు గారింటి కేఁగెంచి ఘరమరహస్యముగ సంభాషించుచున్నారు. తక్కిన గ్రామవాసులనుగూడఁ దోడికొని రమ్మను మని యీ ప్రకటన పత్రికను నాచేత నిచ్చి పంపిరి. కారణ మేమయి యుండును? జగత్సింగుగారి గృహంబున కిప్పటికి రెండు వర్షాయములు వెళ్ళివచ్చితిని. ఆయన దర్శనమే కాదయ్యె! చచ్చినట్టు మరల నచ్చటికే పోవలెను. తిరిగి తిరిగి నాకాళ్ళు పడినవి. సేవకవృత్తి చాల చెడ్డది గదా! పీరి యాలోచన లేరి కొంపఁదీయుటకో! ఉరుమురిమి మంగలము పయిఁబడిన దన్నట్టు లీ ప్రయత్నమంతయు నాయత్పని విషయముగాదు గదా? వానికే మూఁడినట్టు గనుపడుచున్నది. పిచ్చుకమీఁద బ్రహ్మాస్త్రమా! వానివిషయమయి యింతగావలెనా? ఈపిన్న వాఁడేల యింత సాహసికపలయును? పాపము! ఆ పిల్ల వాని దేమితప్పు? తమ బిడ్డలు తమకు మంచివారే! గొప్ప వారేమన్ననుఁ జెల్లును. పేదవాడైంత మంచికార్య మొనర్చినను, నది చెడ్డదిగానే పరిణమించును. పిల్లవాండ్రో యీటల విషయమయి యింత యార్భాట మెందునకో!

దీనికంతయు నాజ్యోతిషికుఁడే మూలము. బాలికల తల్లిదండ్రులు తాముతమబిడ్డలకిదివఱకు వివాహముచేయలేదని స్పష్టముగ నెఱుంగుదురు. బాలికలు తమకు జరిగిన యాట పెండ్లి సత్యమయినపెండ్లిగాదనియు ముందు కొత్తగ వివాహమాడవలసిన వారమనియు నెఱింగియుండిరి. బాలికలును తామాయాటపెండ్లిని మఱచిపోయిరి. ఇట్టిసంగతిలో నాకారాంతికుఁ డీయాటపెండ్లిపూస్తావ మేల తేవలెను ? ఈతం డీవిషయము ముచ్చటించియుండకపోయిన తల్లిదండ్రుల కీవార్తయే తెలిసియుండదు.

ఆనాఁ డీ యప్పుఁ డీ గ్రామమునందలి యాడుబిడ్డలతో బెండ్లియాట యాడెనట ! నవ్వలూటకై చేసిన యాతప్పున కింతచేయవలయునా ? ఆతఁడును బాలుఁడు. తెలిసియో తెలియకయో చేసినాడని యుదారబుద్ధిగలిగి వానిని క్షమించి యుండగూడదా ? ఆటపెండ్లి నిశ్చయమగు వివాహమగు నా ? పోనీ ! అదియే సరియైన వివాహమనుకొందము. అప్పుడును నశ్చని క్షమించుట యుక్తముగాని యీ దుర్మార్గము నకుఁబూనవచ్చునా ? ఆపడుచులకుఁదిరిగి వివాహము చేయఁ గూడదుగదా ? అప్పుఁ డీ జన్మమునం దీ బాలికలకుఁ బెనిమిటి యుఁ దమకల్లుండును నయ్యెంగదా ! అల్లునకు హానిఁదలంచిన నది తమకే తాము కీ హానర్చికొనుట గాదే ! ఇంతకాపిల్లవాని యదృష్టమెట్లున్నదో ! దిక్కులేనివానికి దైవమేలోడని చెప్పుదురు. భగవంతుఁడు వాని రక్షింపకుండునా ? అని విచార

నూచకమగు మోముతో నొక సేవకుడు నాగేంద్రపట్టణ రథ్యాంతరమునఁ గాగితమొకటి చేతంబూని పోవుచుండెను.

ఆలాగనుకొనుచుఁబోవుచున్న యాసేవకున కెదురుగాఁ బదునాల్గు వత్సరముల యీడుగల బాలుఁడొకఁ డామార్గమున వచ్చుచుండెను. వారిరువుర కీ రీతిగా సంభాషణము జరిగెను.  
బాలు - శేషవశింగుజీ ! నీ వెచ్చటి కేగుచున్నావు ?

సేవ - నాయనా ! సేవకుని కొకటియాపని ! యజమానుఁడు

తలఁచుకొనినయెడ సేవకులకుఁ బనులకుఁ గొడువా ?

బాలు - మీ యజమానుఁ డెవరు ?

సేవ - ధీరసింగుగారు.

బాలు - ఆయన యిపు డెచట నున్నవాఁడు ?

సేవ - ఇంటనేయున్నాఁడు.

బాలు - ఎమి చేయుచున్నాడు ?

సేవ - ఎవరోకొందఱు గూరుచుండి మాటలాడుచున్నాడు.

బాలు - ఆచేతిలోని దేమిటి ?

సేవ - ఇదేమోచూడుము. ఇదియొక వ్రీకటన కాగితమని యెంచెదను.

బాలు - దాని నిటుదెమ్ము.

సేవకుడంతట నాకాగితమతనిచేత నీయబాలుఁడుదానిఁ జదువుకొని మరల నాతనికిచ్చెను. అందు జగత్సింగు చే వ్రాల్చుండెను. ఆ చేవ్రాలు సూచనతోడనే బాలున కేటికో

మనంబునఁ గలవర మారంభమాయెను. జగత్పింగడివఱకుఁ గొంతకాలముక్రింద నప్పనికిని పురములోని యాడుబిడ్డలకును జరిగిన యాటవెండ్లి విషయము కొందఱితో ముచ్చటించు చుండుటయు, నిక్కార్వంబు సల్పినందునకై యప్పనిపయి యా గ్రహము కలిగి యుండుటయు, బాలుఁ డెఱుంగును. కాన నీ పతిక తత్సంబంధమయి యుండవచ్చునని యాబాలునకుఁ దోఁ చెను. తన యనుమాన మా సేవకునకుఁ గనుపరపలేదు. లేని సంతసమును మోమున హత్తించికొని బాలుఁడు సేవకుని వీ చ్చొని తన తోవం జనియెను.

## ౩ వ భాగము.

ధీరసింగుగారి యిల్లు గ్రామమునకుఁ జిట్టచివర జన సమ్మర్దములేని యొక మాఱుమూలనున్నది. దానికి సమీప మున విశాలమయి వృక్షచ్ఛాయాచ్ఛాదిత క్రిడాసరోవర స్వచ్ఛజలంబులచేఁ బెరువఁబడుచున్న యుపవన మొకటి గలదు. ఈ యుపవనములోని యొక చిన్న యింటియం దొక దినము సాయాహ్నమున నాగేంద్రీపట్టణవాసులు కొందఱు కొంత కాల్యలోచన మొనరించుటకు నాయుంట నొక రహస్యస్థలమునఁ గూర్చుండి గుసగుస లాడుచుండిరి. వారి రహస్య సంభాషణ మీవగిది జరిగెను.

జయ - మన కీ పరీభావమెట్లు తొలగెను ? మన మెరింగి నంతలో నిట్టి వికరీతము లెప్పుడయినం గలిగెనా ?

జగ - అనీచుని కనులకుఁ బొగరెగఁదట్టినది. వాని కుల మెంత, వాఁడెంత ! తనస్థితి దానెఱుగఁ డయ్యె. గొల్లవానికి రాచబిడ్డలతోఁ దచ్చనలే ?

ధీర - మాదే మఱియు నన్యాయము. శంఖ తల్లిలేనిబిడ్డ. దాని కింటంగూడ సుఖము లేదు. గోరుచుట్టుమీద రోఁకటిపోటన్నట్టు లా దురదృష్టమునకుఁ దో డిదు స్థితి సంభవించినది.

జయ - మనమేలాగయిన నప్పని మట్టుపెట్టవలసినదే. అటుల నొనరించినంగాని ముందయిన మఱియొకఁడిట్లు తెగింప కుండనుండదు.

ధీర - పాప మాచిన్నవాఁ డేమిచేసెను. దానియదృష్ట మట్లున్నది. వానిదండించిమాత్ర మేమిప్రయోజనము?

రణశింగు - నీ వొక పూర్వకాలపు మనుజుడవుసుమా! సత్య కాలమంత కొట్టుకొని పోవుచున్నదనుకొంటివా? దండ నార్హుఁడు దండింపఁబడవలసినది. వంకాయకు వచ్చిన చెయ్యి పెంకాయకేలరాఁగూడదు ? ఇప్పుడు కన్నియ లకుం బన్నంబు ఘటియించెను. తేపు మగవాండ్రోకే తెగఁబడును.

జయ - అమాట సత్యము. వానికెంత కనులకావరము కాక పోయిన నిట్టికులీనులబిడ్డలతోఁ జనవులఁగొనఁ దెగిం

చునా? వాడు తప్పక శిక్షార్హుడ. అతడు నేర్చిన కలువ. ఇదివఱకా తండ్రినించి న దొంగతనమంతవఱకు బయలు బడలేదు. మీదుమిక్కిలి యిది యొకటి వచ్చినది.

అప్పనికయి నీ నాగేంద్రీపట్టణవాసులు మోపిన నేరములు రెండు. వాడగ్రామాధికారికూతు శంపను, దాని చెలికత్తియలను నుయ్యెలత్రాగి దుంకువగ నొసంగి పాణిగ్రహణమొనర్చి కొనెననునది మొదటి నేరము. గ్రామస్థులు వానివశములోనునిచిన కశుసముదాయమునందలి కశువుల పాలను వాడు పోడినమును బిడికికొని త్రాగుచున్నాడనునది రెండవ నేరము. ఇట్టి పౌరు లప్పని నిందించుటకుఁదగిన కారణములు లేకపోలేదు. వాడు కసుల మేపుచున్న కాలమున సహజముగ సుకరయ్యున చింతపూవన్నియ యావొకటి బహుక్షీరయయ్యుఁగొంతకాలమునుండి యేటికో యింటికివచ్చి పాలుచేఁపక యెగఁదన్నుచుండెను. అప్పు డీగోవుపాలనుబిడికికొనుచున్న వాడని గ్రామమునందలి పెద్దమనుష్యులనుమాన పడఁజొచ్చిరి. వాని దొంగతనము గనిపెట్టవలయుననిగూడఁ గొందఱు వేచియుండిరి. ఈ నేరములను గుఱించి యాలోచించుటకే ధీరసింగింట నందఱు సభచేరిరి.

ధీరసింగింటచేరిన మనుజులందఱాలాగు మాటలాడుచుండ నొక కొత్తమనుజుడు వారింటివాకిలితలుపు తట్టెను. ధీరసింగాధ్వనివిని తలుపుఁదెఱచి వానిలోనికి రమ్మనెను. ఆ వచ్చిన మనుజుడు లోనంబ్రవేళింప వారిట్లు సంభాషించిరి.

జయ - నీవు వెళ్ళిన కని యేమైనది ? జాడయేమైనఁ దెలిసినా?

మను - తెలియలేదు. కాని యాపని యప్పునిదే యని నేను  
దృఢముగ నమ్ముచున్నాను.

జగ - వాడుగాక మతెవరు ? వాని వశముననున్న పశువుల  
నింకొకఁడు తాఁకఁగలఁడా ! తప్పక వాఁడే యీ కని  
చేయుచున్నాఁడు.

ధీర - వాడయని మనమెట్లు చెప్పఁగలము ? మనము చూచి  
తిమా ?

జగ - చూచినయెడల నీవిచారణలన్నియు నేల ? అప్పుడవాని  
దండించి యుందుము.

ధీర - నీ వప్పుని కంటబడలేదు గదా ?

మను - లేదు. నే నొకరహస్యస్థలమునఁ గూరుచుండి వానిం  
గనిపెట్టియుంటిని. అప్పుఁ డెచ్చోటికిం బోవలేదు. పశు  
వులచెంతన యున్నాఁడు.

జయ - ఈ దినమునఁగూడఁ బొదుగుమాత్రే మొదుగుబడి  
కాన్పించుచున్నను నాధేన్వాపీన మెప్పటియట్ల వట్టిది  
యయియే యుండెను. ఇంకను మనము వానిని బరి  
శోధింపవలసి యున్నది.

వీ రీలాగు సంభాషించుచుండ మఱియొక మనుజుఁ  
డచ్చటికేతెంచి తొందరపాటున “ స్వామీ యప్పుఁ డీదినమున  
నాలమందను మఱియొక చాటుచోటునకుం గొనిపోవుచు  
న్నాఁడు. త్వరితముగ మన మచ్చటికేగి రహస్యముగ వాని

వర్తనముం గనిపెట్టవలయును. ఆలసించిన నాతం డెందుఁ  
బోవునో!" అని యన వారందఱు ఆచ్యతనుండి వెడలి  
యప్పని యన్వేషణమునకయి బయలుదేరిరి. ఈ మనుజుఁ  
డును నారి నందఱిని వెంటనిడికొని తూర్పుదెసకయి నడువఁ  
బ్రారంభించెను.

—:0:—

## ౭ వ భాగము.

నాగేంద్రపురసమీపమునఁ బుష్పపల్లవాలంకృత  
వివిధతరులతావితానయుతంబును, స్లవంగ కురంగ శశాది  
సాధున్ముగ సంయుతంబును, మహోన్నతంబును నగు మూడు  
శృంగములుగల పర్వతంబొకటి గలదు. ఏతద్గిర్జ్యపత్యకమున  
సకలజనసేవ్యంబగు పుణ్యక్షేత్ర మొందు గలదు. ఆ క్షేత్ర  
మునఁ బవిత్రమయిన శివాలయ మొకటి యుండెను. ఈ  
యాలయమునం దేకలింగస్వామి యను నామముగల మహా  
శివలింగము ప్రతిష్ఠితమై యుండెను. ఆ దేవాలయమున  
కెదుట నాదేవు వాహనముగ నంది యొకటి గలదు. ఈ యేక  
లింగస్వామిని నాగేంద్రపురవాసులు పూజించుచుండువారు.  
వీరలేగాక యాదేవు నారాధించుటకై బహుదూరమునుండి  
యారాష్ట్రపు జనులు సయిత మప్పుడప్పుడు వచ్చి సేవించుచుం  
డిరి. మహాతపశ్శాలియైన మార్కండేయమహర్షి తన  
తంబున వేడికలటిని మెప్పించి యా పరమేశ్వరుకటాక్షము



తోడ సంపూర్ణాయువునుబొందిన దీ పర్యతరాజమునంద యని యప్పటిజను లనుకొనుచుండువారు. ఈ మహాక్షేత్రమఖిలజనములకు యాత్రాస్థానమాటయగాక సాధుసందోహమునకును యోగిజనబృందమునకును గాణాచియై యుండెను.

ఏకలింగస్వామ్యాలయము నధివసించు మహాపురుషులలో మహామహిమగరిష్ఠుడగు సిద్ధుడొకఁడు గలఁడు. ఈతం డేకలింగస్వామిదేవళమును జరకాలమునుండి నిజనివాసంబుగ నొనర్చికొని ముముక్షుమార్గావలంబియై జకతపోవ్రతతోప వాసంబులఁ గాలంబు గడపుచుండెను. ఈ మహామహుఁడు పండకమండలు కాషాయాంబరధారణ మాత్రమున జనుల మోసపుచ్చి పట్టఁబోసికొను నిక్పటికొందఱు మతకరియతులవలెఁ గాక నిశ్చలజ్ఞానసంపన్నుడయి మనంబు పరబ్రహ్మంబునం దైక్యమొందిప యత్నించుచు నిరాహారుడయి నిండు మనంబున నీశ్వరోపాసనంబుఁ జేయుచుండెను. జనులెప్పుడునుండన్ననుసరింపవలెననిగాని వారివలన ధనకనకవస్తువాహనముల సంపాదింపవలెననిగాని యాతని కెంతమాత్రమిచ్చలేదు. వీలయినఁ దా నొరులకంటఁబడకుండఁ గాలము గడుపవలయుననియ యాతనియభిలాష.

ఏకలింగస్వామి దేవాలయాంతర్భాగములోని యొక విశాలమగు నరుగుమీఁద వ్యాఘ్రాస్తరణంబుకయి పద్మాసనమువైచికొని యీ సదానందసిద్ధయోగీంద్రులవారు కూర్చుండి యొకకొత్త శిష్యునితో ముచ్చటించుచుండిరి.

యోగి - “ వత్సా ! నీ పెవరవు? నీ విచటికి రాఁగతంబెద్ది ?”

శిష్యు - స్వామీ! నే నీ యూరఁ బసులకాకరివృత్తిం జీవించుచున్న యొక గొల్లపిల్లవాడను. బహుకాలమునుండి నే నీ నాగేంద్రపట్టణమంద యున్నాను. నా మందనుండి నేఁ డొకగోవు తప్పిపోయియున్నందున దానిని వెదకి కొనుచు నిండువచ్చి నాపూర్వజన్మ సుకృతమువలన మిమ్ముం గాంచితిని. కృతార్థుండనైతిని.

యోగి - వత్సా! నీ చెప్పిన యా విచ్ఛటికి వచ్చినమాట సత్యమ. నేడ యననేల? ప్రతిదినమును నా యా విచ్ఛటికి వచ్చుచునే యున్నది. ఆగో వనుదినమును నిచటి కరుదెంచి యీ కొండచటేయయం దొక యిరవున నీటి మగు పువ్వుటీరమునడుమ నొక వేదికపయి నమరి యున్న మహాశివలింగమునకును నాకునుఁ దనపొదుగు నుండి పాలను జేపి యభిషేక మొనర్చుచుండును. దానిపురాకృత సుకృతమువలనన దాని కీ జ్ఞాన మలవడి నది సుమీ!

సూక్ష్మబుద్ధియగు సిద్ధుండు శలికిన యా పలుకుల కలరి యప్పుఁ డా గోక్షీరములఁ దా నవహరించుచున్న వాడను జన శ్రీవాద మిఁకఁ దప్పనుగదాయనియు, నీ గోరాజంబుమూలమునఁ దన కీ మహామహునిదర్శనం బబ్బినదనియు, మనంబున ఘనం బగుప్రమదమునొంది నమస్కారపురస్కరంబుగ నా వాచంయమునిం గాంచి “దేవా! నోరులేని యీ శరరము సయితము మీ యట్టి శరమపురుషుల నెఱింగి నేవించి యెన్నరాని పున్నెముల గడించుచున్నది. శశుతుల్య మగుగొల్లజాతి

పిల్లడనయిన నన్నుగూడఁ గృహజేసి తాము రక్షింపవలెను. మీ శిష్యుగణములో నన్నొకనిఁగ నెంచి నన్ను ధన్యుజేయఁ బ్రార్థించుచున్నాడను. నీచజాతి గొల్లపిల్లవాడనని నన్ను నిర్దయం జూడకుడు ” అని యప్పుడు సిద్ధునకు సాష్టాంగనమ స్కారమునరించి దూరమున నిలువఁబడెను. అంత నా సిద్ధుఁ గతనింజేరఁదీసికొని వెన్నుఁ జఱచి “ నాయనా ! నీ వెక్కడి గొల్లపిల్లవాడవోయి ? నీ వనుకొనినయట్లు నీ వాలగాఢరి బాలుడవు గావునుమా ? లోకమునందు మిక్కిలి గొప్ప కార్యములజేయ నవలరించిన మహాపురుషుడవు. బాల్యము నందు దేవతల శాపకారణమునంజేసి తనశక్తి దా నెఱుంగక యొరుల కప్రయోజకునిభంగిం గానుపించుచుండిన యా యాం జనేయుని చాడ్చున నిగుఱుగప్పిన నిష్పచందముననుండి నిన్ను నీ వెఱుంగఁజాలకున్నాడవు. నీ వొక యుత్తమరాజకుల సంభూతుడవు. తనపరాక్రమముఁ దా నెఱుంగలేక తుదకుఁ గపులవలనం దెలువంబడిన యంజనీమానుని యట్లు నీవును నీ చరిత్ర మితరులవలన గ్రహింపఁగలవు. నిన్ను శిష్యుంగా గ్రహించిన నా తపంబు సిద్ధిఁబొంది నాకీ సిద్ధనామము సార్థక మయ్యెడును. నేటినుండి నిత్యమును నీ యాశ్రమముపొంత వచ్చుచుండుము ” అని హెచ్చరించి శత్రుహస్తము సైక విదారణప్రశస్తం బగునొకనిస్త్రింశం బప్పని కొనంగి సిద్ధుం డంతర్హితుఁ డయ్యెను.

అప్పుడు సిద్ధవాక్యముల కద్భుతానందములనొంది తనది యుత్తమరాజవంశమని యోగి వచించినందునకుఁ గారణం

బేమయియుండవచ్చునని యాలోచించుచుఁ బలుతెలుగు లగు  
తలంపులతోఁ దిన్నఁగఁ దనయింటివయిపునకు నడచెను.

—o—

## ౮ వ భాగము

‘అప్పా! నేడు నీ మో మొక విధముగఁ గనుపడుచు  
న్నదేల? ఇప్పు డే యాలోచన నీ మనంబు నావరించియు  
న్నది? మనల కిప్పు డెద్దియైన సహింపఁగూడని బెడద మరలఁ  
దటస్థించి యుండలేదుగద? ఇదివఱకే లెక్కలేని యిక్కట్లు  
లనుభవించి యున్నాము. నాయనా! చెప్పుము. నీ నేదా  
నినిగుఱించి విచారించుచుంటివి? పుట్టినది మొదలు నీకుఁ  
గష్టములే యయ్యెం గదా! నావంటి నిర్భాగ్యురాలి కడుపున  
నేలపుట్టితివి?’ అని తల్లి కుంతీబాయి కన్నుల నీరువెట్టు  
కొనుచు నప్పని నడిగెను.

అప్ప - ‘అమ్మా! మన కిప్పుడేమియుఁ గష్టములు రాలేదు.  
ఇఁకను రానూరావు. నీవు నెమ్మదిగ నుండుము. అను  
భవించవలసిన కష్టములన్నియు నిదివఱకే యనుభవిం  
చితిమి. భయపడకుము. నేఁడొక శుభవార్త విని  
యున్నాను. ఆ వార్తలోని సత్యాసత్యములను గ్ర  
హింపఁజాలక విచారించుచున్నాను.

కుంతీ - అదేమివార్త నాయనా?

అప్ప - నే నాజన్మము బోయబె స్తమొదలగు నీచజాతి బాలు  
రంగలసి వారిలో నొకనిగఁ బ్రవర్తించుచుంటిని. సేవక

వృత్తి నవలంబించి పశువులగాచికొనుచుఁ బరులకుం  
చలంబడి కాలము పుచ్చుకొనుచుంటిని. నాతోటి  
పాటు నిన్నును నీ నీచస్థితియంద చూచుచున్నాను.  
నిజముగ మన మీ నీచజాతిలోని వారమేనా? నాకు  
బుద్ధి తెలిసినది మొదలు నిన్నె చూచుచున్నానుగాని  
నాతండ్రి యెవరో నాకుఁ దెలియదు. నా జనకుం  
డెవరు? ఆతం డిప్పు డెచ్చో నున్నవాఁడు? మనల ని  
ట్లాంటిగ విడిచి పోఁ గారణమేమి? ఈ ప్రశ్నముల  
కు తరంబు లూహింపఁజాలక యాలోచనంబు నేయు  
చున్నాను. ఇంతియకాని మఱేమియు లేదు.

కుంతి - అప్పా! ఇదియేమివంత! నీకిప్పటికిఁ బదియారు వత్సర  
ములు వచ్చినవి. ఇంతకాలమునుండి నీకీయాలోచనలు  
కలుగ లేదు. ఇన్నిదినములనుండిలేని యీ విచారమిప్పు  
డేల నీమనంబు నావరింపవలెను? నాయనా! నన్ని  
ప్పుడీవడిగిన యీప్రశ్నవలన నాకిదివఱకు మఱపునకు  
వచ్చుచున్న దురంతచింతాభరంబు నామనంబునకు  
మరల వచ్చుచున్నదోయి!

అప్ప - అమ్మా! నేఁడు నేను మహాతపస్సంపన్నుడఁ గుసిద్ధు  
నొకని దర్శింపఁబోయితిని. ఆమహాత్ముఁడు నాయెడ  
మిగుల దయాంతరంగుడయి నాతోడ ముచ్చటిం  
చుచు'నాయనా! నీవండఱనుకొనినయ ట్లల్పకులుండవు  
గావనియు, నీవొక యుత్తమక్షత్రియవంశ సంభూ  
తుడవనియును నుడివెను. ఇంతియగాక నీవెన్నియో

మహాకార్యములగా జేయనున్నావనియును వాక్రుచ్చి  
విశక్షనిర్దళనాతిదక్షుంబగు నీకాక్షేయకముం గొనుము;  
నీకాపత్కాలముం దది గరంబు నుపయోగించునని  
వచించి నాకు దానిం బ్రసాదించి యంతర్ధానమయ్యెను.  
తపోబలబుద్ధవిజ్ఞానులగు సిద్ధలనాక్యంబు లెప్పుడును  
మృషలు గానేరవుగదా! వా రాగతానాగతంబులఁ  
జక్కఁగ నెఱింగినవారు. వారియుపదేశంబువలన  
నాకెన్నఁడును లేనియుత్సాహమొకటి జనించి పోతా  
పానవము నారక్తనాళంబులంజేరి నన్ను తమకార్యం  
బులకుం బోరేచుచున్నది. మనపూర్వచారిత్ర మిం  
చుక నీవలనందెలియఁగోరి యిచ్చటి కరుదెంచితిని. '

అని యుప్పుడనెను. తల్లి కనులనీరు దెచ్చికొనుచు  
'నాయనా! సిద్ధలమాటలేల యబద్ధములగును? నీవు నిశ్చయ  
ముగ నుత్తమక్షత్రియవంశజాతుఁడవ. అందునకు సందియ  
ములేదు. పూర్వజన్మమున మన మేరి కేమి యపకారంబు సల్పి  
యుంటిమో యిప్పు డీదుస్థితికి వచ్చితిమి. లేకున్న నీవును  
నీపూర్వులవలె నఖండరాజ్యలక్ష్మీవిభాసితుండవయి యుండి  
యుండువుగదా!' యని యప్పుని నూరడించెను.

'అమ్మా! గడచినదానికిఁ జింతించిన నేమిప్రయోజ  
నము? వెనుకటి సంగతులను వదలివేయుము. మనవృత్తాంతము  
సాంతముగ నాకెఱింగింపు' మని యాతురతతో నడుగుచున్న  
తన ప్రాణవదమగు కొమరునిం గాంచి కుంతిబాయి యిట్లని  
యెను :-

‘అప్పా! జీర్ణాంబరధారియయి శశుపాలక బాలకలక్షణముల నొప్పుచున్న యీనానుతుం డొకప్పు డొక మండలాధీశ్వరునకు నారసపుతుండయి వేలకొలది దానదాసీజనంబులచే నుకలాలింకఁబడుచుఁ దల్లిదండ్రులకు నేత్రోత్సవంబు సేయుచుండెడివాఁడునుమా ! అప్పటి నీమహోన్నత స్థితిం జూచిన యీకన్నులన యీచింపిగుడ్డలు నీయేవఁ బుట్టించు నవతారమునుం గాంచవలసివచ్చినది. నాయనా ! నాకడుపు తఱిగికొనిపోవుచున్నదోయీ ? అట్టి రాజోపచారము లందఁ దగు నీవిప్పు డీ నీచసేవకవృత్తిం గాలంబు గడపుట కాదైవము నకు మనమేమపచారము చేసియుంటిమో ! నీజనకుం డీదూరు భిల్ల రాజ్యమున కీశ్వరుండయి యీశ్వరనామధేయంబునఁ బ్రజాపరిపాలనంబు సేయుచుండెను. ఆమహాభాగుఁ డత్యంత ప్రతాపశాలియయి రిపువర్గమునకుం దేజిమాడగాని తేజంబున రాజ్యపాలనంబుఁ జేయుచుండెను. ఇట్లుదగ్గిపరాక్రమక్రమణచేఁ దన యశశ్చంద్రికలు సకల ద్విమనంబు నడంపఁ గొలఁదికాల మాయీదూరు పుత్రునము పాలించినపిదప మన దురదృష్టవశమున మన ప్రభుత్వోన్నత్యము దైవంబునకుం గను కుట్టయ్యెంగాఁజూలును. మన ప్రజలగు భిల్లులకుందఱి కేకకాలమున సకారణముగఁ దమరాజ్యము ననూయజనించి వారు నీజనకున కపాయంబు ఘటించునదను వెదకుచుండిరి. ఈసంగతిగ్రహించి నీజనకుఁ డతిజాగరూకుఁడయి మెలంగుచుండెను. గాని యాతనికిం గీడుసేయు లెంపున నప్రమత్తులయి శతవిధముల వేచియున్న భిల్లులకుఁ దమకుగను దీర్చి కొనుటకు సమయము దొరకకపోలేదు.

ఒకనాఁడు నీ జనకుండు వేటతమకమున సమీపారణ్యమందు కతిపయపరివారుండయి సంచరించుటంగాంచి యొక్క పరి వారందఱ తాయనపయింబడి తమఖడ్గముల కాయనను బలియిడిరి. అప్పుడు రెండేండ్ల పసికందువవైన నిన్నుంగొని చని నేనెందయినం దలదాచికొనవలసినదాన నైతిని. శత్రువుల చేతంబడిన నేమికిడుమూఁడునో యను భయంబునఁ గాననిక్రింతలంబడి యెట్టకేల కీపురిం బ్రనేశించితిని. నాశరీరక్షణకయి యేన్నిఁ జేయలేదు. వంశము నిల్పుట కీవయినం బ్రతికినఁ జాలునని యింతపాటుపడితిని. నాయనా! మన సంరక్షణ విషయమయి యీ విష్ణుశర్మ యెంతశ్రమ వహించెనో నేను నీకు నుడువఁజాలను. నీప్రాణదాత యాతండ్రియని చెప్పఁ గలను. చూచితివా! మనమొక గొప్ప రాజవంశజులము సుమా! ఉదీర్ణప్రీతాపులగు గిహలోటువంశములోఁ జేరిన వారము. మనసంగతి యొరుల చెవింబడెనేని మనశెక్కడ నపాయము వాటిల్లునోయను భయంబున మనచరిత్ర మొరులకుం దెలియకుండ గుప్తముచేసితిని. నీకయిననుఁజెప్పిన దానను గాను.

“ అమ్మా నీకు నేనడ్డము వచ్చెదను. మనపూర్వులకుం గిహలోటులను నామ మెట్లుగలిగినదో తెలియునా ? ”

నాయనా! బహుకాలముక్రింద హిందూదేశమున వల్లభియను పురంబొకటి యుండెను. శిలాదిత్యుడను మహా ప్రీతాపశాలి యొకఁ డాపట్టణమందుఁ బ్రజామరంజకముగ రాజ్యము నేయుచుండెను. శిలాదిత్యుఁ డాదిత్యపుత్రుడ



నియు, సూర్యుఁ డతనినిం గంటికి తెచ్చుచందమునం గాచుచుం  
డననియు నొక పత్రితి గలదు. ఆతండు శత్రుదుర్నిరీక్ష్యుడై  
వరిపాలించుచుండ నతని యపత్రిహతపరాక్రమమునకు జంకి  
వైరివర్గమెల్లఁ బర్వతకందరాంతరాళంబులనుఁ జొరరాని  
యరణ్యంబులను, మడఁగి యుండిరి. లోఁబడిన మహీశులాతని  
కనారత నుప్పనాల్గట్టి సేవించుచుండిరి. కాని వీరలమనంబు  
నంగల యమర్వాగ్ని మాత్రము చల్లారలేదు. వారాతని సేమ  
యుం జేయఁజాలక మనంబునం గృశించుచుండిరి. ఈర్వాగ్ని  
యెప్పుడునుఁ దాఁబ్రేవేశించుచోటు సే దహించుచుగదా !

వారుకొంతకాల మిప్పగిది యొదిగియుండిరి. బహుకాలము  
నుండి శిలాదిత్యునియెడ నీర్ష్యవహించియున్న యాతనిమం  
తులలో నొకఁడు ఋగసాధించికొన నెంచి శత్రువులకడ కేక  
తంబచని తనపౌభువుగుట్టంతయు వారల కెఱింగించి వల్లభిపు  
రంబుపయి దండువెడలిరా వారిం బ్రేరేపించెను. ఆ దుర్మార్గుని  
సహాయమును నమ్మి యసంఖ్యాకంబు లగుబలంబులం  
గూర్చికొని శత్రువులు వల్లభిపురమును ముట్టడించిరి. రాజు  
తొల్లిఁటివలెనే నిర్భయముగ శత్రువుల నెదిర్చి కొంతవఱకు  
జయముగాంచెను. కాని దుర్మార్గుఁడగు మంత్రి యొనరించిన  
మోసమువలన రాజయొక్క లోఁతుపాఁతు లెఱింగియున్న వా  
రొటచే శత్రువులు మఱుగుమార్గమునఁ గోటం బ్రేవేశించి  
శిలాదిత్యునింబట్టుకొని వధించి కోటను స్వాధీనపరిచికొనిరి.

తమభర్త సంగర రంగమందు నిహతుఁడయ్యెననియుఁ  
గోట శత్రురాజుల వశమయినదనియు విని వీరరసాధిదేవతలనం

దగుశిలాదిత్యుని పత్నులందఱిగ్నిహోత్రమునం దుమికి వీర  
స్వర్గమునకు భర్తలతోడ సహగమనముంజేసిరి. ఈ సతీమణు  
లలో నొక్కర్తుమాత్ర మా సమయమున నచ్చటలేదు. పుట్టి  
నింటి కేగియుండెను. కొంతకాలమున కా యువతీలలామ  
తనపుట్టినింటినుండి మరల మగనియింటికిం బోవుచు ద్రోవం  
దనకునచ్చిన యొకభటునివలనఁ దనభర్తమరణమును వల్లభి  
నగరము సర్వస్వముతోడ శత్రువులచేతం జక్కుటయు విని  
ముందుబోవుటకును వెనుకకు మరలుటకుందోచక సమీప  
ముననున్న యొక కొండగుహయందు డాగియుండెను. ఆమె  
యప్పుడు గర్భవతియై నవమాసములు నిండియుండెను. ఆమె  
యాగుహయంద కొన్నిదినముల కొక తనయునిం గనియెను.

రాజసనంబునఁ బూర్వమునుండి పురోహితులుగను  
మిత్తులుగ నున్నయొక బ్రాహ్మణునిం బిలిపించి యా శిశువు  
నాతనిచేత నునిచి తండ్రి యీ యర్భకుని బ్రాహ్మణబాలకుని  
వలెఁ బెనుచుచు నెటులనయిన యుక్తవయసు వచ్చువఱకు  
శత్రువులనుండి రక్షించి యొకక్షత్రియకన్యనిచ్చి వివాహము  
నర్పించు. ఇంతమాత్రము పుణ్యంబుగట్టికొనుడు? అని యొ  
ప్పజెప్పి భర్తమరణమున నవయుచున్న తనశరీర మగ్నిదేవున  
కర్పించి స్వర్గస్థుడయి యున్న తన పెనిమిటిం గలసికొనెను.

“ ఆ విప్రుడు గన్నుల నీరు వెట్టుకొనుచు నా శిశువుం  
గొని చని తనకూతున కొప్పుజెప్పెను. ఆకెయు నా నిసు  
వును బెంపుడు తలదండ్రు లెంత ప్రేమమునఁ జూతురో యంత  
ప్రేమిడిం బెనిచి పెద్దవానింజేసెను. శిశువుం గొనిపెంచిన వి

పుండు మనవిష్ణుశర్మ పూర్వకులలో నొకఁడే. కనుకనే హారంవర్యము వచ్చుచున్నవారల సౌహార్ద్రము మనలనుగూడఁగాపాడినది.

ఆ విప్రుండు బాలునకుఁ దరుణమునఁ జౌలోపనయనాది కృత్యముల నెఱపి గుహయందు జననమొందుటంజేసి యాతఁనికి గౌహుడను నామధేయమిడెను. గౌహునిసంతతివారు గిహలోటులయిరి. గౌహుఁడా వివ్రగృహమునఁ బదునాఱు వత్సరములవఱకుఁబెటిగి కడునల్లరిబాలుఁడయిసంచరించుచుండెను. అందువలన నాతని వారియింట నునిచి బెనుచుట విప్రునకుం గష్టమనితోచి తుదకాతనిని స్వేచ్ఛగావదలి వైచెను.

“గౌహుడంత వివ్రగృహము విడిచి దేశాటనంబు సేయుచు సీమారను భిల్లులపట్టణము చేరెను. అచ్చట బహుకాలము భిల్లబాలురతో నాడుచుఁ బాడుచు నుండెను. భిల్లులు వానియెడ స్నేహముగల వారయి భిల్లరాజ్యమున కాతనిఁ బ్రభువుగ నియమించికొనిరి. అప్పటినుండి గౌహుడాయాదూరురాజ్యమును బాలించుచుండెను. ఆయన యనంతర మెనిమిది తరములవఱకు గిహలోటులే యాదూరురాజ్యము నేలుచు వచ్చిరి. వారిలో నీజనకుఁడు కడఁకటి వ్రభువు. ఆయనచరిత్ర మిదివఱకె నీకుఁ జెప్పియుంటినిగదా! ఇదియమన పూర్వోదంతము. లంకణములలో మనువుగుడుపులు జ్ఞప్తికి వచ్చినన్నట్లు ప్రతాపాద్వీపితులగు మనవారి స్థితులిట్టి యవస్థయందు మనసునకుఁ దెచ్చికొంటిమి.”

“సిద్ధుని కృపావిశేషమునను భగవంతుని నిర్వేతుక జానుమాన కటాక్షమువలనను మన కర్మ పరిపాకమునను మరల మనకుఁ దొల్లిటిస్థితి రానున్నది. నిస్సంశయము. నీ చింతఁ దొలంగి యుండుము. తల్లీ యూరడుము.” అని తల్లియుఁ గొమరుఁడును సంభాషించుచుండ నింతలో నరుణోదయ మయ్యెను.

## ౯ వ భాగము

“ఔర ! అప్పుఁ డెంత బుద్ధిశాలి ! శత్రుమండలిపన్నిన దుర్భరము లయిన నిర్బంధముల నెల్ల గీటునం బుచ్చి యెవరికిఁ జిక్కక యెందే నరిగినవాఁడు ! నాన్నగారూ ! అతనిజాడ యేమయినఁ దెలిసినదా ? ”

“అమ్మాయీ ? వానికీ బానిసీంఁజొక లెక్కయా? ఏరిం బోలుననదలు మఱితొంబదుగురే తెంచిన నతని కేమిభయము? మఱానుగతమనస్తైర్య మతనిముఖాదర్శము దతిస్ఫుటంబుగఁ బ్రతిఫలించుచున్నదే! సింగంబుకడుపున మేకపిల్ల యుదయించునా!

“మీరనినయ ట్లీతనికి తాతతండ్రిల పరాక్రమ మబ్బినది గాఁబోలు? కాకున్న కుటిలబుద్ధులగు నీపురవాసుల నాతం డెట్లు మట్టుపెట్టఁగలఁడు ? ఇచ్చటి జను లాతఁడు సామాన్య పసులకాపరిబిడ్డఁడని యనుకొందురు కాఁబోలును !

“వానిజాతి జన్మంబు లొరులకుం దెలియవు. చిన్నతన మునుండి యాతండు మనయింటుం బెరుగుచుండుటం బట్టియుఁ బశుపాలకవృత్తి నవలంబించుటం బట్టియు జనుల కతనిపుట్టువు పూర్వకథ లిట్టివని తెలియవు”

“తెలియకపోయినను వాడొనర్చిన యద్భుతచర్యల వలననైననతండు తమవంశజుడని తెలియజాలకపోయిరిగదా?”

“వేసమే జనులను మోసబుచ్చునది. హీనకులమందుఁ బుట్టినవాడయినను మంచివస్త్రములధరించి కొన్ని యెవ్వయో పూసపోగుల నొడలికిందగిలించికొననేని వానిని గొప్పవానిగ జను లాదరింతురు. మలినశరీరము చినిగినగుడ్డలుగల యున్నత కులసంభవుడును మన్నననొందజాలడుగదా?”

“తా నుత్తమకులమున జనించితి నని యుక్ష్మనికయినం దెలియదు గాఁబోలు ?”

ఇంతదనుక నీ నొడవయతనికిఁ దెలియదు. కాని మొన్న నాతం డేకలింగస్వామిదేవళములోని సాధుపురుషుని గలిసి కొని యతనితోడ ముచ్చటించినపిదపఁ దనజాతి తన కెఱుకపడి నట్లున్నది. ఆ యోగిపుంగవుం డతని నిజజన్మము నెఱింగించిన వాడు. మత్రెవరునుం దీని నెఱుంగరు”

“అతనిమాతయయిన నతని కీ సంగతి నిదివఱ కెన్నఁ దునుఁ జెప్పియుండలేదు కాఁబోలు.”

“లేదు ఆమె తమచారిత్ర మిదివఱ కెప్పుడును వెల్లాట కము నేయలేదు. అట్లు చేసియన్న వల్లడికాండ్రొగ్గిల్లల వల నం దమకు దొసంగులు పొసంగునని యామెకుండెలియను.”

“జానాను. కష్టకాలమందుఁ బ్రతిష్ఠలకయి పెనఁగులాడి తమ్ముఁదాము వెలిపుచ్చుకొని యాపదలకుం గురియటా కే రియ్యకొందురు ? ”

“ అందువలనఁగదా తల్లియుం గొమరుఁడు నీ యూర విర టుపురంబునఁ జాండునుతు లజ్ఞాతవాసము సలిపినటుల గుప్త చరితులయి సంచరించుచున్నవారు? అదియు నీ వెఱుంగుదువు?”

“ నాయనా ! వారి నిరువుర వైవ మెట్లుకాపాడునో గదా !

“ అమ్మా ! అందున కీపు సందియకడకుము. వా రీ యూరు నిదివఱకే విడిచి దూరముగాఁ జనియున్నవారు. ఇఁక వారల కెద్దియు భయము గలుగదు. ”

“ చిన్నతనమునుండియు మనయింటఁబెరిగిన వాఁడు గనుక వానియందు నా కిప్పటికిని మమత పోలేదు. కన్న మోహముకన్నఁ బెంచినమోహ మెక్కుడుగదా ! ”

“ కనుకనే వానికొఱ కిన్నిపాట్లు పడుచున్నాను. ఇ ప్పటికైన వానిఁ గాపాడుభారము నాకుఁదప్పినది గాదు. ‘ స్వాశ్రితావససమో నహీ ధర్మ ’ అని వినలేదా ! ”

ఇట్లు విష్ణుశర్మయుఁగూతురును ముచ్చటించుచుఁ దమయింటిలో నొక్కచోఁ గూరుచుండియుండిరి. విష్ణుశర్మ యప్పఁడు తమగృహంబును విడిచి పోవుటంజేసి తనకూఁతున కుం గలిగిన మనోవిచారముం దొలఁగిపోవు న ట్లామె నూరా ర్పుచుండెను. అప్పు డొకమనుజుఁడు ప్రవేశించి విష్ణుశర్మకు సమస్కరించెను. “ ఓహోజగత్పింగుగారా ! దయచేయుఁడు”

అనివిష్ణుశర్మ యాతని బహుకరింపగా జగత్స్థింగు చిటువగవు నవ్వుచు నచ్చటవేయబడియున్న కురిచీపేటపయిం గూరు చుండెను.

విష్ణు - ఏమిట్లు దయచేసితిరి.

జగ - ఏమియు లేదు. తమతోడ నొక విషయము ముచ్చటిం పవలసియున్నది. అప్పడొనర్చిన ఘనకార్యంబు వింటి రిగద ? ఎట్టిదుండగీని మీ యింటఁబెనిచితిరండీ? వాని నీచత్వములుండనిండు, పెనిచిన మీయట్టినత్పురుషు లకుఁగూడ నంతయపకీర్తిఁ దెచ్చిపెట్టినవాఁడు!

విష్ణు - దిక్కులేనివాఁడని నేనింతదగ్గఁబడిసితిని. కాని వాఁడు మనబొంట్లవద్ద నుండఁ దగినవాఁడుమాత్రము గాఁడు సుమండ్రి. జాతికిఁదగిన బుద్ధిగదా ? మనమేమి చేయఁ గలము ?

జగ - తమకీర్తికి సయితము కొంతకొఱఁతఁ దెచ్చినవాఁడు.

విష్ణు - ఈ కారణముచేతనే వాని మా యింటినుండి తరిమి నాము. ఇనుమును గుఱించి యగ్నికి సమైక్యపెల్లు గదా ?

జగ - ఇప్పుడు వాఁ డెచ్చటనుఁ గనుపించఁడేమి ? ఈ గాఁ మమున నున్నాఁడా లేక యూరువిడిచి వెళ్ళినాఁడా ?

విష్ణు - అదేమో నాకుఁ దెలియదు. వాని జాడయే నా కిప్పుడు దెలియుట లేదు.

జగ - వాని యాచూకిఁ గొంచెము కనుఁగొనవలెనే !

విష్ణు - ఏల ? కావలెనన్న విచారితము.

జగ - ఇంతవంచన జేసిన యా దుర్మార్గుని దండన జేయవలయు నని మా యందఱి యభిప్రాయము. “ ముద్దులు గుడువర ముదిపెండ్లికొడుకాయనినఁ బెండ్లికి వచ్చినవారం దఱు నా పెండ్లా లే ” అనిన సామెత యైనది. నేఁ డీ యూరిపడుచులం గోరినవాఁడు. రే పిల్లాండ్రోకే యెస రిడఁగలఁడు.

విష్ణు - అవును. సిప్పు నెప్పినది నిజము. ఇట్టి సాములతోఁ జెలిమి సాములతో మాలిమి. ఎటులనయిన వానికి శిక్షజరుగ వలసినదే. దుష్టబుద్ధులకుఁ గష్టములు రాకమానునా? అయిన మీ రిపు డేమి చేయఁదలఁచితిరి ?

జగ - వాని నేమిచేసిన నేమిపాపము ? వాఁ డీయూరనుండఁ దగఁడు. ఏల ? భూమియందే యుండఁగూడదు. వాఁ డెచటఁ గనుపడును !

విష్ణు - నేను నా విషయమే యాలోచించుచున్నాను.

జగ - వాడు రేపో మాపో చిత్తూరు వెళ్ళఁదలఁచినట్లు విన్నాను. అప్పుడయిననుఁ దోవఁ గనుకడఁడె ?

విష్ణు - ఔను ; వాడు చిత్తూరునకుఁ బోవునని నేనును విన్నాను. నేఁడో రేపో తెలియునులె.

జగ - ఇది నిశ్చయమా ?

విష్ణు - ముప్పాతిక మువ్వీసము నిశ్చయమే యగును.

జగ - ఈలాగు మీతోడ నేను ముచ్చటించిన సంగతి గోప్య ముగా నుంచుఁడు.



అని పలుకుచు విష్ణుశర్మవద్ద సెలవుకైకొని, జగత్స్థింగు లేచి పోవుచుండెను. విష్ణుశర్మయు, జగత్స్థింగును గొంతవలకు వెంబడించిపోయి, తిరిగి గృహముచేరెను. వీరిరువురి సంభాషణము నొక రహస్యస్థలమునందుండి విని, కుమారిత, జగత్స్థింగు వెళ్ళిన పిదప వెలువలికివచ్చి తండ్రినిఁ గలిసికొనెను. జగత్స్థింగు మాటలవలన జనుల కప్పనియందుఁగలయ్యార్హ్య తండ్రియుఁ గూతురును గ్రహించి, విచారించుచుండిరి. అప్పు డొక కొత్తమనుజుఁ డేతెంచి యెదుట నిలువఁబడెను. తండ్రియు నా కొత్తమనుజుఁడును, నెద్దియో రహస్య సంభాషణముఁ జేయఁగోరినట్లుగువడఁగాఁ, కుమారిత లోనికిఁ జనెను.

విష్ణు - అప్పుడే యాపదంబొరయక యూరుదాటి పోయెను గదా ?

మను - పోవకేమి ? ఎవరికిఁ జిక్కక నిర్భయుఁడయి గమ్య స్థానముంజేరి యున్నవాఁడు. నేనును శత్రుసాంకేతికస్థానము దాటువలె కాలని వెంబడించి మరల నే తెంచితిని.

విష్ణు - అపకారబద్ధస్పృహ లగునీ పురవాసుల నెట్లు దప్పించుకొనఁగలిగెను ?

మను - ఆదుర్మార్గులవలనఁ దనకు దొనఁగుపొనఁగునను వార్త యీ యూరఁ బుచ్చారించినతోడన యప్పు డీ యూరు విడిచి యెందేబోవ నిశ్చయించుకొని, దానికిఁ దగు నుపాయముల న్వదకికొనుచుండెను. నే నది గ్రహించి మీతోడ నా సంగతి మనవిచేసియుంటినిగదా ? అ

ప్పుడు తాము చెప్పిన యాలోచనప్రకార మొనరించి,  
వానిం దప్పించఁ గలిగితిని.

విష్ణు - వానియదృష్ట మిప్పుటికి బాగున్నది. అప్పుడు ముప్పు  
నకుఁ దప్పినవాడు. వాడు నా కేమయిన వర్తమాన  
మంపెనా ?

మను - తమకు నమస్కారశతంబు నొనరించి, యీ జాబునుఁ  
దమ కంపెను - అని యొక యుత్తరమును విష్ణుశర్మ  
కందీయ, నాతండు దాని నిటులఁ జదివికొనెను.

బ్రహ్మశ్రీ పితృసదృశు లగువిష్ణుశర్మగారి సన్నిధికి  
ప్రీయశిష్యుఁ డప్పుడు నమస్కరించి వ్రాయున దేమన :-

దైవకృపవలననుఁ దమ యాశీర్వచన బలమునను  
నాకుఁ దటస్థింపనున్న విపత్తులన్నియు సూర్యకిరణ ప్రసార  
మున మంచువలెఁ దొలఁగి చెల్లాచెదరయి పోయెను. ఇప్పు  
టికి నేను సురక్షితస్థానమున నెలవుకొనఁ గలిగితిని. ఎవ్వరయినఁ  
దోష నష్టగింతురని యెంచితినిగాని, యట్టిపను లెవ్వయును  
జరుగ లేదు. ఇద్దియు భగవంతుని కృపావిశేషము ! ఒకవేళ  
నేరయిన నన్ను నష్టగించి యున్నయెడ, శౌర్యానలంబున వారల  
నందఱు దగ్ధులఁజేయఁ బ్రయత్నించి యుందును. అప్పుడేమి  
జరిగియుండునో ! కాని యట్టి సాహసకృత్యమున కవసరమే  
లేకపోయెను. గండము గడచి చనియెను. ఇందునకు మీ  
బుద్ధిబలమే నిదానము. కాకున్న నా సాహసమెట్లు పరిణమించి  
యుండునో ! మీ యుపదేశమున నన్నియుం జక్కవడెను.  
చెక్కు చెదరక యొక్క దిక్కున సురక్షితుఁడ నయి

యున్నాడను. ఈవార్త మాతృసమానయగు పూతనయ కుంగూడఁ దెలియఁజేయుచు. శైశవమునందు నాశత్రువుల నుండి నన్నుఁ గాపాడితిరి. బాల్యమునం దింత యప్పువస్త్రములకుఁ గొఱతవడసీయక పోషించితిరి. తుద కీ మాతృమయ మున సయితము మీర తోడువడితిరి. ఇక మీయుగమే నెట్లుతీర్చికొనఁగలనో కదా ! మీయుపకారమున కేమియుఁ బ్రత్యుపకారము సేయఁజాలను. పదివేల వందనముల నొన రించుచున్నాడ. వానిం జైకొని నన్ను మన్నించి యాశీర్వాదింతురని నమ్మి,

ఇంతట విరమించు

భవచ్ఛిష్యుడు, అప్పడు.

ఆ యుత్తరమునుఁ జదివికొని విష్ణుశర్మ దానింగూతు చేతి కిచ్చెను. ఇరువురును సంతసించి యతనికి దీపన లొసంగిరి.

∴∴∴

## ౧౦ వ భాగము.

ఉత్తర హిందూస్థానమున రాజపుత్ర స్థానమును నొక దేశము కలదు. అది వైశాల్యమునఁ గాకపోయినను జనసంఖ్య యందు మిక్కిలి చిన్నది. దీనికిఁగారణ మందలి యసంఖ్యాత ములయి యనుపయోగములగు నిసుకయెడారులె. ఈ దేశ మున గొప్పనదులును సంతగలేవు. ఈ రాజపుత్రస్థానమున పెక్కు చిన్న చిన్న సంస్థానములుగలవు. వీనిలో చంబలు నది

కుశనదియైన విలోకానది సమీపమునఁగడుఁ బ్రసిద్ధిగాంచిన  
మీవారను గొప్ప రాజ్యము గలదు. మీవారు రాజ్యమున  
కప్పటి రాజధాని చిత్తూరు. ఇది మేరుశృంగంబులఁ జరికింగొ  
నని గొప్పయంతరువులుగల యుప్పరిగలతోడను, నందనవనం  
బునయిన నిందలపాలుసేయంజాలి కనులకు విందుసేయునుపవ  
నంబులతోడను, మిగుల రమణీయంబయి, హిందూదేశంబునం  
బ్రసిద్ధిగాంచిన పత్తనంబులలో నొక్కటియయి యుండెను.  
అందలిజను లతిప్రతాపశాలురనియు, సుగుణఖనులనియుం  
బేనొందినవారు. దుష్టసంహరణ శిష్టప్రతిపాలనార్థ మవనినవత  
రించిన రవివంశాబ్ధిచంద్రులగు రామచంద్రు రెండవ కొమా  
రుడు కుశుడు దమకు మూలపురుషుడని వీరు చెప్పుకొందురు.

ఈ మీవారు రాజ్యమునఁ జిత్తూరున కనతి దూరం  
బున నాగేంద్ర మను నొక చిన్న సంస్థానము గలదు. దీనికి  
రాజధాని నాగేంద్రపట్టణము. ఇది చిత్తూరున కయిదు  
కోసుల దూరము. విశాఖ యీ నాగేంద్రమున కించు  
మించు జుట్టును ఘననాగమువలెఁ బరివర్తించి యాపట్టణ  
మున కా నామమును స్థాపకఁజరిచెను. ఎండకాలమున నా  
యేటి యిసుకతిన్నియలవయి సాయంసమయమున విలాసార్థము  
కొందఱు జను లుకవసించియుందురు. నీరు తగ్గినపు డా  
యేటి యిసుకబయళ్ళు గొందఱుతోటలు పెట్టుకొనుచుండు  
రు. పెట్టినతోటలలోఁ గొందఱు పనిచేయుచుండురు. కొంద  
ఱీ బరికాపులు దినుట కేమియులేక యాలుబిడ్డలు మలముల  
మాడుచున్నను నూర్లకొలఁది ద్రవ్యము నాగ్రామ వార్ధిషి

కులయొద్ద నూటికి రూపాయిచొప్పున వడ్డీకిఁ దెచ్చి ముందె  
న్నఁడో తమ తప్పి తాపత్రయము దీరునను దుర్భాంతింజేసి,  
యీ తోటలకుం బెట్టుదురు. ఈ యప్పుదెచ్చిన ద్రవ్యమునఁ  
గొంత, తోట పోరంభింపకమునుప కొంచెము కొంచెము  
గాఁ బడఁఖానా బాక్సమునకుం జేరుచుండును. మిగిలిన సొ  
మ్మునఁ దోటలకు వ్యయముచేసి పగలంతయు నందు శరీర  
కష్టముచేసి రాత్రియందు నయితము పైరు సృగాలముల  
వారం బడకుండఁ దమపాలములం గాపాడుకొనుచుందురు. ఒ  
క్కొకపరి వేసినపయి రనుభవములోనికి రాకపూర్వమే ప్రవా  
హమువచ్చి సొంతగాండ్రదురదృష్టమును మాత్రము ఫలియిం  
పం జేయుచుండుటయుం గల్గదు. కాని నదీమల్లె దయచేసి చల్ల  
గఁ జూచినయెడఁ దోటలు గొంతకాలము ఫలించి యజమా  
నులకుం గన్నులపండువు సేయవచ్చును. అప్పుడును వారు  
వ్యయముచేసిన సొమ్ము మఱలినఁ గృతార్థులే. మనకథాసంద  
ర్భకాలమున నది గాల్పదయయి యున్నందున జనులు నిరా  
ఘాటముగ నదిని దాటుచుండిరి.

## ౧౧ వ భాగము.

—(౦)—

ఈ నాగేంద్రపురోపనాంతరతరుసంతతి తమకొమ్మ  
మునలం దెల్లఁ గొంజిపురు నిసువులం దాల్చి కనుల కెంత  
సొంపు నింపుచున్నది! తియ్యమావులు మవ్వమెక్కి చక్కఁ

గాఁ జిగిర్చి తమకమ్మతావుల కెలంకులఁ గ్రుమ్మరించుచున్నవి. తియ్యని పువ్వుబువ్వకులారగించి తేటిదండతులు కొండాక వింతపాటలు పాడుచున్నయవి. ఇతర సమయములందెన్నఁడును గానుపింపని కోయిలలపిం డీయెడ నెక్కడఁ జూచినఁ దా మయై మాకందంబుల లేజపుళ్ళుమెక్కుచు, నెట్లు మధురము గాఁగూయుచున్నవి! ఎచ్చటఁ జూచినను నిండారఁజూచిన పొ దరిండ్లు మెండుగఁ గాన్పించుచున్నవి. ఆహా ! ఇవియన్నియు వసంతసమయ లక్షణంబులుగదా ! ఈమధుమాసము పుడమి యందెల్లయెడ నెట్టిమార్పులు గలుగఁజేయుచున్నది ? ఈ ఋతువు ప్రతివస్తువునకుఁ గొత్తవింతగుణంబుల హత్తించు చున్నదిగదా !

సంతసము గూర్చు నీ వసంతకాలమున నొక దినాంతమున నించుమించు రెండుగడియల ప్రొద్దుకడ నొక తెరువరి తల్పమీ పోవవసంబున మెల్లమెల్లఁ బ్రవహించు విలోకాపగాతంబున, బహుశాఖాసమన్వితంబగు నొక మహీరుహమూలంబునం గూరుచుండి యుండెను. ఆపురుషుని మోమునం దాతని కయసంపుటలయికల పొలకువలు తెలియుచున్నవి. ఎత్తరపు నొస లాతని విద్యాబాహుళ్యంబును, విశాలోపకంతం బాతని బుద్ధివిశేషంబునం దెలుపుచున్నవి. కడువిశాలమయి, యతికఠినంబయి పెనుతిరుగలికంటికవ ననుకరించు నాతని వక్షస్థలంబును నెడతెగని శరీరసాధనమువలన నుబికి పెడఁదిరిగియున్న ప్రవేష్టంబులుగలిగిన దీర్ఘ బాహువులును నాతని యవకృతికృమంబుఁ దేటతెల్లముగఁ దెలుపుచున్నయవి.

అతని శరీరసౌష్ఠ్యవంబునుఁ గొత్తకొత్తగ వెడలు నూనూగు మీసంబులు నాతండు పదునెనిమిది వత్సరంబుల పిన్నప్రాయమువాడని చెప్పక చెప్పచున్నది.

అప్పు డాతఁడు నల్లని చారలుగల తెల్ల చల్లాడమొకటి కాళ్ళం దొడిగికొనియుండెను. కొఱమాపురంగు మందసరి చొక్కాయొకటి వేసికొనియుండెను. నల్లకుచ్చొకటి పయినుండి వేలీలాడు కీరీటాకారమగు నెఱ్ఱదాళుతోపీ శీరంబునలంకరించి యుండెను. నడుమున కొకజల్తారుకాశకోక దృఢముగఁ జుట్ట బడియున్నది. సాదములకుం గటలుములేని ముద్దుగుల్కు నుద్దాలు ధరించియుండెను. కేల ఖడ్గగర్భదండంబొకటి వహించెను. కచ్చనిశరీరము పదారువన్నెజాళువాపసిడి. నిగన్నిగ మెఱయునతనిక పోలయుగళము మెఱుఁగుటద్దములజంట. ముఖము కళంకరహితమగు చంద్రబింబము. అతని యాకర్షణాంత మగునేత్రయుగము వికసితకమలద్యయము ! వేయేల కనుఁ గొనిన వార లాతండు మేనుఁగై కొనిన మీనాంతుఁడో, విహారార్థ మవని కరుదెంచిన శశాంకుఁడో, లీలామానుషత్వము నొంది భూలోకమునం ద్రిమ్మరుభక్తపాలనకళాధారేయుఁ డగు వృషాంకుఁడో యని సందియకడకమానరు. ఈతని పే రరిభీషణుఁడు. అతఁడు తనలోఁ దా నిట్లు వితర్కించుకొనుచుండెను.

“ ఇన్నిదినంబులనుండి నే నెంతప్రయత్నించినను, సఫలీ కృతమనోరథుండను గానైతిని. ఎన్ని పాట్లుపడియు, నీ ఘోర కృత్యములకుం గారణ మారయఁజాలనైతిని. ఈ విషయమై యీ మీవారు రాజ్యంబున నా చూడనిగ్రామంబులు, పరి

కింపని ఖట్వరంబులు, మెట్టనిఘేటములు, చొరనియరణ్యంత  
గర్భాగములు లేవుగదా ! ఎంతయోజించినను, నేతద్విషయ  
కాల్పచిహ్నములయినం గనుపట్టవు. ఇదేమయి యుండవ  
చ్చును ? ఇంతటికూరకృత్యము లింతకాలమునుండి నడచు  
చుండినను నొక్కరును వీనిగుట్టుమట్టారయఁజాలరైరి. ఇట్టి  
పను లింతరహస్యముగ సల్పువార లెట్టిశక్తిమంతులుగ నుండ  
వలయును ? వీనిగుట్టుఁదెలిసికొనుట కష్టసాధ్యము ! అయినం  
దీనినెట్టయినం గనుంగొనవలయుననియే నా నిశ్చయము. పూ  
నినకార్యము గొనసాగించు కొనుటయగద ప్రజ్ఞానిధులధర్మ  
ము. ప్రార్థకార్యమును సమర్థించుకొననేరని వానిజన్మమేల ?”

అని దృఢనిశ్చయిండుండయి, యీతండిటుల నాలోచించు  
చుండ నిద్దఱు బాటసారు లా నాగేంద్రమును పట్టణమార్గ  
మున నడచుచుండిరి. అం దొకఁడు షుమారు నలువదేడ్ల  
ప్రాయమువాఁడు. రెండవవాఁ డిరువదియై దిరువదియాఱు  
వత్సరంబుల యీడుగలవాఁడు. వా రిద్దఱీ విధముగ మాట  
లాడుచుఁ బయనము సేయుచుండిరి.

పెద్ద - నాయనా ! మీ దే దేశము ?

చిన్న - అయ్యా ? నాది కర్ణాటకదేశము, కృష్ణానదీతీరము.

పెద్ద - నీకుఁ దల్లిదండ్రు లున్నారా ?

చిన్న - తండ్రి చిన్నతనములోనే గతించెను. తల్లి మాత్ర  
మున్నది.

పెద్ద - నీకు వివాహ మయినదా ? సంతాన మేమాత్రము ?



చిన్న - నా కింకను వివాహము కాలేదు. అందునిమిత్తమే యిట్లు సంచారము వెడలితిని.

పెద్ద - ఏమయినఁ గొంచెము లాభించెనా ?

చిన్న - వ్రాయత్నము గొంచెము ఫలించినట్టె.

పెద్ద - బహుశః, మీకిచ్చటఁగూడఁ గొంచెము ఫలము గలుగ వచ్చును. కొంచెమేమి ! బాగుగనే లాభించవచ్చును.

చిన్న - మహారాజులు. మీ వంటిపుణ్యాత్ములు సాయపడినచో లాభించ కేలపోవునులెండి ?

పెద్ద - ఇచ్చట పనిదైనపిదప దేశమునకు మరలుదురా ? లేక యింకనుఁ బైకి వెళ్ళుదురా ?

చిన్న - ఇచ్చటఁ బనిఁజూచుకొని కాశీక్షేత్రముంజేరి విశ్వేశ్వరుని దర్శించి రావలయునని యున్నది.

పెద్ద - అయిన మతియు మంచిదయ్యె. నేనునుఁ గాశీక్షేత్ర దర్శనమునకుఁ బోవలయునని ప్రయాణము వెట్టికొని యున్నాను. రేపొ మోపొ బయలుదేరెదను.

చిన్న - మంచిసహవాసము లభించినది పొండి !

పెద్ద - మీరు బ్రాహ్మణులని మీముఖవర్చస్సు చెప్పుచున్నది ?

చిన్న - అవును. తెలహాణ్యులము.

పెద్ద - సరి ! ఇంక కావలయునదేమి ? మీ నామధేయము ?

చిన్న - నాపేరు కామయ్య యని పెద్దలందురు. తమ యభిధానము ?

పెద్ద - నన్ను జాలావధానులని జనులు పిలుతురు.

ఇటుల వారు సంభాషించుచు విలోకానదీ సమీపమున నడచుచుండిరి. వీరిసంభాషణమునం దేటికో యొక విధమగు నభిరుచిని నూచించుమోముతో, నాకొత్తమనుజుడు వారలకుం దెలియకుండ వారిని వెంబడించి పోవుచుండెను. ఈలాగున ముందు వారిరువురును వెనుక నీమహాపురుషుడును నాగేంద్ర ప్రతాపమున కుత్తరముననున్న విలోకానదీ కావలిగట్టు లేవునం దిగిరి. అదివేసవియకాటచే నదిలో నీరుస్థగి యాయూరి సమీపతీరమందుమాత్ర మొకింత నీటిజాలు కానంబడుచున్నది.

-:0:-

## ౧౨ వ భాగము.

మీవారు రాజ్యమున బహుకాలమునుండి యీకాలమువఱకు నెన్నియో భయంకరములగు హత్యలు జరుగుచుండెను. ఈకూరహత్యలను గుఱించి తెలిసికొనవలయునని జనులప్పుడప్పుడు ప్రయత్నించుచుండిరి. గాని కారణముమాత్ర మారయఁజాలరైరి. బహిరంగముగ నెంతలేసి ఘోరకృత్యములు జరుగుచున్నను జనులంతగ భయపడుటలేదు. కాని గూఢముగా నడచువిషయ మెంతయల్పమైనను నది వారల హృదయములయందలి భయమును శతగుణితముగఁ జేయుట సహజముగద ? బహుకాలమునుండి ప్రవర్తించు నీదుర్మరణ వార్తలు మనసునం బ్రవేశించినపుడెల్ల జను లవరిమిత పరితాపమునొందుచుండిరి. ఈ నాగేంద్రమునందేమి తక్కుంగల

మీవారు రాజ్యములోని గ్రామములయందేమి పోతియింటను నీకూరహత్యల వార్తయకాని మఱియొకటి జనుల మనమునం బ్రవేశించుటలేదు. తెల్లవారిన నెవ్వరికేమియుపద్రవము సంభవించునో, యెవ్వరింట నెవ్వరికై వనటఁ బొందవలసియుండునో యని దిగులొందుచుండిరి. పొద్దుపొద్దునలేచి విలాసార్థమిలువెడలి పొద్దుగ్రుంకినను తిరిగి యిలుసేరని వతులను గుఱించి విలపించు సతులును, కడుపునిండఁ జలిది గుడిచి పాఠశాలకుంజని మఱలి గృహంబునకు రాని పిల్లలకై తల్లడిల్లు తల్లులును వాణిజ్యమునకై దూరదేశములకుంజని యిదె వత్తు రదెవత్తు రను పేరాస నెదురుచూచియు, వారిజాడయే తెలియక గోడుఁజెందు తోడి వ్రతకులును వెచటఁజూచినఁ గనుకట్టుచుండిరి. ఇంతయేల! ఆ మీవారు రాజ్యము మూతీభవించిన పలుతెఱఁగులగు సిలుగుల గుమియోయనఁ జూపట్టుచుండెను.

ఒకనాఁడు సాయంసమయమున విలోకానదిరేవుదిగినాగేంద్రమునకు నడుచుచు, జాలావధానులును గామయ్యయు, నేరుదాఁటి కొంచెము పూర్వోత్తరముగ నొకసందునఁ గొంతదూరమేగి యచ్చటినుండి పశ్చిమోత్తరముగఁ గిరిగి, మఱియొకసందులోఁ గొద్దిదూరముపోయిన పిమ్మట, దక్కినంపువాకిలిగల యొకగృహమునం బ్రవేశించిరి. వారికిం గనుకడకుండ నాయరి భీషణుఁడును వారివెంటంజనుచు, వారు సొచ్చిన సదనమును గుఱుతిడుకొని, తటస్థునివలె దానొక చాయనడచుచు “జంతుబడు నరక భేదరములన్నియు నొక్కవిధముగఁ గనుకట్టుచు

న్నవి. అన్నియు శిరోవిహీనములై ? పృతియుత్రమాం  
గము గుర్తించుటకు వలనుపడకుండ వికారముగఁజేయుఁబడి  
నది. తలలును మొండెములును నేకవారంబుగఁ గాకపోయి  
నను, నీనదీప్రవాహమంద కొట్టుకొనివచ్చుచున్నయవి. ఒక  
యాయుధముచేతన కంతనాశములన్నియుఁ ద్రుంపఁబడుచు  
న్నట్లు కనుపట్టుచున్నవి. ఈయంశములంబట్టి విచారించిన నీ  
హత్యలన్నియు నేకస్థలమందే జరుగుచున్నవనియు, నొకనివల  
నన జరుపఁబడుచున్నవనియుఁ బ్రదేశంబును నిచ్చటికి సమీప  
మున నుండవచ్చుననియుం దోచుచున్నది. ఇప్పుడు నే గాం  
చిన యీగృహమునకును నీజరుగువిషయమునకును నెద్దియైన  
సంబంధముండవచ్చునేమో ! ఆయింటఁ బ్రవేశించిన వారి సం  
భాషణము దీనికిఁ గొంచె మనువిధముగఁ గనుపట్టుచున్నది.  
నిజము నిలకడమీఁదఁ దెలియఁగలదు. చూచెదంగాక ” అని  
యనుకొనుచుం బోయెను.

—0\*0—

## ౧౩ వ భాగము.

ఒకనాఁడుదయము బహుదూరప్రయాణమున నలసి,  
ధూళిధూసరితమగు పదములతోడను, చంకకు దిగువ వ్రేలా  
డుచున్న యొకచిన్నమూటతోడను, నడుగడుగునకుఁ గిఱ్ఱ  
కిఱ్ఱమును చప్పుడులిడుచెప్పులతోడను, నొకమనుజుఁడు, పదు  
నెనిమిది వత్సరముల పడుచువానితో, నాగేంద్రమువయిపునకు  
నడచుచుండెను. వారిలోఁ జిన్నవాఁడేటికో యుత్సాహ

నూచకమగు మోముదమ్మియందమునఁ జూపఱులయుల్లములఁ బల్లవింపఁజేయుచుండెను. కూడనడచువానికిఁ దన సంతసమంతగఁ గనుపడకుండునట్లు వ్రీయత్నించుచుండెను. ఈచిఱుత వాఁ డరిభీషణుడు, పెద్దవాఁడు జాలావధానులె. వారిరువు రీలాగున మాటలాడఁగడగిరి.

జాలా—నాయనా మీ దే గ్రామము ?

అరి— మాది కోలాహలపురము.

జాలా—ఎచ్చటి కేగుచున్నావు ?

అరి— నే నొక పనిమీఁద నిలువెడలితిని. దేశము చూడ వలెననియుం గుతూహలము గలదు.

జాలా—ఈ నాగేంద్రమున నీ కేరయిన బంధుగు లున్నారా ?

అరి— నా కిచట బంధువు లెవరును లేరు. మిత్రుఁ డొకఁడు గలఁడు.

జాలా—వాని నామధేయ మేమి ?

అరి— ఇదివఱ కెన్నఁడు నే నాతని గాని నన్నాతఁడుగాని యీస్థితిలోఁ జూచి యెఱుఁగము. ఉత్తర వ్రీత్యుత్తరములు జరుగుటవలన మాయీరుపుర మనంబున స్నేహబీజము విత్తఁబడినది. వ్రీత్యక్షము చూచికొన్న యెడల నాబీజ మంకురమయి చిగురించి తుద కది మహావృక్షముగఁ బరిణమింపవచ్చునుగద !

జాలా—మీ స్నేహితుఁడు మీ కెప్పటికినిఁ గలండు. మిముభోటివారు మా కెప్పుడు లభింపఁగలరు ? ఇప్పటికే ప్రొద్దెక్కినది, నేఁడిందు నిలచి, రేపుడయమున నచ్చటికిం

బోవచ్చును. దూరదేశమునందుండియు, మొగమెఱుంగని నేస్తము సేయఁగలిగితిరి. మనమిత దనుక కలసి పయనం బొనర్చితిమి. పౌత్యక్షముఁ జూచికొంటిమి. ఇష్టగోష్ఠిం బ్రవర్తించితిమి. మనచెలిమియేల వృద్ధిగాఁ గూడదు. ఏడడుగులు కూడనడచిననే, చెలిమి యల వడు నందురు. ఇంతకాలము గలసియున్న మన కదేల యొడవఁగూడదు ?

అరి - ఆమాటయు నిజమే. మిమ్ము వదలి వెళ్ళుటయుం గష్టమని తోచుచున్నది. కాని నే వచ్చినకని వేఱు. అందున కే యాలోచన.

జాలా - మీపను లెక్కడికిఁ బోవునులెండి. రేపు చూచికొనవచ్చును. నేడు నాయుంట నింతయాతిభ్యముం బుచ్చి కొని మఱిపొందు. నావేడుకో లంగీకరింపుడు.

జాలావధాను లిట్లే కుఱ్ఱవానిం బ్రార్థింప నరిభీషణుడు నాఁ డాతని యింట నిలుచుట కియ్యకొనెను. వారిరువురేఱుదాఱి నాగేంద్రముచేరి సందుగొందులంబడి తుదకొక యింటం బ్రవేశించిరి. తొల్లి కామయ్యయు జాలావధానులు నుం బ్రవేశించిన నీ గృహమే. అదియు గొప్పయుద్యోగస్థుఁ డయిన యొకరసపుత్రుని మందిరము. ఈ భవనము నేల మట్టమునకు రెండుగజముల యెత్తు పునాదిపయిఁ గట్టఁబడి యుండెను. దానికి ముందొక పంచగలదు. ఈ పంచ కిరుగగల నొక్కొక వేదియు నీవేదుల నడుమ సింహద్వారము వఱకునుఁగల పల్లమునఁ జక్కని సోపానములునుఁ గలవు.

ఒక్కొక్కయరుగునకునుఁ బ్రక్కగదులు గలవు. ఈగదులకు దక్షిణదిశకుం దెఱువఁబడు గవాక్షమొకటి గలదు. ఈయింటి యానాహ ముత్తర దక్షిణములు రమారమి మూడు ఫర్లాంగులునుఁ దూర్పు పడమర పరిణాహము రెండు ఫర్లాంగులును గలదు. ఈయింటి కుత్తరపువైపున విలోకానది పూర్వోత్తరదిగ్భాగమునుండి పశ్చిమదక్షిణముగఁ బ్రవహించుచుండును. ఈనదీమతల్లికినిఁ బైఁజెప్పఁబడిన సదనమునకును నడుమ కొంచె మించు మించు నాఱుచదరపు ఫర్లాంగులబయలుగలదు. ఇది యంతయు నిర్జనప్రదేశము. నది వయిపున నాయింటికొరడికి నింటికి మధ్యప్రదేశమున పలువిధములగు ఫలవృక్షముల తోడను, కుసుమగుచ్ఛానుషంగిమండితలతా గృహములతోడను నిబిడీకృతమయి యుండును.

ఈ యింటి సింహద్వారము దాఁటినవెంటనే విశాలమగు బయలుప్రదేశము గలదు. ఆ బయలులోనికి వారిరువురుఁ బ్రవేశించిన తడవుగ, నొక వృద్ధ స్త్రీ, కవాటము మూసి పక్కనున్న యటలోనికిం జనెను. మఱియొక బ్రాహ్మణవటువు లోననుండి రెండు పాత్రీముల నుదకముం గొనిరా జాలావధాను లందొక పాత్రీ మరిభీషణున కొసంగ నాతండు పాదప్రక్షాళనముఁ జేసికొనెను. పిమ్మటఁ దానునుఁ గాళ్ళు గడిగికొని యాకొత్తమిత్రునితో బయలునుండి యెదురుగనున్న మఱియొక ద్వారమునకు నడచుచుండును.

అరిభీషణుడు జాలావధానులతో నిట్లు విస్సంభసం భాషణము సేయుచుం బోవుచుండినను దాను చూచెడు ప్రతి

స్థలమును బరిశీలించకపోలేదు. కనుపడు ప్రతివస్తువును బరిశీలించక వదలలేదు. కూడనడుచు నవధానుల ప్రతిచర్యయుం గనిపెట్టకమానలేదు. ఈయాలోచనలలోఁ బరిక్రమించు మనంబుతో నొకవరి తనమొగ మాతఁ డెదుటనున్న సౌధోపరి భాగమువంకకుఁద్రొప్పెను. ఇటులాతఁడు సూచినపుడ యాతని హృదయంతరాళ మద్భుతానందకర్యాకుల మయ్యెను. అపూర్వమయిన సుందరపదార్థంబు కన్నులకుఁ గాన్పించు నపుడును మనోహరంబయి శ్రీవణానందకరం బగుసంగీతాది ధ్వనులు చెవిసోకినపుడు సంతసింపనివాఁ డెవఁడు.

అరిభీషణున కపుడు గానుపించినది వదునైదబ్దముల యీడుగల యొకవనితారత్నము. రాకానిశాకరబింబమునకు వంకలు దిద్దజాలు మోముఁదమ్మయుఁ జూపలుల నేత్ర కుముదంబులకు ముదంబాపాదించు మందహాసచంద్రికలును, సనుములగు తెలిముత్తియపుఁజాలు ననుకరించుచక్కని వలు వరుసయు నించువిలుకాఁడు యువయువతీ జనంబులవయఁ బరపి కరపి మొక్కవోయి బెండువడిన తనపువ్వుటమ్మల నావలనైచి కార్యసాధనయోగ్యంబులని చేకొనెనోయనునట్లు తోపించుచూపుటంపటియును, చంద్రికాపాండురచ్ఛాయచే మిసిమిదేలుమైఁదీగయుఁ గలిగి చతురాననుస్పృష్టిచతురత రూపముంఁగైకొని యిట్లవతరించినదోయన నొప్పెడు నవ మోహనాంగి యొక్కర్తుక యా యెదుటిమేడపయిం బచేరము సేయుచుఁ గన్నులపండువుగ నరిభీషణుని నేత్రకంఠంబునం బడియెను.



అప్పుడామె యొక విలువగల సరిగంచు డక్కామల్లు  
 చీరెయు, నీలంపువన్నె మేల్బట్టు అవికయు ధరించి యుండెను.  
 చెవుల నొక రవల కమ్మల జతయు, కరకంజముల నీవ లావల  
 నీలంపుఁ దళుకుగాజుల మధ్య మెఱయు బంగరు మురుగు  
 లును, దక్క నాకె మఱియేనగలునుం బెట్టుకొనియుండలేదు.  
 స్వాభావికముగ శరీరసౌష్ఠ్యమును సౌందర్యంబునుం గల  
 దేహంబున కిం కేయలంకారములు గావలయు? ఇట్టి మైదీవి  
 యలకు నగలువెట్టుటకంటె బెట్టకుండుటయ మిక్కిలి యలం  
 కారముగదా? మెఱుపుఁ దీవియలకు వన్నియ నెచ్చిరిలఁ  
 జేయు పదార్థ మెచ్చటనయినం గలదా? సహజముగ కాంతి  
 మంతమయిన శచీకాంతు కోదండమున కెక్కుడు శృంగార  
 మే వస్తువు కూర్చంగలదు?

అరిభీషణుఁ డక్కన్నియం గాంచినతోడన, సతనికన్నుల  
 కనిమిషశ్శ్వము వాటిల్లెను. అయోమయమయిన యతనికన్నుల  
 కా వనిత సౌందర్య మొక యయస్కాంతమయి యెంతమర  
 ల్బుద మన్నను నవి యతనికి సాధ్యములు కావయ్యె. ఆవనితా  
 లలామ వృత్తాంతము వినుట కాలని కర్ణము లుత్సహించు  
 చుండెను. అప్పుడు గా దిప్పు డా యువతీలలామ సమీప  
 మున నిలువవలెనని యతని మనం బువ్వెళ్ళురు చుండెను.  
 కాని యది యసమయ మగుటచే నేమిచేయుటకు వీలులేమి  
 నరిభీషణుఁ డా జాలావధానుల బడి నడుటి ద్వారమున నొక  
 విశాలమగు చావడిలోనికిం జనెను. కాని యాతని హృద  
 యముమాత్ర మాయువతీరత్నముచెంతన నిలిచిపోయెను.

అలలనయుఁ దన మేలిముసుంగు గొంత యావలకుం  
దోచి తానున్న మేడమీఁది గవాక్షమునుండి యరిభీషణునిం  
గాంచుచుండెను. చూచినవెంటనే లజ్జామోదము లాసుదతీ  
మణి హృదయ గహ్వరంబున నేక కాలమంద జనించి వాని కం  
దవకాశము చాలమి సంతోషబాష్పరూపమునఁ గనుగొలు  
కుల వెలికిఁ జిప్పిల్లఁజొచ్చెను. అప్పటివా రిరువురయునికిఁ బ్రత్య  
క్షముగఁ జూచినవారలకేగాని యితరులకెల్ల తెలియఁగలదు?  
ఏల ! వారి ఘరస్పరాలోకన మొండొరుల డెందములనెడు  
మెకములం జిక్కించుకొనుటకై చక్కెరవింటివానిచేఁ జక్కఁ  
గఁ బన్నఁబడిన చిక్కనివలయోయనునట్లుండెను. ఇట్టి యను  
రాగ పేళలమగు మనంబుతో నెద్దియో యోజించుచు నాయు  
వతి యొక గదిం బ్రవేశించెను.

ఈ రెండవద్వారము చాటినతోడన యొక చావడి  
గలదు. ఆచావడికిరు చక్కియలంబెద్దగదులురెడుగలవు. అందుఁ  
దూర్పుగదిలోనికి జాలావధానులు నరిభీషణుడునుం బ్రవేశిం  
చిరి. ఈయటయందంతటనుఁ బలుతెఱుగు రంగులుగల రత్న  
కంబళములు కలుకుఁబడియున్నవి. గోడలకుఁగొంచెమెడముగఁ  
జుట్టు నానుడుదిం ద్లమర్పఁబడియుండెను. పయినఁజక్కనిమేలు  
కట్టకట్టంబడియుండెను. ఈగదికింజేరి యుత్తరముగ నొకసజ్జక  
మయిన సజ్జగలదు. ఈవాసగృహమునకును నాగదికిని మధ్య  
నొక చిన్న వాకిలి గలదు. ఈవాకిలితెక్కతలుపులు తెఱువంబడి  
యున్నను దానికడ్డముగ నొక యవనిక యమర్పఁబడియుండు  
టచే నందలి వస్తువులెవ్వియుఁ గనుపడుటలేదు. కాని యీపడ

కటింటియందుఁ బైఁజెప్పిన గది యందువలె దుదను సరిగవోగులు వేయఁబడిన యెఱుఱుబులగు గల యుల్లడలును నీయుల్లడలయంచుల నుండి కుడ్డంబుల మఱుఁగుకఱచునట్లు నలువ్రక్కలను సొగసుగఁ గట్టఁబడిన షెరలును గలవు.

మొదటిగదియందు దరిభీషణ జాలావధానులు పథానములపయి జేరగిలఁబడి సుఖోపవిష్టులయి సరససల్లాపములఁ బోద్దుఁబుచ్చుచుండిరి. కొలఁది కాలమిట్లువీరుసంభాషించుచుండ నొకవిప్రబాలకుం డేతెంచి ' ఇకన్నానమునకు లేవవచ్చుచు ' అనినొడివెను ఆపిలుపువచ్చినవెంటన, జాలావధానులు పరిసంగముచాలించి "మనమువెళ్ళదమా ? తామభ్యంజనము సేయవలెను, లోనికిందయసేయుఁడు" అని యరిభీషణుని వెంటఁబెట్టి కొని తామిదివఱకుఁ బ్రవేశించిన ద్వారముననే చావడినుండి యుత్తరపు వాకిలిని మఱియొక బయలునకుం జనెను. అచ్చట నూనె, సీకాయ, నలుగుపిండి మొదలగు నభ్యంజనపదార్థములునుపఁబడియుండెను. కూరుచుండుట కొకకురిచీపీట వేయఁబడియుండెను. ఒకవైపున గొప్పతామ్రపాత్రముందు నీరు కాగుచుండెను. లక్ష్మణుఁడను విప్రబాలుం దరిభీషణునిర మంటుటకై, తైలపాత్ర మరచేతియందునిచి కొని సిద్ధముగనుండెను. అచ్చటకి వెళ్ళి "ఇకఁ దాము స్నానముసేయుఁడు. నేముందుఁబోయి దేవతార్చనము ముగించి సిద్ధముగ నుందును" అనిచెప్పి యరిభీషణు నందునిచి జాలావధానులు మహానసము లోని కరిగెను.

అంతనాబాలుడు సరిభీషణునకు సవిమర్శం దలయంటి  
యభ్యంతరమునను సేయించి మంచినస్త్రమున దడియదెను.  
న్నానమయిసపిదప జాలావధానులు స్వయముగ నొకవలిప  
మందీయ, నాతఁ డది ధరించి, భోజనశాల కారనితోడం  
బ్రవేశించెను. గొప్పపీటలు రెం డం దమర్పబడి యుండెను.  
అందొకదానికయి సరిభీషణుడును రెండవదానిమీఁద నవ  
ధానులవారు కూర్చుండిరి. అంతట బలముగ విభూతి  
మెండకట్లునెట్టి వెనుకకచ్చమును జెక్కినదోవతితో నొక  
బ్రాహ్మణబుద్ధుఁ డరుదెంచి సువర్ణపాత్రములయందు భక్ష్య  
భోజ్యములతోడ నన్నంబు వడ్డింప, నుభయులు దుష్టిగభోజ  
నము సలిపిరి. భోజనానంతరము నారిరువురును వెనుక వివరిం  
పఁబడిన గదికి మరలం జని యందుండిన యువధానములకుం  
జేరగిలఁబడి విశ్రమించియుండ సన్మానపురస్కరముగ జాలా  
వధాను లరిభీషణునితో నిట్లు పలికెను.

జాలా- మిత్రమా ! రాకరాక మాగృహంబునకు  
విచ్చేసినందుకుఁ దమకుఁ దగినసరామర్మ జరిగినదని నాకుఁ  
దోచెను. ఇంత చారు నన్నమగాని మఱియేవియు శాకపాక  
ములు లేకపోయెను. మనముకలసి భోజనము సేయవలయునని  
కోరికయొక్కటి యుండుటచేత మీకిట్టిశ్రమ నొసంగవలసి  
వచ్చినది. క్షమింపవలెను.

అరి - అట్లనదలేల ? ఆదరణము ముఖ్యముగాని పెట్టు  
పోతలు నిలుచునా ? ఏమిఁకొదవ ? పడ్రపోవేతమగు సీభోజ  
నమునం దృపుడనైతిని. మీ రన్యథా యోజింపకుడు.

ఇట్లు ప్రియోక్తుల నుపచరించుచు, నవధానులవారు రసాభ్యుచిత తాంబూలముతోడి కళ్యేరంబు ముందు పెట్టిన దాని నాతండు సంతసమునం గొనియెను. జాలావధానులుతాను దాంబూలచర్వణంబునర్చి “కొంచెము విశ్రమించి భుక్తాయాస ముండిర్చికొనుండు; నేనునుఁ బ్రయాణంపుబడిలికి లీఁగునట్లల్ప కాలము విశ్రమించెదను” అనివచించి, యరిభీషణుని మున్నఁ బేర్కొనఁబడిన పడకటిగదికిం గొంపోయి యచ్చటి తల్పముం జూపి మరలిపోయెను. అరిభీషణుఁ డాహంసతూలికాతల్ప మున మెల్లన మేనుసాచి పరుండెను.

## ౧౪ వ భాగము.

అప్పటికిఁ బవలు పదునొకండు గంటలయినది. మింటి తెరువరి తనపయనంబున సాముగడపి లోకములోని జనుల రహస్యాలోచనలను గృత్యములను గనిపెట్టుచు నీమహా పురుషుఁ డరిభీషణుండు పూనినకార్య మెంతవఱకుఁ గొన సాగింపఁగలఁడో విచారితమని కాఁబోలు నతండు కన్నుండిన శిరోగృహము పై భాగమున నిల్చి యింటికప్పున సన్న సన్న రంధ్రములనుండి యాతనినిఁజూచి యతనికి హెచ్చరిక కలుగఁ జేసెను. ఆనాఁ డరిభీషణున కెందునకో నిదురపట్ట లేదు. బహుదూరము పయనంబు సేయుటవలనఁ గలిగిన మార్గాయాసముగాని, పంచభక్ష్యపరమాన్నములతోడ భుజించిన భుక్తాయాసముగాని యతనికిఁ గొంచెము కూనుకు

పాటయినం దేజాలవయ్యెను. మనమున నెద్దియే నొక యాలోచనగాని భయముగాని ప్రివేశించినపు డెవనికి నిదుర వచ్చును ? తాఁబూనిన దుష్కరకార్య మెట్లు కొనసాగునాయను నాలోచనయొకటియు, నిచటిగోప్యంబు లెత్తెఱంగున బయలు కడఁగలవను చింత యొకటియు నేడుదయమునఁ దానేత్రపర్యముగఁ గాంచిన యువతీమణియుదంత మేవిధంబునఁ దెలియఁగలనా యను విచారము మఱియొకటియు, నరభీషణుని మనంబునం బాదుకొని యెడతెగక యాతని హృదయ కందరంబున నందడించుచుండెను. ఇక నతనికినులకు నిదుర రాలేదనిన వింతయేమున్నది ? హేమసమతనూవిలాసయగు నాలేమనుగూర్చి మనంబునకు రా నాతండిటుల విచారించ నారంభించెను:—

ఆహా ! ఏమి యీముగువసాబ గెంత వర్ణించినను తనివి తీరదుగదా! ఆకన్నులబెఱుకేమి! ఆకపోలయుగళంపుఁ దఱుకేమి! ఆకనుబామలతీరేమి ! కొదమతుమ్మెదగుమి నద లింకఁజాలు నాకొవ్వెదసారేమి! నేఁ గనుంగొనిన దంగ నయా, మేలిమిబంగరుబామ్మయా ? అవి విలోలసితనేత్ర ములా ? వికసితకమలకల్పములా ? ఆవనిత కనుబామలు చేపవంటివాని చాపములు. అముద్దయలేనగవు రేయెండ బిగువు. నేనెందఱెందఱి నోమందయానలం గాంచితిం గాని యీ సౌందర్యం బెందయినం గంటినే ! ఈతెఱవకేలుపట్టఁగలవాని భాగ్యమే భాగ్యము. ఈముగుద ముద్దుపలుకులు విననోచిన వానిజన్మమే జన్మము. వానిదే పుణ్యము. ఈజన్మని, యెవ్వ

తయై యుండనోపు ? ఈగృహములోనివారిలో నొక్కరయి యుండునా? అట్లే యుండినను నుండవచ్చును కాని నాకు మాత్రమే మాచెలి యీగృహవాసులలోఁ జేరిన దానా కాదా యని సందియము కలుగుచున్నది. ఈయాలయము తనది యని జాలావధానులు వక్కాణించియున్నవాఁడు. తాను పాఱుండననియు వచించియుండెను. ఆమగువ మొగమున రాచ పొలకువలు గానంబడుచున్నవి. ఇందుచే నానెలంత యీని శాంతమున కెంతమాత్రము సంబంధించియుండదని నిశ్చయింప వలసి యున్నది. అట్లు కాకపోయినయెడ నామె యీగృహంబున నివసించుటయు నసంభవము ! ఆమె మోముఁదమ్మి యేటికో దురంతచింతచే మేఘావృత చంద్రమండలమువలెఁ గానుపించెడును. దీనింబట్టిచూడ నాసుందరి యిందు వసించుట తనయిష్టమునఁ గాదనియుం దోచుచున్నది. కారణం బారయఁ జాలకున్నవాఁడ. ”

“శ్రుతిహితముగ నయ్యతివకత వినుటకెంతయు నామ సంబుత్సహించుచున్నది. నాహృదయానందమునకు మూల కందంబయి యశావనసామ్రాజ్యలక్ష్మి యనందగు నాచంద్రవదన యీశాఢోఽరిభాగంబునన గదా గానుపించినది? ఆత్రు దేశమునకుఁ ద్రోవయెచ్చటనో” అని యీవలావలఁ బరికించి దిగ్గనలేచి చావడిలోనికిం జనెను. ఎచటనుఁ బైయంతస్థునకుఁ బోవుమార్గము గానరాదయ్యెను. వెలుపలి బయలునుండి పొంటివలె యక్కోమలినిఁ జూడవలనునడునమో చూతమని తలుపుఁ దెఱవ యత్నించెనుగాని యది యెందునకో

రాలేదు. ఈవల సభ్యుంజనమందీర బహిఃప్రదేశమునకు వెళ్ళుద మన్నను, దానిలోనికింబోవు ద్వారముగూడ వెలుపలబంధించి యుండెను. ఈ రెండు మార్గములు తప్ప నిక నెందును వేటుమార్గముఁగానక మరలఁ బడకటిగదికి వచ్చి యిట్లు విచారిం చెను.

“ఎందువెడకినను నయ్యిందువదన వసించుతావునకుం జేరుతో”వగానుపించదయ్యె! అడిగితెలిసికొందమన్నను నిచ్చట నేరును లేరే! ఈమందీర మిట్టిప్పుడు నిర్జనమయి యుండఁ గా రణ, మేమయి యుండును? ఆరెండుకవాటములేల మూయఁ బడియున్నవి. ఆవృద్ధవనితయు విప్రబాలుఁడును నిందుఁగను పడరు. మేమిందుఁ బ్రవేశించుతఱి నవ్వరావూయముచేయక పోయినను వీరందఱుఁలుపచరించిరి గద! వారందఱిప్పుడెందరి గినవారలో? జాలావధాను లింకను మరలి రాలేదు. ఏమి చేయనగు. బహుశః యిది యెండవేళ యూటచేఁ బరులింటం బ్రవేశింపకుండ ద్వారముల బంధించి వీరు నిదురించుచుండ నోపు! అని యనుకొనుచు నాశయనగృహమం దిటునటుఁ బచేరము సేయుచుండ నకస్మాత్తుగ నుత్తరపుగోడకునుఁ దెర కును మధ్యనుండు నొకచోటఁ గాలిడెను. తోడన నచట నదివఱ, కెంత కరిగిలింపిననుఁ గనుపడని యొకతలుపుపలక గుబ్బయొత్తఁబడి బెట్టునడలి నిశ్శబ్దముగ నొక ప్రక్కకు జరి గెను.అప్పు డతని కచట నేల సారంగ మొకటి గానంబడియెను.

ఆసారంగముమొదలు దిగువ కేకస్తంభమును, దాని చుట్టునుఁగట్టడపుమెట్లుం గానఁబడియెను.ఆమెట్లవెంబడి యరిగి



వణుడు లోనికిందిగ నాలుగుగజముల యెత్తు, రెండు గజముల వెడల్పునుఁ గలిగిన చక్కని తాతికట్టునేలసురంగపుఁద్రోవ యొకటి యాతనికిఁ గానఁబడియెను. అత్రోవను కొన్నిగజములు నడువఁగా, నది నాలుగువయిపులఁ జిన్నచిన్న వాకిళ్ళుగల యొకమంటపమునకుఁ గొంపోయెను. అమంటపమునట్ట నడుమ దీర్ఘ కాయము, దట్టముగ వ్యాపించిన మిట్టపన్నులతో నిండిననోరును, దివాంధముంబొని మిడిగుడ్డును గలసిన కనుబొమలు, నుంగ్రములవలెఁ జుట్టలుచుట్టుకొనిన వెండుకలునుం గలిగి, చూడఁబులహృదయమునకు భయంబాపాదించు ఘోరాకారుండొక్కండు, వన్నుండి నిదురించుచుండెను. నాలుకలు గోయుఁ బెనుద్రాచువలె గండగొడ్డలి యొకటి యాతని చెంత నుండెను. అతని సరిభీషణుడు రెప్పవాల్చక రెప్పముగఁ గొంతతడవుఁ బరికించి, యావికృతరూపమున కొకింత లోన నసహ్యపడుచు, నందలిరహస్యముల నెల్లఁ బరిశీలింప వలెననుబుద్ధి తన్నుఁ బ్రేరేపింపఁ, జవ్వుడుగాకుండ నడుగులిడుచు, నావలఁజనెను.

కొలఁది దూరమరిగి, నలుదెసలఁ గలయఁజూడ, పెనుకఁ జూచిన వానివంటివి, నాలుగుసారంగపుఁద్రోవలందుఁ గానఁబడియెను. అందొకటి సరిగ నుత్తరమునకు, నొకటి దక్షిణమున కుంబోవుచుండెను. ఈదక్షిణమార్గమున కీవలావల కళ్ళిమోత్తరముగ నొక్కటియుఁ, బూర్వోత్తరముగ నొకటియుఁ బోయి, యామందిరమునకుఁ దూర్పుఁడమరగోడలపెంబడి వ్యాపించియుండెను.

మొదట, నాతఁడు తరమునకుం బోవుమార్గమున నడువనారంభించెను. ఆశోవం బోవంబోవ, నచ్చట నొకదే వాలయము గానుపించెను. అది యొకరిద్దఱు మనుజులు మాత్రము నిలువఁదగిన చిన్న దేవళము. ద్వారము తెఱువఁబడి యుండెను. అరిభీషణుఁ డాద్వారమున దేవళములోనికిం బ్రవేశించెను. అందుఁబశ్చిమమునఁ దూర్పుముఖమయి, పశుప్రాణ భక్షణాతురతచేఁ దెఱువఁబడిన యమవక్త్రముంబోని కరాళంబును, నగ్నికీలవలె వెలికింజఁచఁబడిన నాలుక తోడను బ్రళయకాలావసరమున లోకముల నెల్ల భస్మీభూతము సేయుట కయి విఘ్నఁబడిన పశుపత్యుపనేత్రంబు ద్వీధావిధమైన భాతి భయానకరసోత్పాదకము లగులోచనములతోడను లోకభయంకర మగుశక్తివిగ్రహమొకటి కానంబడియెను. ధైర్యసాహసావతారుఁడననోళ్పు నరిభీషణునకు సయిత మాఘోరరూపుఁ జూచినపుడు మనంబు కొంచెము చలించినదన మఱి పెరి వారలవిషయమై యడుగ నేల ?

ఆ గుడినుండి యుత్తరపువైపునఁ బైకిఁబోవు మెట్ల వరుస కనఁబడెను. ఆసోపానమాలం బై కేగిచక్కఁగఁబరిశోధించి చూడ, నచ్చట నదివఱకుఁ గనుపడని గూఢద్వారంబు గానుపించెను. ఆ ద్వారపుగుబ్బ యొత్తఁ దలుపువలక శబ్ద రహితముగ నావలికిం జరిగెను. ఆకంతలోనుండి మీఁదికిం జనఁ గొంచెముదూరమున నొక ద్వార మింటి నేలభాగమునఁ గనుపడెను.

ఆ ద్వార ముత్తరభాగముననున్న దొడ్డిలోని తోటకుఁ బోవునది. దానిఁ దెఱచి, మెట్లు దిగి తోటలోఁ బ్రవేశించెను. ఆ తోటనుండి, నదివయిపుననుండు పరీహరి గోడలో మఱియొక ద్వారముండెను. వానింగూడఁ దెఱచి, యా పరదేశమంతయుఁ జక్కగఁ బరిశీలించిన నందొక నల్లని మేనిచాయగల మనుజుఁడు రెండు గొత్తలనుఁ గాయముఁ గూరుచుండి యుండెను. అరిభీషణుఁ డామనుజుని గుర్తించి, యతనికి సైగఁజేయ నతఁడు వడివడిం బఱతెంచి, ముందు నిలిచెను. అరిభీషణుఁ డతనితో, రహస్యముగ నెవ్వయో కొన్ని చెప్పవలసిన మాటలం జెప్పి, యొకచీటి యా మనుజున కిచ్చెను. దాని నాతఁడు గొనిపోయి, యచటికిఁ గొంతదూరమున నున్న మఱియొకని కిచ్చి, యేమియు నెఱుంగనివాఁడుంబోలెఁ దిరిగి తనగొత్తలనుఁ గాచుకొనుచుండెను.

ఆవల నరిభీషణుఁ డందుఁ జేయఁదగు నేర్పాటలన్నియుం జేసి, యచ్చటినుండి మరలి, గుడిలోని కే తెంచెను. అచట రక్తబిందువులచే మలీమసమయియుండుఁ గరవాల మొకటి యమ్మవారియెదుటనున్న గోడకు వేలాడఁగట్టబడి యుండెను. ఆ కరవాలముం గొని మరల నందందుఁ జూచుచుండ, నేలపయి నొకగుప్తద్వారము గనుపడెను. దానిం దెఱవ, నొక యేటిప్రవాహము కానఁబడెను. ఆ ప్రవాహము కనుబడిన బిలమున నొకయినుపపిడి యుండెను. దానిం గొంచెము త్రిప్పఁగా నా ప్రవాహములో వికరీత మగునురువడియొకటి బయలుదేరి, నదివయిపునకు నీరు ప్రవహించునట్లుగుపడెను.

అంత, సరిభీషణుఁ డాస్థలమువదలి, మున్నుఁ దా నే తెంచిన నేల సారంగపుమార్గమున మంటపసమీపమునకు రాఁగా నచ్చటి మనుజుఁ డింకను నిదురించుచు నే యుండెను. నిదురకుఁ దోడు నల్లమందుమ త్తాతనిని నొడలెఱుంగకుండ జీవచ్ఛవముఁగఁ జేసెను.

అచ్చోటు వదలి, యా త్రోవను దిన్నఁగ మరల మంట పముద్వారా పశ్చిమోత్తరపు నేలమార్గమునం బోయి య చటఁ దా నిదివఱకుఁ గాంచినవాని వంటి గడులురెండు దాఁటి యెదురుగనున్న మెల్లెక్కి పయికిఁబోయి, మూడవగది, వెలుకల నిలువఁబడెను.

—o—

## ౧౫ వ భాగము

మన మా యరిభీషణుఁడు పశ్చిమోత్తరపు నేలసారం గపుమార్గమున మూడవగదిగుమ్మమున నిలువఁబడియుండుట చదివియున్నాముగదా? అప్పటికి రమారమి పగలు పండ్రెం దుగంట లయినది. ప్రొద్దుగడచుచున్నది. ఆనెలంతజాడ యా తని కింకను తెలియలేదు. అతనికేమియుఁ దోచలేదు. ఆతం డిటుల నాలోచించ నారంభించెను.

“ఆకళ్యాణలక్షణము జూచిన దీచాయనగదా? ఆచెలి యిందెందో యుండనోపు. ఈయఱ్ఱోనికి మార్గ మెచట నుండును” అని యిందందువెడకిన నొకగుప్తమార్గ మచ్చటఁ గానుపించెను. దానిచీల యొత్తి లోనికేగ నం దొక స్త్రీరత్న

మగువడెను. ఆయువిదయ యాయుదయమున నరిభీషణుడు గాంచినది ఆవనితాతిలకమును గాంచినతోడన యరిభీషణునకుఁ గలిగిన యానంద మింతయని వచింపనలవిగాదు. మేనం బులక లెత్త గొబ్బునం జని యాచిలుకలకొలికి కెలకున నిలువనుం కించెను. కాని యన్నెలంత యెద్దియో చెప్పనుంకించుటం గని గోడలకు సరసనఁ జుట్టునుఁ గట్టఁబడిన తెరచాటునఁ దానొక భక్తి నిలువఁబడి యిట్లుయోజించెను.

‘నే నే సుందరవస్తుసందర్శనమునకు మనసువడియుం టినో యావస్తువే కాక తాళీయముగ నా కన్నులయెదుటం జూపఁబడెను. ఈలలనామణి నెబ్బంగిఁ గాంతునాయని విచారిం చుచుండ దైవమనుకూలఁడయి, యీలోకోత్తరరూపచెంతకే నన్నెట్లో తెచ్చివిడిచెను. ఇక నీతరుణీచరిత్రము చెవులార విని సంతసింపఁగలభాగ్య మబ్బునుగాక ! ఈమె యేమివచిం చునో చూచెద’ నని చెవియొగ్గివినుచు నందు నిలువఁబడెను. ఆయెలనాగ యాగదియం దొకవర్త్యంకమువయి నొంటరిగఁ గూరుచుండి యెద్దియో యోజించుచు, నితనిరాక యెఱుఁ గక యిట్లునుకొనుచుండెను.

“అహా! నేడుగదా సుదినము! నేనిందువచ్చి యింత కాల మయినది. వచ్చినదిమొదలు మనస్సునకు వ్యధయకాని, యొక నాడును స్థైర్యము లేకపోయెను. ఇచట నన్నోదార్పు వారెవరు ? నాదుఃఖమును నాలోనన దిగమింగుకొనవల యును. నామనంబున కెద్దియు రుచించుటలేదు. ‘అనాశ్వాసిత దుఃఖితే మనసి సర్వ మసహ్య’మనునుడి యబద్ధమగునా? కాని

నేడు నాకులభించిన యానంద మెన్నఁడయినం గలిగెనా! దీని కంతకు నాజన్మనుని రాకయ కారణముగదా ! భగవంతు నిచేఁ జెకలింపఁబడిన మనశ్శల్కమువలె నామనోదుఃఖముం తయు నిక్కు డీభూలోక జయంతునిదర్శనమువలన నున్మాల్నింపఁ బడియెను. పృథ్వికరోదయమయినచో సందృశకారమున కెక్కడి యునికి ? లోకలోచనోత్పవసంధాయక మగునారూప మెంత చూచినను తనివితీరదు గదా ! శరచ్చంద్రచంద్రికా విలాస మును దిరస్కరించెడు సతని చిత్తునగవ్రసాగసెంత ! నీనుల కమృతధారాపాతతుల్యమగు నాసూక్తివైచిత్ర్య మెంత ! ఆలావణ్యమోహితునిఁ జెట్టుఁబట్టుట కేలోలాక్షి నోచియున్నదో ! నాయట్టి దురదృష్ట్యురాలి కిట్టిమహాశయుఁ డెట్లులభింపఁగలడు. ఇది యందనిమానిపిండ్ల కఱ్ఱలుసాచుటయ! అట్లననేల ? దైవ మనుకూలమయినయెడ ససాధ్యమేమున్నది? ఎందువల సనోగాని నాకు శుభమే గానవచ్చుచున్నది. అతని యప్పటి వాలుచూపు లాయనకు నాయందుఁగల యనురాగమును వెల్లడించియున్నది. ఇది యొకభ్రమ కావచ్చును. కాము కులు, దాము గోరినప్రియు లేవను లొనర్చిన, సవియన్నియు స్యపరముగ నన్వయించుకొని, సంతసించుచుండురు. వారి మనోవృత్తుల నెట్లు తెలియనగు ? అతనివరింపఁగలిగినఁగాని నాహృదయము కుదుటంబడదు. సౌందర్యరాశియైన యా మహాభుజుఁ డెట్లును నయనమార్గమునం బ్రవేశించి నాహృద యమును హరించినవాఁడు.”

కాని వాని కిందేయాపదయుఁ గలుగకయుండవలయుం గదా? ఏలకలుగును? అతని గంభీరాలోకన మతని ధైర్య సాహసములం బయలుచేయుచున్నది. ముఖిలక్షణంబులు సూచినను, జాలావధానులపయి నొకకన్ను వెట్టియున్నట్టుతోఁ చెడును. వానిమాయావాగురం జిక్కునా? ఆఘోషపురుషుఁ డతిసమర్థుఁడు. సమర్థుల కసాధ్యమునుఁ బ్రియవాదికి శాత్రు వమునుం గలదా?" అని యనుకొనుచు మరల నెద్దియో యో జించుచుండ లభ్యావకాశుఁడై యరిభీషణుఁ డయ్యింతి యంతి కమున కేగఁ గొంచెము సాగఁజూచెను.

ఇంతలో నొకమానిసికంఠధ్వని యరిభీషణు చెవింబడెను. దానికారణ మారయం దలంచి యాలకించుచు నాతెఱ మఱుఁగుననె నిలువంబడెను. అచ్చెలియు, నాధ్వని విని తోడన స్పృహతప్పి మంచముపయిం జదికిలఁబడెను. అప్పుడు రమారమి యేఁబడెను యేఁబదాటు వత్సరములబడుగుమేని నడిముసలివాఁ డొకఁడు లోనంబ్రవేశించి యా చెలియయొద్ద నెదురుగనున్న కురిచీమీఁడఁ గూర్చుండెను. అమ్మగువయుం గొంతవడికిఁ దెప్పటిలి మెల్లనలేచి పర్యంకమాపయిం గూరు చుండినను నాముసలివానిం గాంచినతోడన కడ్కినిని హే మంతుని దర్శనమువలె నాతనిదర్శన మచ్చెలిమోముదమ్మిని శోచ్యముగ నొనర్చెను.

“సఖి! ఏలభయంపడెదు? ఇచ్చట నీకుఁ బరులెవరు? నేను నీ సాదైక భక్తుఁడనుగదా! నా వలన భయమేమియు శంకింపకుము. కామినిరూపుఁడైకొనిన కామునివాలుట మొక్కో

యననొప్పు నీ కోమలశరీరము నామానసంబు సొచ్చి యేమి  
ఆక నన్నునృత్రుం జేయుచున్నది. తామసింపక నను సీదయా  
దృష్టిం జూడుము. నన్నుం దోలివైవక సాదరంబున నేలికొ  
నుము. నానకల భాగ్యంబులు నీయవియ. ఈశరీరము నీయ  
దియ! అన్యథా యోజింపకుము” అని యావృద్ధు డేమేమో  
నదరుట కారంభించెను. హితాహితము మనస్సే చెప్పును  
గాన సావలుకులకు లోన నసహ్యపడినను, మానమ బంగారని  
మాటుపలుకక యచ్చెలి యూరకుండెను. ఊరకొన్నకొలఁది  
నామె మానమునంగీకారముగఁ గైకొని యావాచాలుం డెంత  
యు మదాంధుడై పలుకఁజొచ్చెను. పృథికులవచనముల  
రోగి వైద్యునకు లోఁగఁడుగాన సాంత్యన వచనముల నక్కాంత  
తనకార్యము చక్కఁబెట్టికొనం దలంచెను. ఆమువ్వదప్పించు  
కొనుట కామె యిట్లనియెను.

“స్వామీ! మీరీలాగు నన్నింత పొగడందగునే? ఈమం  
దభాగ్యురాలి నింత వేడవలయునా? మీరు మన్నింతురేని  
నేనొక విన్నపము చేసికొనియెదను.

వృద్ధు - చెలీ! నీవు విన్నపము సేయవలయునా? ఆజ్ఞ  
సేయనగు. నీమనంబునం గలకొరిక నిర్భయముగ వచింపుము.  
దాని నేను సేవకునివలెఁ బరమభక్తిని నెరవేర్చఁజూచెదను.

చెలియ:- నేనొకవృతంబుఁ బూనితిని. ఆవృతము సాం  
గముగ నెఱవేరినపిదప మీరు కొరినభంగి చేయుదానను.  
ఆవృతసమాప్తి కొకవత్సరము గడువీయ ననుగ్రహింపుఁడు.  
పిమ్మట నే మీదాన నయ్యెదను.



వృద్ధు - “ఇంతపని కింత వేడవలయునా? నీవృతము నిరాటంకముగ నెఱవేర్చికొనుము. వీరు నీసేవకులయి నీకుఁ గావలసిన పనులను సమకూర్చుచుండుదురు” అని యొక ముసలిదాని, నొక కుఱ్ఱవానిం జూపి యాయురుపురితో నాతం డెండేనిం జనెను.

ఆముసలివానిపోక, యాననిత హృదయభారమును దగ్గించి కొంత యూరటఁ గలిగించెను. అదియ తగిన యదనని యెంచి యరిభీషణుఁ డచ్చెలియకడకుఁ జని యెదుట నిలువంబడెను. అప్పు డాజవ్వని నివ్వెఱపాటున నతని వీక్షించి, చిత్రిత ప్రితిమవలెఁ గూరుచున్నది, గూరు చున్నట్లయ్యుండెను. అస్పృహవశ్యమునుండి తుదకామె కొంత తెప్పటిలి యతని మోమునఁ జూడ్చి నిలిపెను.

అంత నామె, పెన్నిధింగన్న పేదవలె, మరుభూ మియం దమృతప్రవాహమునుఁ గాంచిన పిపాసార్తుని విధం బున, నమృతకిరణునిఁ గనిన చకోరితెఱుగున, మేఘజాలమును వీక్షించిన మయూరిభంగి సంతసంబునొంది, మదనుడను నైంద్రజాలకుని దండపుఁదాకుడుచేతనుంబలె చివాలునలేచి, మేలిముసుంగు సవరించుకొనుచు “నేనప్పు డనుకొనినమాట లీజవ్వనుండు వినియుండడుగదా! వినిననేమాయె! నామాన సమ యతని కర్పించఁ దలఁచియున్నదానను. నాపలుకు లాతం డాలించినమాత్ర మేమితప్పు? నామనం బెట్లొ యాతని యందుఁ దగులంబయ్యె. నన్నది వెలిపుచ్చక మానునా?

ఆపని ముందే జరిగెను. చల్లకువచ్చి ముంతను చాచనగునా” అని తలంచుచు సిగ్గున నిలువబడి యుండెను.

అంత నరిభీషణుడు నక్కన్నియయు నిట్లు సంభాషించిరి.

అరి-చెలీ! నేనొక పక్షి నిన్నడుగఁ దలంచితిని. నీవంగీకరింతువని నమ్మెదను. జిక్కలనడుమఁ జక్కగఁ బ్రకాశింపఁ దగిన చంద్రబింబ మిట్లేకతం బిచ్చట వసింపఁ గారణమేమి? నీవీగృహదేవతవో! భూమింగల విశేషంబు లరయ ముచ్చట వడి వచ్చిన వేలుపు మచ్చకంటివో గావలయును. కాని యెడల మనుజులంగనల కీ తనూవిలాసం బెక్కడిది. నీవేరుగా నోచిన యక్కరంబు లెవ్వి ?

చెలి- నానేత్రోత్సవమున కకారణకారణంబయిన యీ మహాపురుషులెవరో తెలియజాలనై తిని. మీరిందు విచ్చేయుటండేసి నామనంబునాకృమించిన దురంతచింత కొంత తొలంగి నది. మీ భాషణములు నాకు దుఃఖిశోషణములయ్యెను. ఇక నాకప్టాద్ధి గడుచునమయ మేతెంచినది కాబోలును. నావేరు విద్యుత్ప్రభయందురు. ” ఆమెమాట కడ్డమువచ్చి “ కష్టములని యనుచున్నావు. భువనమోహనమగు నీముఖాబ్జ మిట్లెల పొడిమిచెడి యున్నది ? ఇప్పుడు నీతోడ మాటలాడి చనినయీతం డెవడు ? నే విన నర్హుడనని తోచిన యెడ నీయుదంతము సాంతముగ నా కెఱిగింపనగును ” అని యరిభీషణుఁ డనెను.

విద్యు - మహాపురుషా ! నావృత్తాంతము కడునిర్భా

గృహము. విచారకరమగు నీమందభాగ్యురాలి చారిత్రము మీయట్టి మృదుహృదయుల కెఱిగించి, మిమ్ముగూడ దుఃఖభాగులనుగఁ జేయ నామనం బిష్టపడకున్నది. చిన్న నాఁడు నాల్గువత్సరంబు లేమిసుఖ మనుభవించితి నో గాని నాజీవమంతయు దుఃఖజలధినిమగ్నమయి యున్నది. నాతోఁ భ నాలించువారయిన లేక, యూరక లోలోనం గృశించుచున్న దానను. మీమొగము చూచినతోడన, నాహృదయమునకుఁ గొంచెము శాంతికలిగినది. ఇంతవఱకు నాకడుపుగోని మాటను జెప్పకొనుట కిందెవ్వరును లేరైరి. కొంతలయినను మీరిందు వచ్చినదిమొదలదేమోగాని నాకాప్తవర్గములో నున్నట్ల యున్నది.

అరి - తనకష్టముల నొరులకుఁ దెల్పిన తనదుఃఖము కొంత యుపశమించు నందురు. అందును నాయట్టివానికిఁ దెలిపినమాట, పేటికయందడినమూట యని తెలియుము.

విద్యు - “శుభాంగా! అట్లయిన నీదురదృష్టురాలి వృత్తాంత మామూలాగ్రిముగఁ దెలిపెదను. కరుణాయత్ర చిత్తులరయి విన నవధరింపుడు. వెనుక మాపూర్వులు చిత్తూరు సంస్థానమునందు వసించుచుండువారు. నాతండ్రిపేరు ధీరసింగు. అతఁడు చిత్తూరురాజ్యమున నొకయుద్యోగస్థుఁడు. మాపూర్వులనేకసంవత్సరములవఱకుఁ జిత్తూరురాజ్యమునందు వుంట్రివర్గములోఁ బ్రముఖులుగ నుండిరి. నాలుగుతరములనుండి, మావంశమునకుఁ జెడ్డదశ సంభవించినది. కొన్నిసంవత్సరములక్రింద జరిగిన రాజ్యాంతరంగకల్లోలములలో మావారి కెంతయోదృష్ట

నష్టము కలిగెను. ఆస్తియునుఁ జందఱవందఱ యగుటయకాక  
పిదప రాజ్యమును స్వాధీనముచేసికొనిన ప్రభువులుగూడఁ  
బూర్వరాజులకును మాకునుఁ గలబాంధవ్యమైత్రిలఁబట్టి  
మమ్ములచేతనయినప్ప డెల్ల నవమానము చేయుచుండువారు.  
ఇంతియకాక మాబిరుదులను మహానాశములనుగూడఁ  
గ్రమింపగ్రమముగఁ దగ్గించుచువచ్చిరి.

ప్రభువులకును మాకునుగల పరస్పరమనఃకల్లో  
లము లిటుండ, దుర్మాస్కుడగు భూతివర్మయనుమంత్రి మాదు  
రదృష్టమున మాపాలిటికిఁ దటస్థమయ్యెను. రాజాతనిచేతి  
లోనిబామ్మవలె నాడుచుండెను. ఈరాజ్యమున జరుగు ఘోర  
కృత్యములకన్నిటికి నీతఁడ ముఖ్యకారకుండందురు. ఈభూతివర్మ  
నన్ను వివాహమాడవలయునని నాసవతితల్లితోఁ గుట్రీలు  
పన్నుచుండెను. నాసవతితల్లియు నన్నెట్లయిన నాతని కంటఁ  
గట్టవలయునని గట్టిపట్టుపట్టెను. ఈసంగతి నాకుఁదెలిసినపుడు  
నాహృదయమున నొకపెద్దరాయి పడినట్టయ్యెను.

నాతండ్రికి నావివాహవిషయమయి నాసవతితల్లి  
జలనఁ గలిగెను దుస్సహమయిన మనోవ్యధను జూచుచుండుట  
చేతను, మనమున కిష్టముగానివరుం జేకొనవలసి వచ్చునేమో  
యనుభీతిచేతను హృదయము నిలువలేక ప్రాణత్యాగము  
చేసికొనుటయ సర్వోత్తమమని నాకుఁదోచెను. తుదకట్లే  
చేయ నిశ్చయించుకొని యొకనాటికేయి జాముప్రాదేగిన  
పిమ్మట నదనువేచి యింట నాతల్లిదండ్రులు నిదురించుచుండఁ,  
బెరటితలుపు చప్పుడుగాకుండ మెల్లనఁ దెఱచికొని, యాయూ

రివేలకలిగామదేవతగుడి సమీపముననున్న పాడుబావింబడి  
 పాణింబులువీడ నిశ్చయించుకొని యిల్లు బయలుదేరి, యెరుల  
 కంటఁబడకుండ నడచిపోయి, యాయమృవారిదేవాలయమును  
 చేరితిని. దాగఁబోయినచోటదయ్యమెదురయ్యెనన్నట్లంటనిల్వఁ  
 జాలకయచ్చటికిఁబోయిననచ్చటికిని నాదురదృష్టమునన్నులేఱు  
 ముకొనియే వచ్చెను. నాబ్రతుకు ముల్లుదీసి కొట్టడఁచికొనిన  
 విధమాయెను. గుడిసింహద్వారము దగ్గఱకుఁబోవ, నాద్వార  
 పుడేహలిపయి నెవరో యనుదూతలంబోలు భయంకరాకారు  
 లిరువురు గూరుచుండియుండి నేఁబ్రవేశింపఁగనే భవజస్తంభ  
 ములవలె నిలువఁబడిరి.

అయినను “జావఁదలఁచినవానికి సముద్రము మోకా  
 లిబంటి” అనున ట్లీదుష్టులదర్శన మెంతమాత్రము నాకుఁ గష్ట  
 ముగఁ దోచలేదు. వారల నచటఁ జూచియుఁ జూడనటుల  
 వెనుకకు మరలి బావిని సమీపించుచుంటిని. ఇంతలో వారి  
 ద్దరు విచ్చుఁగత్తులతో నాకడ్డముగ నిలువఁబడిరి. ఆఘోరా  
 కారుల యప్పటియునికి, చావనిశ్చయించుకొనుటచేఁ గాఠిన్య  
 మువహించిన నాగుండియ సయితము చెదరున ట్లొనర్చెను.  
 అంతట నొడలు ఝల్లురన, కెవ్వరని కేకవేసి తెలివిదప్పి  
 నేలంబడితిని. పడుటమాత్రము తెలియునుగాని పిదప నేమి  
 యయ్యెనో నేనెఱుంగను. కనులువిచ్చి చూచువఱకు నే నీ  
 స్థలమున నుంటిని” అని మఱియేమో నుడువ నుంకించెను.  
 కాని, చింతాభరంబున నోట మాట రాక కనుల నీ రిడుచు  
 నూరకుండెను.

## ౧౬ వ భాగము.

:0:-

అనుభవించినకష్టము తెపుడయిన జ్ఞప్తికివచ్చినపు డల మట నొందనివా రెవరు ? విద్యుత్ప్రళయముదటినండియుఁ గష్టములే యనుభవించెను. తనయుదంతము సాంతముగ నరి భీషణున కెఱిగింప నెంచెనుగాని, శోకవిహ్వలయాటచే తనో, తనకష్టచరిత్ర మతనికుత్సాహభంగము కలుగఁజేయు ననియో, తన్ను రక్షించుటయను మహాత్కార్యముం బూని యున్న తనమనోహరున కిచట కాలవిలంబన మాననియో, విద్యుత్ప్రళయ తనకథను సంగ్రహముగ నుడివెను. కాన నామె చరిత్ర మిక్కడ కొంచెము విస్తరించుట మంచిది.

మీవాడు రాజ్యమునఁ జిత్తురున కనతిదూరమందు నాగేంద్రపురమను నొక గ్రామము గలదు. ఆగ్రామమందు ధీరసింగను నామముగల రసపుత్రిఁ డొకఁడుండెను. ఆతనికిఁ బైతృకమయిన యాస్తి కొంచెము గలదు. ఆ యాస్తి యంతయు నాతఁడు నిష్ప్రయోజనమయి, భ్రామికమయిన, వ్యవహారములయందుఁ బ్రవేశించి క్రమక్రమముగఁ బోగొట్టుకొన్నను, ధనికుఁ డనువాడుకమాత్రము పోలేదు. భూస్థితి, కొంచెము నిలిచినది. దీనియందు ముఖ్యమైనది యొకచిన్న తోట. ఆ ధీరసింగు, జగత్సింగను రాజపుత్రువీరుని కూతురు సుశీల యనుదానిని వ్యాకోచపద్మవత్రనేత్రను వివాహమై యనుకూలదాంపత్య మన నిట్టిదిగదా యని జనులనుకొనునట్లు కాలంబు పుచ్చుచుండెను. కొంతకాలమునకుఁ బార్వతీపరమే

శ్వరులం బోలు నా యిరువురు దంపతులకు విద్యుత్ప్రభ యుద్భవించెను. ఆచిన్నది, వారలకుం దొలిచూ లగుటంజేసి, వారామెం గడుగాగాబమునఁ జెంచుచుండిరి. అందునుఁ దల్లి యత్యంతప్రేమాంధయయి యామెతోడిద లోకముగ భావించుచు, నామెను నేలపైఁ గాలిడనీయక, సకలవిధముల నాశ్వాసించుచుండెను.

ఈ రీతి నాచిన్నదానికిఁ బండ్రిండువత్సరములు వచ్చువఱకు నొక్కవిధముగఁ దలిదండ్రులముద్దులకు గుట్టియై, యాపె నిరంతరాయ మగుసౌఖ్యమునఁ బెరుగుచుండెను. కొంతకాల మిట్లు గడచిన పిదప, నా కడుచు దురదృష్టమున నాగ్రామములో మారియుపద్రవము సంభవించి, యాజాడ్యమా విద్యుత్ప్రభాజననిఁ దొలిముద్దఁ జేసికొనియెను. మరణావస్థయందుండియు, నా సుశీల పెనిమిటినింగాంచి, కనులనీ రురల విద్యుత్ప్రభచెయ్యి యాయనచేతిలో నునిచి యా చిన్నదాని పోషణభార మిఁక నీ యదియ యని చెప్పనదివోలే, నోటి మాటచేఁగాక, కన్నీటితోడఁ దెలిపి, ప్రాణముల విడిచెను. నాటఁగోలఁ దల్లిలేని పిల్లయకాటను దండ్రీ యామె నెంతయు ననురాగభరంబునఁ బోషించుచుండెను. ధీరసిం గప్పటికి ముప్పదిముప్పదిరెండు వత్సరములప్రాయపువాడు. కాన, భార్యచనిపోయిన మఱుదినమునుండియే నీకు మాపిల్లనిత్తుము మా పిల్ల నిత్తుమని కలుగుదు రాజపుత్రు లొకరివెనుక నొకరరుదెంచి, యాయనను దొందరపెట్టఁ దొడఁగిరి. జాయ గతించి యింకను రెండుదినములయినఁ గాకపోవుటచేతను, భార్య

భర్తల కదివఱకున్న యన్యోన్యానురాగబలము తగ్గుట కింకనుఁ దగిన వ్యవధి లేకపోవుటచేతను, విద్యుత్ప్రభయందలి ప్రేమానుబంధ మింకను వదలకుండుట చేతను, ధీరసింగు దుఃఖముపశమింపక తాను వివాహమొల్లనని చెప్పుచు, వచ్చినవారల వేడికొలు నంగీకరించక, వారల సంపివేయుచుండెను. దగ్గఱ బండుగులందఱు ఆతనియందలి ప్రేమచే గాకపోయినను, గన్యనొనఁగ నే తెంచినవారల కిచ్చకమున కయినను వివాహము చేసికొనుమని ధీరసింగును బలవంతపెట్టసాగిరి.

బంధువుల పోతనాహమువలన నయిననేమి భార్య దుఃఖము క్రమక్రమముగ నాయనను విడుచుటవలన నయిన నేమి, ఇంటనిలుదీర్చువా రుండని హేతువుననైన నేమి, తుదకుఁ గొంతకాలమునకుఁ దిరిగి వివాహమానుట కారఁ జియ్యకొనెను. లండుమీఁద, సుశీల పరలోకగతురాలయిన యాటవనెలలో నొకరసపుత్రిని కొమరిత యగు తారావతియను పదియాఱువత్సరముల పడుచును నాతండు పరిణయమాయెను.

ఈక్రొత్తది యింటం బ్రవేశించినది మొదలు ధీరసింగు నకుఁ గ్రామణ యామెపయి ననురాగ మెచ్చుటయు, విద్యుత్ప్రభయందుఁ దగ్గుటయుఁ, బ్రారంభించెను. సమయము చిక్కినపుడెల్ల సవతితల్లియు నాపడుచుపయి నెవ్వయోయున్నవికొన్నియు లేనివికొన్నియు నేరములం దండ్రికోడల జెప్పుచుండెను. విన్నమాట కంటె జెప్పుదుమాట లెంతయుం జేటును దెచ్చునుగదా ? ఆమె మగనితోఁ గొండ



ముల నంటించినపుడెల్ల నాతం దావడుచును జీటికిమాటికి దండింకఁ జొచ్చెను. ఇంతమాత్రమున నాతనికిఁ గూతు కయిఁ బ్రేమ లేదని చెప్పుటకు వలనుపడదు. సవతితల్లి యాపిన్న దానిమీఁద నేరములు చెప్పినపుడు గూతుం దండింపనియెడల నామె మనసు నొచ్చునను నుద్దేశ్యమున నామె మోమోటమికయిన నక్కస్యను మందలించువాఁడు గానికూతుకయిఁగోభముచేతఁగాదు. ఒక్కొక వేళ నావడుచు నందు నేరములేదని నాయళ్ళకుఁ దెలిసియున్నను భార్యను సంతోషపెట్టుటకైఁ గొంచె మాగ్రహముఁ జూపెడువాఁడు. కొన్నియెడల నాలిమాటలం బాటింపకపోవుటయుఁ బడుచు నాదరించుటయుం గలదు. కూతు నాదరించు సమయముల యం దాదవ్యస్వభావురాలు మగనింగూడ లక్ష్మ్యముసేయక నోటికివచ్చినయ ట్లాయనను దుర్భాషలాడుచుండునది. అప్పు డాతఁ దామెనేమియు ననలేక మనమున మిక్కిలికఠింపించుచుం డెడివాఁడు. చేసికొనిన పెనిమిటినే లక్ష్మ్యముసేయని యాసతి తనసవతికూతు మన్నించునా? గాలిచే రేగిన కార్చిచ్చునకు గడ్డిపోచయేమి మహారణ్యమేమి? ఇందున కొక దృష్టాంతము చెప్పినం జాలును.

ధీరసింగుని యాస్తియందుఁ దోట యొకటి యున్న దని యిదివఱకుఁ దెప్పఁబడెనుగదా ? ఆయాటతోటఁ జూడ వలయునని యొకనాఁడు గుతూహలపడి విద్యుత్ప్రభ తన యప్పు నడిగి యనుజ్ఞఁగొని తోడిచేడియలంగూడి యచ్చటి కరిగెను. అందు నారికేళము లనంటలు జామలు మొదలగు

నకలఫలవృక్షములును వివిధవిధములగు కుసుమవిసరములఁ బసగుల్కు తీవియలు, ననేక లతాంతసంతానదంతరంబులగు పూవుప్రీతములునుం గలిగి యావనం బెంతయు నేత్రోత్సవంబు సేయుచుండెను. మందసమీరుఁ డచటికొక్కొక్క మెఱుంగుఁ దీవియలనుండి విదర్చిన పూవుప్రీతుల సెజ్జలఁబఱచి కమ్మని సువాసనల వెడఁజల్లుచుండెను. వికసితసుమరసాస్వాదనం బునఁ గసిమసఁగి తేఱియిల్లాండ్చి మిండుతుమ్మెద పదువు లం గలసి విలాసముగఁ బాటలుపాడుచుండెను. వీని నన్నిటిం గాంచి యచ్చటఁ గొంతతడవు నిలువవలెనని యాముద్దయ లకు బుద్ధిపొడమి చెలిమిక త్రియలను విద్యుత్ప్రభయుంగూడి పూవులఁగోసికొనుచుఁ గొంతసేపు, పూవుసెజ్జల విశ్రామిం చుచుఁ గొంతతడవును కమ్మతావులం జమ్మెడు కొమ్మూవి గున్నలచాటున దావులమూలలాడికొనుచుఁ గొంతప్రొద్దు నుఁ బుచ్చుచుఁ గోరయందిడి కాచఁబడిన క్షీరములవలెఁ దమ లోఁదా మిముడనేరక సంతసంబున నోలలాడుచుండిరి. ఈయు త్సాహపరవశమున వారింటిమాటయ మఱచిరి.

కొంతకాలమున కాటలు సాలించి గృహమునకేగిరి. అప్పుడేమి చెప్పవలె నాసవతితల్లి యాగ్రహము! ఆమెకన్ను లెఱ్ఱజేయుచు నేత్రాంచలముల నగ్నికణములురల నాఁడు సింగముభాతి విద్యుత్ప్రభవయి కుఱుకుచు 'ఏలయింతతడసి తివి? ఇప్పుడే నీకింతకండకావరమా?' యని యనేక విధముల నాపడుచును బెదరింపసాగెను. ఒడలెఱుంగనియాగ్రహమున నాచిన్నదానిని దండుచుటయగాక తనమగఁ డింటికి రాగానే

యీసంగతిని గొరంతను గొండంతగఁ జెంచి యాయనతోడ నంటించెను. కూర్చురాలయిన సవతిత్తిచేతనున్న బిడ్డసితి కప్పముగదా! ఆపడుచు తడయుటకుఁ గారణమెఱిగినవాడౌటఁ గూఁతుపయి నాయన కోపపడక భార్యనే కొంచెము మందలించెను. అందుమీఁదఁ బెనిమిటియందైన నెంచక మగని నెన్నియో యనరాని పలుకులుపలికి మగనిఁగొట్టి మొగసాల కెక్కెనన్నట్లు మూతిముడుచుకొని గదిలోఁ దలుపుబిగించుకొని కరుండియుండెను. తిరిగి యామెకోపముబాపి శాంతచిత్తనుచేయుటకు ధీరసింగునకుఁ గృత్యాద్యవస్థయ్యెను.

ఆపడుచు దురదృష్టదేవత యామెకు మఱియొకయావదఁదెచ్చిపెట్ట సిద్ధమయ్యెను. చిత్తూరునగరమున రాణాకుబహిః ప్రాణమగు మిత్రుడొకండు గలఁడు. అతనిపేరు భూతివర్మ. అతండదివఱకు రెండువివాహములు చేసికొనియున్నను దైవయోగమున నారెండును నిరర్థకములయ్యెను. ఆయన కేబది సంవత్సరములు దాఁటి యఱువదిబడిలోపడెను. అంతవయసు చెల్లినవాడయినను తిరిగి వివాహమాడవలయుననుబుద్ధి యాతనికిదయించెను. ధనమదాంధులు యుక్తాయుక్తవివేచనము సేయఁజాలరుగదా ?

మనుజులకు ధనబలము, అధికారబలము, శరీరబలమని మూడువిధములగు శక్తులుగలవు. దీనిలో నేదియైన నొకటి యుండినను వారలనుబట్టఁ బగములుండవు. ఈమూడు నొకచోటన యుండిన నిఁకఁజెప్పవలయునదేమి ? ఈగుణములుగలవాడు దుర్మార్గుడుకూడనయ్యేనేని లోకము భరించునా ?

అయినను వారల నవలసినదేమున్నది ? వయసుచెల్లిన పురుషులు వివాహమాడుటయ మొదటితప్ప. అంతవయసుమీఱిన వారలకుఁ జిటుతప్రాయంపుఁగ నైలనిచ్చి వివాహముసేయు తల్లిదండ్రులది రెండవతప్ప. వీరును ధనాపేక్షచేతనో, అధికారులదయను సంపాదించుకొనవలయుననియో, తమపిల్లల ముసలివారల కొనఁగఁజూతురు. ముందుఁ దమనందనలు కడుపాట్ల నెంతమాత్రమును విచారించరు. కొందఱు తాము వివాహమాడఁదలఁచినపుడు తమపసియొడుబిడ్డలను సయితము ముదుసలివారలకొనఁగి బదులునకు బదులు వారి పిల్లనుఁ దాము గ్రహించుట లోకమునఁ జూచుచున్నాము. లోకముతోటిబాటు నీభూతివర్మయుఁ గన్యాశ్వేషణమునకఱు కొందఱు విపుల ననేకస్థలముల కనిపెను. అందొక బ్రాహ్మణుఁడు ధీరసింగు గృహంబునకు విచ్చేసెను. వచ్చిన యాభూదేవుని నాతఁడు బహువిధముల సన్మానించెను. సాయంతనము భోజనమయినపిదప బయలి యటుగులకయి నుభయులు గూర్చుండి పాఱుఁడునుఁ దాను నిట్లు మాటలాడఁ దొడఁగిరి.

ధీర-స్వామీ! తమ దే దేశము? ఏమి కనిమీఁద నిందు విచ్చేసితిరి ?

బ్రాహ్మ - మాది చిత్తూరు. నేను భూతివర్మ యాశ్రీతుఁడను. భూతివర్మగారినిఁ దమ రెఱిఁగియేయుందురు. వారు చిత్తూరురాణాకు ముఖ్యుఁడును నాంతరంగికుఁడగు చెలిమికాఁడు. వారు పంప నే నిందు విచ్చేసితిని.

ధీర - అటులయిన నేఁ గృతార్థుఁడను. భూతివర్మగారు నాకు శుశ్రీతపరిచయులు కాని ముఖముఖ నెన్నఁడును వారిం దర్శించుట దటస్థించలేదు. వారు బహుయోగ్యులు మహా పకారులని మాత్రము విని యున్నాను.

బ్రాహ్మ - వారి కీ నడుమ గొప్ప దురవస్థ సంభవించి నది. ద్వితీయ భార్యావియోగము గలిగినది. ఈవ్యసనము చేత వారికి లోకవ్యవహారములయందు విరక్తి పొడమెను. వారి స్నేహితులందఱు వారి మనోవ్యధనుఁ దొలఁగింప నెంచి, యందునకుఁ దగినయుపాయము వెదకి 'భార్యమూల మిదం గృహ' మనున్వాయమున వారిం దిరుగఁ బాణిగ్రహణము చేసికొనుఁడని ప్రోత్సహించుటతప్ప మఱి యొక యుపాయము లేదని నిశ్చయించుకొనిరి. సమయముచిక్కినపు డెల్ల వా రాలాగున వారికి బోధింపసాగిరి. ఆయన నిట్లు ప్రేరేపించువారలలోఁ బ్రభువు ముఖ్యుఁడు. ఇంద్ర తైకకంఠ్యముగ బోధింప వారెట్టకేలకుఁ బెండిలిచేసికొనుట కియ్యకొనిరి. కన్యార్థమ, నేనిట్లు బయలుదేరితిని. ఎందఁడెందఁడో కన్నియల నిచ్చెదమని వచ్చుచున్నను, తమ తావున బాలిక యున్నదని విని మీతోడ సంబంధము సేయఁగోరి నన్నిటకుఁ బుత్రైంచిరి. ఈ సంబంధము లెస్సయని నే ననుకొనియెద. మీ యభిప్రాయ మేమి?

ధీర - భూతివర్మగారి బాంధవ్యము కోరఁదగినదియ ; ఇందు నేను స్వతంత్రించి బదులుచెప్ప శక్తుఁడను గాను గదా? నా కొమరిత యభిప్రాయమెఱింగినం గాని నేనేమాట

చెప్పటయు ధర్మముగాదు. ఆపడుచుచు బుద్ధిచుతి, పసిది గాదు. తాము మఱియొక పరి దయచేసినయెడ నన్ని సంగతులు మనవిచేసెదను.

బ్రాహ్మ - రెండువివాహము లీవఱకె యయినవని చెప్పటచే భూతివర్మ ప్రియముమీఱినవాఁడని యొకవేళ మీరు సంతయ పడవచ్చును. ఆయన కిప్పు డేబది సంవత్సరము లుండియు నుండక; అంతయ; సంపదగలవాఁడు. రాణాకు ముఖ్యముగఁ గావలసినవాఁడు. బంధువత్సలతమొకుగఁ గలవాఁడు. ఇవన్నియు మీరాలోచింపవలయును. తమ కింకొక రహస్యము చెప్పెదను. మీరు పెద్దలనాటచుండియుఁ గలవారని వాడుక కలదు. ఇటీవలఁ దామొసరిన వ్యాపారపుఁ చెగువలలోఁ దమకుఁ గలసిరాక ఋణబాధ కొంత గలిగినదని విని తమకుఁ జేతనయినంతవఱకు సాయపడుటకు సిద్ధముగ నున్నాఁడు. తామీ సంగతులన్నియుఁ జక్కఁగ యోజించి మీకొమార్తెకును జెప్పవలసిన మాటలం జెప్పి యామె యభిప్రాయముకూడఁ గనుగొనుఁడు. నేను మఱియొక పర్యాయ మే తెంచి మిముం గలిసికొనియెదను.

అని ధీరసింగును వీడ్కొని యా విప్రుఁడు చిత్తురు నకుం జనియెను. బ్రాహ్మణ ధీరసింగు లిట్లు వసంగించుచుండ విద్యుత్ప్రభ ప్రకృగదిలోనుండి వారి సుభాషణ మామూలాగ్గియుగ వినుచుండెను. తండ్రివలనఁ దానన్ని సంగతులు వినఁగలుగుదునని యాకన్నయ తన పనిమీఁదఁ దానుండెను. ఆయనయు నీవిషయమయి యప్పు డామెతో

నేమియుఁ బ్రస్తావము చేయలేదు. ఆనాఁడు రాత్రి భోజన మయిన పిదప ధీరసింగు కూతు నొంటరిగఁ బిలిచి యిట్లు పలికెను.

అమ్మా నేఁడుదయమున నీతో నొక సంగతి మాటలాడవలెనని యుంటిని. నీ వప్పు డేదో పనిమీఁదనుండుట చూచి యావల మాటలాడవచ్చునని యనుకొంటిని ; కాని, నా పనితోందరవలన సందర్భపడలేదు.

విద్యు - నాయనా ! ఏవిషయమయి ?

ధీర - నేఁ డుదయమున పునయింటికి విచ్చేసియున్న బ్రాహ్మణునిఁ జూచితివిగదా ?

విద్యు - చూచితిని. ఆయనయెవరు? మనగృహంబున కేల వచ్చియున్నవాఁడు. నే నప్పు డీ సంగతి మిమ్ముడుగఁ దలచితిని గాని యిరువురు మాటలాడునపు డొరు లచ్చటికిఁ జొరఁగూడదు గనుక నే నట్లు చేయలేదు. అటుల నొనర్చుట మిమ్ముఁ దొందరపెట్టుటయ కదా ? ఎవరాయన ?

ధీర - అమ్మా ! మనదేశపు రాణా కాపుండగు భూతి వర్మవద్దనుండి వచ్చినవాఁడు. భూతివర్మ నిన్నుఁ దన కిచ్చి పరిణయము సేయుమని వర్తమానము పంపినాఁడు. ఈతండు నిన్నడుగవచ్చినాఁడు.

విద్యు - అందునకా యీ విప్రోత్తముఁ డిందు విచ్చేసినది ! భూతివర్మ కిది ప్రభమ వివాహమా ?

ధీర - ప్రియసుతా ! ఆయన కిప్పు డగునెడల మూడవ వివాహము. దురదృష్టమున నిద్ద తాండ్ర నిదివఱకే కోలు

పోయి యున్నవాడు. ధనముకలవాడుమాత్ర మ్మాను. నే నది యెఱుంగుదును.

విద్యు - ఇదివఱకే రెండు వివాహములయి యిద్దఱు భార్యలను మ్రింగికొనినవాడని వచించితిరి. ఆయన కెంత వయ సుండవచ్చును ?

ధీర - కొంచెము పెద్దవాడే ! ఏబడేడు లుండవచ్చు నని తోచుచున్నది. బ్రాహ్మణుడు నల్ల వచించినాడు.

విద్యు - నాయనా ! ఇంక నాతనికి వివాహ మెందు లకు ? భూతివర్మ కాపుడయిన యీబ్రాహ్మణుడే యాతని కేబడేడు లున్నవని పలికెను గదా ? ఆయన కంతకంటె నెక్కువ వయసుండుట నిక్కువము. మీ రేమి బదులు చెప్పితిరి ?

ధీర - ని న్నాలోచించనిదే నేనేమి చెప్పుదును? అందును నిది పరిణయవిషయము, నూరేండ్లవంట వేయేండ్ల సంగ్రహ మన్నారు. సుఖమయినను గష్టమయినను ననుభవించవలసిన దానవు నివు. స్వతంత్రించి నే నేమియు నాతనికి బదులుచెప్ప లేదు. ఆలోచించి చెప్పెదనని తెలిపి యీ విపులించి బంపివేసి తిని. నీకును యుక్తవయసు వచ్చినది. వివాహము నేయవల సిన సమయమే యిది. తల్లి లేని పిల్లవుగానఁ దగినస్థలము విచారించి మఱియీవలయునని నా నిశ్చయము. ఇటువంటిసం బంధమున కొప్పుకొందునటమ్మా ?

విద్యు - ఇట్టికార్యములం జక్కఁగ విచారించక చేయ నగునా ? ద్రవ్యమాన కానపడి తెలిసి తెలిసి తమబిడ్డలను



వృద్ధులకొసంగు వల్లడికాండ్రగు తల్లిదండ్రులవలెగాక దూర  
మూలోచించి తగినయత్తర మొసంగితిరి. ధనాశ వినాశ హే  
తువు. ధనము శాశ్వతముగాదు. అది యకాలమేఘము నం  
టిది. నిముసమున వచ్చును, నిముసమునఁబోవును ఈ ప్రాయ  
మువాని నెవరు వరించెదరు ? మీ కెచ్చోసయిన నాకుం దగు  
వరుఁడు లభించిన సరియ. లేనియెడల నే నీ కన్యాత్వచుండ  
నా జీవితకాలమును గడపెదను. ఈ సంబంధమునకు మాత్రము  
మీ రంగీకరింపఁబోకుఁడు.

ధీర - అట్లేల చేసెదనమ్మా ? ధనమున కాసహజి  
చూచిచూచి నిన్నసౌఖ్యములపాలు సేతునని యనుకొంటివ  
టమ్మా ? ఇటులఁ దండి, కూతు నూరడించి కన్నుల నీరు  
వెట్టకొనుచు నూతుఁగొగిలించికొని కడుంగడుప్రేమతో  
నాశ్వాసించెను. ఈ సంగతి యెట్లొ జిత్తులనూరి యగుసవతి  
తల్లి చెవింబడెను. ఈ సంబంధమువలనఁ దమకు ఋణబాధాని  
వృత్తి యవునుగదాయని తలంచి, ద్రవ్యాపేక్ష నా పడుచును  
భూతివర్హకే యెట్లయిన నిష్పింపవలయునని నిశ్చయించుకొని,  
యా సవతితల్లి, తనమగనితో సమయము చిక్కినపుడెల్లబిల్లు  
నాతని కిమ్మని చెవి నిల్లుకట్టుకొని పోరాడుచుండెను. అట్టి  
బ్రాణముకంటె ధనమే యధికముగదా !

కొన్నిదినము లయినపిమ్మట, వెనుకటిబ్రాహ్మణుఁడు  
మరలఁ జనుదెంచెను. ధీరసిం గాయనను సన్మానించి, కుశలం  
బడిగిన తర్వాత, బ్రాహ్మణుఁడును వీరి యోగక్షేమ మడిగి,  
మరల వివాహవిషయమయి పరిస్థావముచేసెను.

మా కన్నియ వివాహము విషయమయి నే నిష్ప  
డేమియుఁ జెప్పవలనులేదు. ' నీ సుత కిష్టడేమి యీడు  
మించెను ? కొలఁదికాలము వివాహ మాపఁగూడదా ' యని  
నా బంధుగు లనుచున్నవారు. మేసరికముగూడ నున్నది. గాన  
వివాహమే పశ్చిస్తుతము నిలిపితిని. భూతివర్మగారి సంబంధము  
మాయట్టివారల కబ్బునా? వారివివాహమునకేమి? ఎవ్వరయి  
న నాతనిఁ గన్నులఁగప్పికొనియెదరు " అని కొన్నికల్లబాల్లి  
కబురులు చెప్పి ధీరసిం గూరకుండెను.

ధీరసింగుపలుకులకు బ్రాహ్మణుఁడు నిరుత్సాహుఁ  
డయి మనసు చిన్నబుచ్చికొని చివాలున లేచిపోవుచుండెను.  
అట్లాతఁ డేగుచుండ నొక బాలుఁ డెచటినుండియో కరుగు  
పరుగునవచ్చి యీవిపునిచేత నొకయుత్తర ముంచెను. ఆ  
యుత్తరము చదివికొని తలయూచి బ్రాహ్మణుఁ డెద్దియో  
యోజించుకొనుచుఁ గదలిపోయెను.

ఇదంతయుఁ దనవిషయమయిన నాటకముగనుక నతి  
శ్రద్ధచే నాపడుచు నడచినదంతయుఁ గనిపెట్టుచుండెను. తొలి  
దినము బ్రాహ్మణున కుత్తరమిచ్చిన బాలకుఁడు మఱునాఁ  
డుదయమున నేతెంచి సవతితల్లితో నెద్దియో కొంతరహస్య  
ముగ ముచ్చటించుటకూడ నాచిన్నది కనిపెట్టెను. అందుకయిన  
నెద్దియోకుట్ర జరుగుచున్నదని విద్యుత్ప్రభ మనంబునకుఁ  
దట్టెను. అబ్బాలుండు మొదట బ్రాహ్మణున కుత్తరమొసం  
గుటయు, మరలఁజనుదెంచి యాతఁడే సవతితల్లితోడ రహస్య  
ములాడుటయు విచారింప, నది తన వివాహవిషయమగు

కుట్ర)యేయని యాపడుచునకు దృఢమయ్యెను. జాగరూకుల యైన నిపుణులు వరిచ్చిద్రములను సులభముగఁ గనిపెట్టుదురుగదా ! తండ్రి కిష్టములేకపోవుటయు, సవతితల్లి కిష్టమున్నట్లు గానుపించుటయుం గనిపెట్టి బ్రాహ్మణుఁడబ్బలుని సహాయమున సవతితల్లితోడఁ దగినకట్టుదిట్టములఁ జేసికొనెను. అందువలనఁ దనమనంబునఁ జిచ్చుపెట్టినట్టయి యేమియుం దోచక, చింతాపరితచిత్తయి విద్యుత్ప్రభ పరితపించుచుండెను. ఆవ్యసనమును భరింపఁజాలకపోయెను. త న్నెట్లొనరించునని తనసవతితల్లి మోసముచేయకమానదనియెంచెను. ఏమాయో పాయముననో తన్నాముసలివాని కంటఁగట్టుట నిశ్చయమని రూఢిచేసికొనెను.

దుష్టచరితలు లోభముచే నేమిచేయఁజాలరు ? ఇట్టి చింత తనమనంబు నాకృమించుటంజేసి మతిచెడి, యామె జీవముపయి నాసకూడ వదలెను. తన కసౌఖ్యముగలిగినందున కాచిన్నది చింతపడలేదు. తగినవరుఁడు లభింపలేదనియువ్యసన పడలేదు. కాని తనవలనఁ దనజనకున కింతకష్టము గలిగెను గదాయనిమాలి మాపడుచునుల్లము తల్లడిల్లఁజొచ్చెను. ఏలయన, సవతితల్లి తన్ను భూతివర్మకే యొసఁగుమని మగనిని సదా నిర్బంధపెట్టుటయుఁ దండ్రి యందున కియ్యకొనక పోవుటయుఁ గలిగెను. దినదినము వారిపోరాట మభివృద్ధిఁ బొందసాగెను. పరులనుఁ దన్నుఁగూడ నిన్నియిడుమలపాలు నేయందగు కన్యాజన్మము నిందనీయుముగదా !

ఇన్ని కష్టములకు లోనయి విద్యుత్ప్రభ దుఃఖమును భరింపజాలక తుదకుఁ బ్రాణమునకుఁదెగించి యేమిచేసెనో చదువరు లెఱింగియే యున్నారు. వ్యసనము మనుజుల నేమి చేయఁజాలదు ?

—:0:—

## ౧౭ వ భాగము.

—(౦)—

“అహ! ఈకుసుమకోమలి కెన్నెన్ని నొసఁగుటపాసఁగి యున్నది ! ఈయాశత్సముద్రమునఁబడియు గుండెనిబ్బరము చేసికొని యెట్లో కష్టతరంగములనీఁదుకొనుచుఁ గాలముగడపు చున్నది. అచ్చట సవతితల్లిపోరుకడఁజాలక ప్రాణమునకుం గూడఁ దెంపుఁజేసియుండెను. అట్లేలజగును. ఆమె తెంపు ఫలించినయెడ నీకష్టములన్నియు ననుభవించువా రెవరు ? కాదుకాదు! ఈచిన్న దెద్దియో యొకమహాదశ ననుభవించఁ బుట్టియున్నది. ఇప్పుడిచ్చటికి వచ్చియున్న మాయావియగు స్థవిరుఁ డీవె కెక్కడనాఁచరించెను! ఆతని యరగొడ్డియములఁ దప్పించుకొనుట కొకవత్సరకాలము వ్యవధిపొందియున్నది. ఇదియు నొకసరియయిన యుపాయము! ఎవ్విధముచేతనయిన నీచేడియకుఁ దోడుకడవలయును” అని నిశ్చయించుకొని యరి భీషణుడు విద్యుత్ప్రభ కిట్లనియె.

చెలీ! నీవావృద్ధున కొకగడుపు నియమించి వాని దురు ద్యోగమును భంగపరచితివి. ఇదియ సరియయినమార్గము.

నీవేర్పరచికొనిన నియమితకాలముననే నీకు భగవంతుడు బంధ విమోచనము చేయునుగాక.

విద్యు:- నేవేర్పరచికొనిన వత్సరకాలమంతయు నింక ముందుజరుగవలసియేయున్నది. అనుకూలవిధి మి మ్మిప్పు డిం దూఁదెచ్చివిడిచెను. అదృష్టకాల మేతెంచినపుడు ఫలంబు తనంత తాను లభించునుగదా! నాచేసిన వ్రతము ఫలకారి యయినది. ఇంక నేనాపదలఁ దరింపఁగలను.

అరి:- చెలీ! నీయుదంత మత్యంత విచారకరముగ నున్నది. నీదుస్థితి కేరుజాలిపడక యుండఁగలరు? భగవంతుని కృపాజలమున నీకష్టపంకము శీఘ్రకాలమునఁ గడుగఁబడును గాక! చెలీ! నీకిందలిగోళ్యము తెవ్వీయయినఁ దెలియునా?

విద్యు:- ఇందలి విషయములు నాకంతవివరముగఁ దెలియవు. కాని నాకొకయనుమానము మాత్రము కలదు. జాలావధానుల నడతఁ జక్కగఁ గనిపెట్టుచుంటిని. నేడు మిమ్ముం గొనివచ్చినట్లు లప్పుడప్పు డెందఱిసో గొనివచ్చి యున్నవాడు. ఈ సౌధమునుండి నే బ్రతివిషయమును గని పెట్టుచుంటిని. ఆయన వెంటఁబెట్టుకొనివచ్చినవా రింటం బ్రవేశించుటమాత్రము చూచుచుంటిమి. కాని తిరుగ వెలికేగుట నేను చూచుటలేదు. అందువలన నిచ్చట నెద్దియో మోసము గలదను నూహపొడముచున్నది. కొత్తవారల నిందుఁ దెచ్చిన దినమున వారి నీ జాలావధాను లతిగౌరవమున నాదరించు చుండును. కొందఱినిం బ్రతిమాలియుఁ గొందఱు బెడరించుచియుఁ గొందఱు కుత్సితముల నొసంగియు నొకటి రెండు

దినము లిందు నిలుపుచుండును. అతడు బహుదుర్మార్గుడని నాకుఁ దోచుచున్నది.

అరి - వీరెవ్వ రిట్లు డిందుఁ గానఁబడరు. ఎందేగి యుండురు ?

విద్యు - వీరందఱిక్కుడు నిదురించుచుండురు. తఱచుగ నిది వారలకు నిదురించుసమయము. జాలావధానులు తిరిగి నిదురలేచు సమయమగుచున్నది. అతండెద్దియైన నుబుసుపోక మీతోడ సంభాషించ వచ్చును. మీ రిందుఁ దడయుట మంచిదిగాదు. మన మిందున్నట్లు వారలకుఁ దెలిసిన మోసంబునాటిల్లు. మీరిందు నిలువకుండు. మీరు సురక్షితముగనున్న నా కంతియచాలును.

అరి - “నన్ను గుఱించి నీవిత భయంపడ నవసరము లేదు. ఎటులయిన నీకుఁ దోడ్పడఁగలిగితినేని యదియ నాకుఁ బదినేలు! అయినను నేఁ జేయవలయున దెంతయో గలదు. అచటికే వెళ్ళెదను. నీవుమాత్ర మిట్లుచేయవలెను” అని యా మగువకు రహస్యముగ నెద్దియో చెప్పి వచ్చినతోరనుఁ బయలుదేరెను.

ఆప్పటికిఁ బగ లొంటిగంటయ్యెను. పోవుచుమార్గమున సరిభీషణుఁ డిట్లు తనలోఁదా వితర్కించుకొనఁజొచ్చెను. “ఇక్కటికి నాయూహయే నిజమయ్యెను. ఆ బ్రాహ్మణుఁడెంతకైన సాహసుడు. ఈ జాలావధాను లాంతరికబంధువువలె మాటలాడి యెందఱ నిట్లుమోసగించెనో! అప్పునివలె మోసములాడిన నెవరు నమ్మరు? ఈతడు మున్ను మోసగించి

తోడికొని వచ్చిన కామయ్యగతి యేమయ్యెనో నే నెల్లె  
ఱుంగఁగలను.

అని విచారించుచు “జాలావధానులు మొదట నన్నుం  
చిన స్థలమునకు మరలఁ జేరెడులోఁగా నేనచట నిలువవలె  
ను” అని యానేలమాలెదారిని మంటపముదగ్గరగా  
మొదటఁ దాఁజనుదెంచిన మార్గమునఁ దనవడకటింటికి వచ్చి  
చేరి మునువటివలె మంచమువయి శయనించియుండెను.

ఇంతలో నవధానులవారు కన్నులునలాపుకొనుచు సరి  
భీషణుడున్న గదిలోని కేతెంచెను. అరిభీషణుడును నెదురుగ  
రాఁగా వారిరువురు నేలవయిఁ బఱచియున్న రత్నకంబళము  
మీఁదఁ గూర్చుండిరి.

అరి - అవధానులవారు పోయి చాలసేపయినది. నిదు  
రించుచుంటిరి గాఁబోలు ?

జాలా - అవును మార్గాయాసమునం బడలితిని. ఎండ  
వేళగనుక పరుండఁగ నే నిదురపట్టెను. మీరు సౌఖ్యముగ నిదు  
రించితిరా ?

అరి - నాకును నిచట సౌఖ్యముగనున్నది. నిదురశా  
గుగవచ్చినది. నాకెన్నఁ డింతసుఖనిద్ర గలుగ లేదుసుమండీ.  
ఇక నేఁ బయనమయ్యెదను. నాకు సెలవిండు.

జాలా - ఎండచల్లపడువఱకుండి పోదురులెండి. ఇంకను  
చాలప్రొద్దున్నది. కాకపోయిన నుదయమున వెళ్ళవచ్చును.  
మీకుఁ జదరంగ మేమయిన తెలియునా ?

అనుచు జాలావధానులు గోడయలమారబోని పేటికలో నున్న చదరంగపాళియఁ దెచ్చి, యరిభీషణునిముం దిడెను. చదరంగమునం దరిభీషణుఁ డాటితేటినవాఁ డాటచే నాపాళిఁ జూడగనే యభిముఖుడయి యాయాటయందలి దనకుఁగల యభిరుచిని వెల్లడిచేసెను. రోగియు, వైద్యుఁడునుఁగూడ క్షీరమునే గోరెననున ప్లబ్ధయు లాయాటయం దెట్లయిన నాదినమును గడువవలయుననియ కోరిరి. ఇద్దఱునుఁ దాముబూనిన కార్యము నెట్లయిన నెరవేర్చుకొనవలెనని యాశని కువకఁగి మించిరి.

జాలావధానులు తానరిభీషణునిమోసగించఁ గలిగితినిగదాయని యుప్పొంగుచుండెను. అరిభీషణుఁడును సకలజనవంచకుండగు నావంచకుని వంచింప నదను కుదిరినయదిగదాయని ముదమందుచుండెను. ముందు జాలావధాను లాట యారంభించి పెదాలను రెంటిని నడపెను. వానికెదురెత్తుగా నరిభీషణుఁడు రెండింటిని దన్నవైపునుండి ముందుకు నడపెను. పగలు మూడుగంటలనుండి నాలుగుగంటలవఱకు నయ్యాటయాదిన పిదప నాట ముగియకపోయినను జాలావధానులయెత్తులకంటె నరిభీషణునియెత్తులు పైయెత్తులాయెను. ఆట ముగించువఱకు నిలువఁగూడదని యిరువురకు నాతురత గలిగెను. కాని జాలావధాను లంతట నాట చాలించి రాత్రిభోజనమయిన పిమ్మట ముగింతము లెడని యనెను. అంతట నాట నిలిపి వారిద్దఱు లోనికిం జనిరి.



## ౧౮ వ భాగము .

దివస్పతి వగలంతయుఁ దనవీరరసముంజూపి నిష్క్రమించిన పిదప, నంధకారసీమంతిసీపాత్రప్రవేశమునకయి కాలసూత్రధారుఁడు నింగియను రంగస్థలమున సింగారించిన తిరస్కరిణిభంగి నాకసంబున సంజకౌంజాయ వ్యాపించి యుండెను. సమయమును కాంతారదంతావలంబునుఁ బట్టి దలంచి, మచ్చుఁజల్లుటకయి కొమ్మవిచిపురుజొంపమునం గల్పించిన కందుకంబుభాతి వేడివేల్పుపరాద్రీవయిం జూపఁజ్జెను. పెనిమిటి ప్రవాసియయియున్నతటి వికసింపని పతి వ్రతాశిరోమణుల మనఃపద్మములట్ల కమలంబులు ముకుళింపఁ జొచ్చెను.

వవలు, తలసూపవెఱచి, చేల నొరులకంటంబడకుండ దుర్మార్గులొనర్పు దోషకృత్యములం గనుగొని నివారించు బూనిన యరిభీషణునకుఁ దోడుసూపనెంచికాబోలు, నినుండస్తమించెను. రాష్ట్రపుజనులమది నావరించిన తుందుడుకులయించి, వారలయుల్లములు చల్లఁబడు సమయ మాసన్నమయినదని వెల్లాటకము సేయుటకొయన భూమండలమంతయుఁ దనచండకిరణముల బెండువడఁజేసిన చండభానుం డస్తమించిన పిదప శాంతమగునిశాకాంత ప్రవేశింపచుండెను. మృక్కడి తెక్కలికాండ్రదాడిని ముక్కొనుదండునాబరగుఁ జిమ్మచీకటి దిగంతంబులఁ గ్రమ్ముకొనెను.

రాత్రి భోజనానంతర మరిభీషణ జాలావధానులు శయ్యాగ్రహంబున కరుదెంచి, కొలదికాలము చదరంగ పాశెయొద్దఁ గూరుచుండి, యాడి, చాలించిరి. అంత జాలావధాను లరిభీషణుని వీడ్కొని తన తోవం బోయెను. అరిభీషణుఁడునుఁ దన తల్పమున నేకతంబు పవ్వళించి, యిట్లు విచారించెను.

“ఇప్పటికిఁ బ్రొద్దు గుంకినది. నేను నేజేయఁదలఁచిన దంతయు స్వల్పావశిష్టముగ ముగిసెను. ఆహా! వికచారవిందానన యగు నక్కుసుమకోమలి యుదంతంబు వినినది మొదలు నామనం బెచ్చటను లేనిజాలికిఁ దావలమయినది. శిరీషకుసుమ సుకుమారాంగియా నాసతి యియ్యిడుమల నెట్లు భరించెనో! ఇన్ని విధివైపరీత్యముల సహించి ప్రాణత్యాగముసేయఁ బూనియు నెట్లు చేయక ధైర్య మవలంబించి, తన యుద్యమంబు నుజ్జగించుట నాయదృష్టమహిమయ కాని మఱియొకటి కాదు. అచ్చలి నెట్లీబంధమునుండి తప్పింపనగు.

అరిభీషణుఁ డిట్లుంగి నాలోచనా నిమగ్నమానసుం డయి యుండ, నెచటినుండియో పాము బుసనుం బోలు నుచ్చావసనిశ్వాసారావ మతనికి విననయ్యెను. అది యేమియని యాతఁడు నలుదెసలం బరికించుచుండఁ, గారుమొగులులవలె నల్లని శరీరము నేడడుగుల పొడవును, బాడవునకుం దగిన యొడ్డునుం గల వికృతాకారుఁ డొకఁ డాగది గోడవృక్కనుండి యరిభీషణుని ప్రక్కకు వచ్చుచుండెను.

మినకు మినకుమను నల్పకాంతిగల దీపపు వెలుతురున  
 సీమనుజుని వికృతరూపము మఱింత భయమును గొల్పు  
 చుండెను. వాని కుడిచేత నొక గండ గొడ్డలియు నెడమచేత  
 నొక నిడుపాటి కగ్గమును గలవు. అయ్యదయమున నేల  
 మాలె మంటపమందు నిడురించుచుండ నరిభీషణుడుగాంచి  
 వచ్చిన దీమొక్కలీనినె !

అరిభీషణుఁ డా దుష్టుం గాంచినతోడనే యొలనుండి  
 సరగునఁ దన కరవాలంబు వెఱికి “ఎవఁడవు నీవు” ? అని  
 భూసంతానకరంబయి, యంత్యకాలమేఘగర్జ్వాతుల్యంబగు  
 గంభీరనిస్వసమున నడిగెను. అందున కాలఁ డేమియు బదులు  
 వలుకక చెక్కిన శిలాస్తంభమువలె నిలువఁబడెను. “చెప్ప  
 వేమి ? చెప్పెదవా లేదా ? చెప్పకున్న నీశిరం బీ భూమికిం  
 బలియైనదని తెలిసికొనుము” అని గద్దించుచుఁ గరవాలంబుఁ  
 బయికెత్తెను. పిన్నవాఁడయినను, నరిభీషణుని గంభీర వాక్ప  
 టిమ మాతనికి దిగులొదవంజేసి వాని నిశ్చేష్టితం గావించెను.  
 ట్టుదు) లెంతబలవంతులయినను ధైర్యసాహస మన  
 ధైర్యములు గలవారియెడ వారిబల మేమి పనికివచ్చును?  
 సింహకిశోరము కసిది యని మదగజ మెదురింపఁ గలుగునా ?  
 కొంతతడవున కాలఁడు స్మృతి తెచ్చికొని గద్గదస్వరమున  
 నీవు నాతోడ రావలయునని యనియెను.

అరి - నీతోడరావలయునా ? పోదము నడు.

మను - నీవు ముందు కద.

అరి-మాటుమాటాటక నోరుమూసికొని నీవు ముందు నడుపుము.

మను - చిత్తము. ఆలాగుననే ముందుపోయెదను.

అని, ప్రాణభీతిచే నరిభీషణుఁ డెట్లు చెప్పిన నట్లు తాత్రికుని చేతిబామ్మవలె నాడుచు, నేలసారంగపు మార్గమున ముందునడువఁ జొచ్చెను. వెలికిదూసినఖడ్గ మొకటో పేయక వాని వెంటన యరిభీషణుఁడు వెంటపించి యేగుచుండెను. ఇటుల వారిరువురును నడచి వెరుకఁజెప్పఁబడిన మంటపమును సమీపించుచుండిరి. ఆ మంటపము నాలుగువయిపులను ద్వారములుగలదియపుటచే, దానిదాటునపుడు ముందు వాఁడు వెనుక, వెనుక వాఁడుముందుఁ గావచ్చును. ఆయనుజున కీ సంగతి తెలియును. అరిభీషణుఁడు తన్ను ముందు నడుపుమనినపుడు వల్లెయని వాఁడొప్పుకొనెను. మోసగించవలయుననియే యిట్లు వచించియుండును. అరిభీషణుఁడును దీనిని ముందే యెఱిగియున్నవాఁడు గాన నా ప్రదేశమునకు రాగానే తా నాయనుజున కవకాశమొదవకుండ నాతని నావలకుం దరిమి వాని దురుద్దేశమునకు భంగమునొందించెను.

దేవళముసమీపించి యరిభీషణుఁ డాతని యాయుధము దిగువనుంచుమని ఖండితముగ వచించెను. ఆయననోట నీ వచనము పెడలఁగనే యాయనుజునిధైర్యముతో, నతనిచేతి కరశ్యధమునుం జారిపోయెను. రహస్యవర్తనమును, దోషబుద్ధియుఁ గలనీచులు భయమువలనఁ దమంతఁదాము బయలుపడుదురుగదా ? పిదప “ నీవెవరవు ? నీవృత్తాంతము సాకల్య

ముగ నొడువుము " అని యరిభీషణుఁ డాతని నడిగెను.

మను - నే నీదూరుగామవానిని. భిల్లుడను. నా పేరు రక్తాక్షుఁడందురు. ఈ రాజపుత్రులు కృమకృమముగ మాజాతి వారలయెడల సతికాతిన్యమువహించి వారల గడునిడుమలఁ గుడుపసాగిరి. తత్కారణమువలనఁ గొందఱుభిల్లు లచ్చటనిలువ లేక పరదేశములకుఁజని కాలముపుచ్చుచుండిరి. అట్లరుదెంచినవారలలో నే నొకఁడను. నే నీదేశమునకు వచ్చినపుడు శ్రోత్రవాడనాట జీవనముజరుగక కష్టపడుచుంటిని. ఆసమయమున నన్నొకరాజపుత్రపీరుఁడు దగ్గఱదీసి నాకన్నవస్త్రములనొసంగెను. ఆతండ నన్నప్పటినుండి సాకుచున్నాఁడు. కొలఁదికాలము క్రిందఱినఱకు వారిపోషణలోనే యున్నాను. వారిసంరక్షణయం దుండుటచేత వారు నియమించిన పనులు సేయవలసినవచ్చెను. నాయజమానుఁ డీయమ్మను బూజచేయువాఁడు. దేవీప్రీత్యర్థం మకృడప్పు డాతండు సరబలుల నిచ్చుచున్నాఁడు. దురదృష్ట్యుడగు నరుఁడెవ్వఁడయిన దొఱక నేని వాని నిందుఁగొనివచ్చి యాయిత నుంచుదురు. అట్లే యింటనుంచినమనుజుని బంధించి యాయమ్మగుడికిఁదెచ్చి యామె సముఖమం దుంచుట నాకేర్పడినవిధి. బంధించితెచ్చి యునిచిననరుని యారాజపుత్రుఁడు స్వహస్తమునన శిరఃఖండనంబు సేయుచుండును. ఇత్యయకాని నావలన దోషమేమియులేదండి. నేనొక సేవకుఁడను. యజమానుని యానతిననుసరించి పనులుసేయుట సేవకున కొకతప్పు గాదుగదా? ఇది కూడనిపనియని నాకుఁ దోచినను విధిలేక సేయుచున్నాను. పిదప మీది తము.

అరి- బలిగా నీయఁబడిని మనుజునిక లేబర మేమిచేయుదురు ? ఈరహస్యము బయలుపడుటలేదా ?

రక్త - “ఇదెచూడుఁడు” అని తలుపుదెఱచి భూమియడుగుభాగమున గుప్తముగనుంఁబడిన నీటికాలువను జూపెను.

అరి- మీయజమానుఁ డిప్పు డెందున్నవాఁడు?

రక్త - ఆతఁడిప్పుడ విచ్చేసి యమ్మవారిని సేవించును.

అరి- ఈతోవ యెచటికిఁ గొంపోవును ?

రక్త - ‘రండుపోదము’ అని యాగుడిలోనుండి వెనుక నరిభీషణుఁడు పెరటిలోనితోటం బ్రవేశించినమార్గముప నాతని వెంటఁబెట్టికొని చని తోటనుజూపెను. వారిరువురండుంబ్రవేశించినతోడన యరిభీషణుఁ డొకసైగఁజేసెను. ఆ సన్నగ్రహించి యాతోటలో నదివఱకుఁగఱచియున్న యమదూతలవంటి నలుపురుభటు లేతెంచి రక్తాక్షుని బంధించి కొనిపోయి యావల నదివయిపుననున్న మఱిసలుపురు మనుజుల కొప్పుగింప వా రతని నెందేనిఁ గొనిచనిరి. తనతోనున్న నలుగురుసేవకుల నరిభీషణుఁడు లోనికి మరలం గొనిపోయి దేవాలయమున కావలనున్నమంటపమున నిలిపి తా నొక మఱుగు ఖదేశమున నిలువంబడియుండెను.

కొలఁదికాలము గడచినపిదప నమ్మవారిగుడిప్రక్క నున్న యొకగూఢద్వారము తెరువఁబడియెను. దానినుండి యొకవెలుతురు సన్నగా మొదటఁగనపడెను. అది క్రమక్రమముగఁ బెద్దదిగాఁబ్రారంభించెను. అంత నాగుప్తద్వారమున నొకచిన్న కాఁగడాతో నిరువురుపురుషులు వెలువడిరి.

అందొకడు పసుపువస్త్రముల ధరించి మేన లోహితమలంది ముక్కునకుఁబయిగఁ గనుబామలకు మధ్యఁ గుంకుమరేఖ దిద్ది యుండెను. రెండవ మనుజుడు పూజాద్రవ్యములుగల తెలె నొకదానిఁ బాణితలంబునం దిడికొని యుండెను. ఈ యిద్వరు గుడిలోనం బ్రవేశించిరి. వా రరిభీషణునిఁగాని, యరిభీషణుని సేవకులనుగాని చూడలేదు. అయినను వీరు మాత్ర మాయుద్ధతిని కాఁగడా వెలుతురునఁ జక్కఁగఁ గాంచఁ గలిగిరి. అరిభీషణుఁ డందొకని జాలావధానియని గుర్తించెను.

ఈకొత్తపురుషులు దేవళముం బ్రవేశించి యందొంకి యలకుఁ దగిల్చియున్న వ్యాఘ్రాస్త్రముల దిగువంబఱచి సుఖాసీనులయిరి. జాలావధానులు రెండవపురుషునితో నిట్లు వ్రసంగించెను.

భూతివర్మగారూ! రక్తాక్షుఁ డింక నాపురుషునిం గొని యరుగుదెంచినవాడు కాడు.

భూతి - అవును! నేను నదియ యడుగఁదలఁచితిని. ఏల వాఁడింత తడసినవాడు.

జాలా - మన మింతలోఁ బూజ సేయుచుండము. వాడునుఁ గొనివచ్చును.

అని జాలావధాను లన భూతివర్మ యమ్మవారియర్చనఁ బ్రారంభించి యంబ నిట్లావాహించి స్తుతించెను.—

‘లోకజననీ, జగన్మాతా, అంబా, మహిషాసుర రుధిరవిలిప్తారుణహస్తారవిందద్యయీ ? నీపాదముల కిదె నమ స్కారము. ఓమహిషాసురమర్దనీ ? ఈపదునాలుగుభువన

మూలును జీవవంతములయి సంచరించుట నీనిష్టే తుకజాయ  
మానకృపావిశేషంబుననగదా? నీచేత లోకములు సృజింపఁ  
బడినవి, రక్షింపఁబడినవి. లయింపఁబడినవి. ఓభక్తవత్సలా?  
శరణాగతుడ నయిననన్నుఁ గాపాడుము. నామనోరథసిద్ధిం  
జేయుము.

అని స్తోత్రమునల్పి నైవేద్యమర్పింప రక్తాక్షునికొఱ  
కెదురుచూచుచుండిరి.

భూతి - ఇంకను రాడయ్యెనే?

జాలా - నేను స్వయముగ నేగి కొనివచ్చెదను.

రక్తాక్షుడు రానిహేతువు దెలియఁజాలక కొంతవడి  
యాలోచించి యరిభీషణుడు కడుగడుసువాఁ డౌటఁదెలిసిన  
వాడుగనుక, రక్తాక్షుఁ డాతనింబట్టితెచ్చునపు డేమయినఁ  
దిరుగఁబడి యెదిరించియుండనోపునని జాలావధాను లనుకొ  
నుచుఁ దాన యచ్చటికేగి రక్తాక్షునకుం దోడుకడ నుద్యక్తుఁ  
డయ్యెను.

యజమానునిసెలవుగైకొని జాలావధాను లచ్చటికేగ  
దిగ్గనలేచెను. గుడి దాఁటి యరిభీషణు నుంచినకడకటిగది  
వైపున కాసారంగపుమార్గమునఁ దాను బయలుదేరి నాలు  
గడుగు లిడెనోలేదో, దాఁగియున్న నలుగురు సేవకు లొకపరి  
తటాలున నాతనిపయిం దుమికిరి. జాలావధాని యది యెఱిగి  
మోసమునుఁ దెలిసికొని వారికిఁజిక్కుకుండ వెనుకకు మరలి,  
గుడిచేరువకుఁ బరువిడఁదొడఁగెను. ఆనలువు రాతనివెంబడించి  
చరువిడిరి. గుడియందున్న భూతివర్మ యాయలుకుడు విని,



యిలికిపడిలేచి ధ్వనియేతెంచుదిక్కునకుఁ బోవ సమకట్ట  
 “ఎచటికేగదవు? అచటినుండి కదలిన చచ్చితివి” అను  
 మేఘగర్జనమువంటి కేక యొకటి యాతనికి వింటబడెను.  
 అశనిపాతమునకుముందుఁ దోచు మెఱుపువలె సరిభీషణుఁ  
 డునుఁ బిడుగువలె గుడిద్వారమున కడ్డముగ నిలువఁబడెను.

భూతివర్మ తనఖడ్గముకొఱ కీటునీటుఁ దొందరపాటున  
 వెడకెను. కాని యతని కది యెచ్చటనుం గానంబడలేదు.  
 వెంటనే యెచ్చటియరిభీషణునిభటులు నలువురు భూతివర్మను  
 అట్టుకొని యతనిని బంధించిరి. ఈ సందడిలో జాలావధాను  
 లెట్లో తప్పించుకొని పాటిపోయెను. సేవకు లాసంగతి యరి  
 భీషణునకు రహస్యముగా నెఱింగించి, యాతనియైన భూతి  
 వర్మ నెందేసింగొని చనిరి.

కొంతవడికి మొదట రక్తాక్షుం గొనిపోయిన నలువురు  
 సేవకులు మరలనేతెంచి యరిభీషణునిం గలసికొనిరి. వారి  
 నందునిచి లా నొంటరిగ మరల సొరంగపుమాగ్గమాన నేగుచు  
 “ఇంతతఱిగొనియుఁ బ్రాణానపురుషుఁడు చిక్కపోయెంగదా!  
 అతనివలన విద్యుత్ప్రభ కేయపాయమునుఁ గలగకమునుపే  
 నేను త్వరపడి యామెను గనుగొని రక్షించవలెను” అని  
 యరిభీషణుఁ డామెకొఱ కందు వెదుకనారంభించెను. ఇటులు  
 వెదుకఁగా వెదుకఁగా నొక గదియం దొక విప్రవటువు  
 గానుపించెను. ఆపోఱ డవుడు నిదురించుచుండెను. అరిభీ  
 షణుఁ డబ్బాలుని లేపి చేయిపట్టుకొని ‘బాలకా! నీవెవ్వరి  
 వాడవు? ఇచటనుండఁ గారణ మేమి? అస్మతమాడక

నుడువుము ' అని యడిగిన నాబాలుం డదిరిపడి భయమున వడకసాగెను.

అరి - భయపడకుము నిజము చెప్పము.

బాలు - నేను జాలావధానుల కొమరుడను. నాపేరు లక్ష్మణుడందురు. మానాయనగారు భూతివర్మగారి యాశ్రితులు. ఆయనకుఁ జేచోడుగ నేనిచట నుండును.

అరి - భూతివర్మ యెవరు ? అతని దేయూరు ?

బాలు - ఆయన చిత్తూరు పురవాసి. రాజ ముఖ్య మంత్రిలతో నొకడు. క్షీరుడు.

అరి - చాలును. ఈ యింటి లాళముచేతు లెవరికడ నున్నవి ?

బాలు-నాయొద్దన యున్నవి. ఇవిగోఁ బుచ్చికొనుడు. అని యప్పొడు తనయొద్దనున్న బీగముచేతుల నరిభీషణున కొసఁగెను. అరిభీషణుడును నానిఁబుచ్చికొని యాబాలుని వెంటనిడికొని యచటఁ జూడఁదగుస్థలములనన్నిటింజూచి యాబాలు నంతటఁ దనభటులవశము చేసెను. భటులారనిం గూడ నిర్దిష్టస్థలమునకుం గొంపోయిరి. అరిభీషణుడు ముందుఁ దానచటఁజూచినవృద్ధునిని వెదకెను. ఆ ముదుసలి యెందును నతనికిఁ గానరాదయ్యెను.

అటుపిమ్మట నాతండు విద్యుత్ప్రభాసాధమునకుఁ బరు విడెను. అచట నాతని కాయువతీరత్నము కానరాదయ్యెను. అప్పు డరిభీషణుడు వివణ్ణహృదయుడయి 'అహా ! ఈమృగాక్షిగతి యేమయ్యెనోగదా? నాకొరిస యువతీలలారుముప్పు

దప్పింపఁ జాలనయితినే ! ఇంక నాప్రయత్నమేల కాల్చునా ? నేఁ జేసినదంతయు బూదియందు వేల్చిన విధంబయ్యెంగదా ! ఇంక నెవరినిబట్టిన నేమి ? ఆచంద్రాననము గనుఁగొనుభాగ్యము నాకబ్బునా ? యని విచారించుచు సహింహరాని చింతా భరంబున నామె నింక నందు వెదుకఁజొచ్చెను. ఈలాగు వెనుకుటయం దాతని కిదివరకుఁ గాన్పింపని గూఢద్వార మొకటి గాన్పించెను. అదియ జాలావధాని పాటిపోయినద్వారము. ఆద్వారమునఁబోయి యతఁడు పరిశీలింప నది విద్యుత్ప్రభయందు గదినుండి శక్తిదేవాలయమునకుఁ గొనిపోవుటయ కాక యాచిత్రభవనమువెలుపలఁ గొంతదూరమందున్న మఱియొక సదనమునకుంఁగూడఁ గొనిపోయెను.

ఈయింట నెవరును వాసముచేయుచున్నట్లు కనుపడలేదు. అచటనుండి మరలి విప్రబాలకునిం గొని చనిన సేవకులనుఁ గలసికొనెను. పిదప నాసేవకుల నాచిత్రభవనమునఁ గావలియుంచి తిరిగి విద్యుత్ప్రభ నందు వెదుక నారంభించెను. ఇంతలో సేవకుఁ డొకఁడు వర్షపర్వస నేతెంచి యిట్లు వచించెను.

సేవ - స్వామీ ! మీరు మావశముచేసిన మనుజుని బంధించి, గమ్యస్థానమునకుం గొనియేగుచుండఁ గొంతదూరమరిగిన పిదప నాతం డెట్లో తన బంధంబుల నూడ్చికొని మమ్ముల నలుపురిని లెక్కసేయక కాలికి బుద్ధిచెప్పినవాఁడు. నేనేమి మనవి చేయుదును ?

అరి - వాఁ డేదిక్కునకుఁ బాటిపోయెను ? మన భటులవ్వు డూరకుండిరా ?

సేవ - ఆతఁడు పడమటిదిశ కై పోయెను. మన సేవకులు మువ్వురు నాతనివెంటఁ గొలఁది దూరము వరువిడి యాతఁడు దృష్టికథంబుఁ దప్పిపోయినతర్వాత నేమిచేయునదియు లేక వెనుకకు మరలిరి. మీ కీ వత్సమానమునుఁ దెలుపుట కే నిందుఁ జనుదెంచితిని.

ఆసేవకుం డీలాగున విన్నవింప నరిభీషణుఁ డతనితోఁ కొన్నిరహస్యములు వలికి యతని సంపివేసెను. పిదపఁ దానును నొక చాయం బోవుచు నింతకాలమునుండి దేశమంతయు వెదకి భగీరథప్రియత్నమున దుష్కరకృత్యములకెల్లఁ బుట్టినిల్లయిన యీప్రదేశముం గనిపెట్టఁ గలిగితిని. ఈవాపకార్యములకు మూలకారణులయి లోకాకులతకుఁ బ్రళయకాలానిలముం బోలు పురుషులం గనిపెట్టితిని. వారు హస్తగతులయినట్టునుఁదలంచితిని. కాని వారు చేతఁజిక్కియుఁ జిక్కినివారలయిరి. నేఁ గాంచిన దంతయు స్వప్నలబ్ధఫలం బయ్యెఁగదా ! ఈయిద్దఱలో జాలావధానులు ముఖ్యుఁడు. ఆతఁడు పట్టువడినయెడ నాప్రియత్నములన్నియుఁ గొనసాగియుండియుండును. ఆతఁకరి మనకెక్కడఁజిక్కును? ఆతనివలన విద్యుత్ప్రభ కేమియాపద సంభవించునో గదా ! ఇతఁ నేమిసేయనగు ? అయిన నేనిప్పు డదైర్యమువడఁగూడదు. అభిజ్ఞులొకడలోను శూరులు యుద్ధమందునుఁ బరీక్షింపఁబడుదు రను సామ్యము నభ్యాసమునకుం దెచ్చుట కిది యొకయదను.

మొదట నామదనతినిఁ బదిలఁపరుపవలసి యుండెను. ఇది యాత్మకృతదోషము. ఇప్పుడు చింతించిన నేమిప్రయోజనము? ముందెలులయిన విద్యుత్ప్రభను నాపదనుండి రక్షింపవలయును. తక్కినసంగతు లావలఁజూచికొందము. ఆధౌర్య లెందఁబోయెదరు? పిదప వారల మట్టుఁబెట్టవచ్చును. అని వితర్కించుకొనుచుఁ బోయెను.

## ౧౬ వ భాగము

జాలావధానులతో నరిభీషణుడు ప్రవేశించిన నాగేంద్రపట్టణములోని గుప్తమందిరమునందలి విషయములనెల్ల నామూలాగ్రముగ గ్రహించియు నరిభీషణున కొక్కయంశమున మాత్రము మనంబున నరగలి పడలేదు. తా నాగృహమునం బ్రవేశించిన కొన్నిదినములకు ముందు నింద్రమహేంద్రజాలియగు జాలావధాను లాచిత్రాగారమునకుం గొనివచ్చిన కామయ్యగతి యేమయినదియు నాతని కింకనుఁ దెలియలేదు. ఇదియ యాతనిమనంబును గరంబునుఁ గలత పెట్టుచున్న యంశము.

గడచినసోమవారమునాఁడు జాలావధానులు, కొత్తగ నారాష్ట్రమున కరుదెంచిన కామయ్యను మాయమాటలచే మోసగించి నాగేంద్రములోని యాచిత్రగేహమునకుఁ గొని

యేతెంచుట చదువరు తెలింగి యున్నారు. అలాగున వారిరువురు నామందిరముం బ్రవేశించుట యరిభీషణుడును గన్నులారా గాంచియుండెను. ఆదురదృష్టుని వర్తమానము నెటులనైనఁ గ్రహించి తన కెఱుంగజేయుమని యరిభీషణుఁడానాడతనసేవకుని భీముని నియోగించియుండెను. అభీముఁడునుఁ బ్రచ్ఛన్నవేషమున నాయితీ కీవలావలఁ దారాడుచుఁ గనిపెట్టియుండెను.

ఎట్లకేలకు గురువారమురేయి యెనిమిదిగంటలకు మీఁద సంగతి వానికిఁ దెలిసెను.

సోమవారమునాటినుండియు కామయ్యజూడ యేమయినఁదెలియునేమోయని యాయుంటిసరూపమున నన్నిదిక్కులను గాచియుండి కాచియుండి యాతండు విసికివేసరెను. తుద కీనైరాశ్యమువలన వాతఁ డాయుంటికిఁగొంచెమెడముగ వెదుటివరుసయిడ్లలో నొగయిటి బయటితిన్నెవయిం జదికిలబడెను. అప్పు డొకమనుజుఁ డొంటరిగ బ్బిరురోజుచు నావీధిం బరువిడుచుండెను. అతయకాక యాతం డప్పుడప్పుడు వెనుకకుఁ దిరిగితిరిగి చూచుచుండెను. అతనింగాంచి భీముఁడు తిన్నెపయినుండి దిగ్గనలేచి చికచిర నాతనివెంట నడువసాగెను. ఆమనుజుఁ డీభీముఁ డాలాగు తనవెంబడి పరువిడుటఁగాంచి తననడకవడిని మఱిత హెచ్చించెను.

తనవెంట నరుగుదెంచువాడు తన శత్రువో లేక యాతని యనుచరులలో మఱియొకఁడో తన్ను మరలఁ జిక్కించుకొనుటకే చనుదెంచుచున్నాడని యతనికిఁదోచెను. భీముఁ

డా మనుజుని భయమును గ్రహించి మెల్లన నతనిం గలసికొని, మంచిమాటలవలన నాతని సాధ్వసంబు వోనడచెను.

ఆమనుజుడప్పుడు నీలవర్ణకౌశీనము మాత్రము ధరించి యుండెను. పయిన నుత్తరీయముగాని కట్టువస్త్రముగానిలేదు. శరీర మాసాదమస్తము తైలవిలిప్తమయియున్నది. ఈతైలపుఁ బూతకుఁదో డొడలంతయు దిగ చెమటలు పోసి యెరు లతనినిఁ దాకుటకయిన వీలులేక యుండెను.

ఆమనుజునకు భయము మాన్పి భీముఁ డాతనిఁ జేరువ నున్న తటాకమునకుం గొనిచని మేనిరోత యీఁగునట్లాతనిని స్నానము చేయించి తన పైవస్త్రము నతని కొసఁగెను. ఆవస్త్రమును వాడు ధరించెను. కాని వానికింకను భయము వదలలేదు.

భీము - నాయనా ! నీకు వచ్చిన భయములేదు. నేను నీకాపుడనుగాని శత్రుఁడనుగాను. నేనుండ నిన్నొకరు తాకువారు లేరు. కాని నీవేలయిట్లు యరువిడుచుంటివి. నీవెద్దియైన నాకుదను శంకించుచుంటివా ?

మను - చింతాకరంబగు నావృత్తాంతము నీకు సావకాశముగ విన్నవించెదను. మనమిచట నిలువఁగూడదు. శీఘ్రముగ నావలి కేగుదము. లేకున్న మనల కాపద రాకమానదు.

వారిరువు రీలాగున మాటలాడుచు వడివడిగ నడచి పోయి జనసమృద్ధమగు ఘంటాపథముం జేరిరి. ఆమనుజుఁడచట నలుగురు మనుజుల మొగములను జూడఁగనే యతనికి

గుండె నిబ్బరమయ్యెను. తనకు రానున్న యావదను గడచితి నని యతఁ డప్పుడు ధృవముచేసికొనెను. అప్పు డాతని మనంబు స్థిరపడెను. అంత వారిర్వు రొక్కచోఁ గూరుచుండి యిటుల సంభాషించిరి.

భీము - ఇప్పుడయిన నీమనంబు శాంతించెనా ?

మను - అబ్బా ! ఇప్పు డీ జనసముదాయములోఁ బడితిని గనుక నన్ను ధైర్యము మరల వచ్చిపొందెను. ఇంక బ్రతికితిని. ఇందునకు నీసహాయము చాల పనిచేసినది. ఈ నీ సహాయము సమయమున నాకబ్బియుండనియెడ నాభయము నన్నప్పు డేమి చేసియుండునో ! భగవంతుఁడు నిన్ను నాకుఁ దోడునూపెనుగాన. నాకును కాలు సాగినది.

భీము - మీ దేయూరు ? దేశ మేది ?

మను - అయ్యా ! నాది కృష్ణాతీరము. అవనిగడ్డ గ్రామవాసుఁడను. నాపేరు కామయ్య యందురు.

భీము - నీ వీ యూరు వచ్చి యెంతకాలమయినది ?

మను - గడచిన సోమవారమే వచ్చితిని.

భీము - సోమవారమునాఁ డొక బ్రాహ్మణునివెంటఁ జనుచున్నది నీవేనా ?

మను - అవును. ఆబ్రాహ్మణుని తోడ వచ్చినది నేనె. ఆబ్రాహ్మణుఁడే నాప్రాణము దీయఁ దలంచెను.

భీము - ఆలాగా ! ఆతఁ డేల నీప్రాణము దీయఁ దలంచెను ?



భీముఁ డీలా గడిగినమీఁద కామయ్య కన్నులనీరువెట్టు  
కొని తన యుదంతమంతయు నతనికిఁ జెప్పఁదొడగెను.

“ నాయనా ! నాది కృష్ణాతీరము. బందరుతాలూకా  
లోని యవనిగడ్డయను గ్రామము కాపురము. మాపూర్వు  
లుంఁచవృత్తివలన జీవనము జరుపుకొనుచున్నను సద్వంశము  
నకుఁ జేరినవారు. వేదాధ్యయనపరులు. శాస్త్రసాహిత్యం  
దాఱి తేఱినవారు. నాకుఁ బండ్లొండు వత్సరములు వచ్చు  
వఱకు మానాయనగారియొద్ద వేదశాస్త్రముల సభ్యసించు  
చుంటిని.

నా పదుమూడవయేట మానాయనగారు గతించిరి.  
అప్పటినుండి నాతల్లియే నాకు టెక్కలు వచ్చువఱకు నెట్లో  
వెనిది పెద్దచానిఁ జేసెను. నేను నాతాతతండ్రిలనాటనుండి  
వచ్చుచున్న మాయుంఁచవృత్తినే యవలంబించి యెట్లో  
సంసారము సీడ్చికొని వచ్చుచుంటిని.

అవనిగడ్డగ్రామమునకు సమీపమున నున్న కొత్త  
పేటగ్రామనివాసులయిన సూరి లక్ష్మీనారాయణావధానుల  
వారియొద్ద సాంగముగ వేదమును, భం. వెంకయ్య శాస్త్రుల  
వారికడ శాస్త్రమునుఁ జదివి గ్రంథముఁ బూర్తిచేసికొంటిని.  
అప్పటికి నాకిరువదిమూడు వత్సరముల వయసు వచ్చినది.  
వివాహము చేసికొనవలయునని నాకుఁ గోరిక జనించెను.

కృష్ణానది కీవలిదఱినుండు వెల్లటూరుగ్రామమున కన్య  
గలదని కరురువచ్చినది. వారును మావలె నుంఁచవృత్తివల  
నన బ్రతికెడువారలే. “వివాహశ్చ వివాదశ్చ సమయోరేవ

శోభితే" అని నేనానంబుధమునకు యత్నించుట మంచిదని యెంచితిని. కాని యాకన్యాజనకుఁడు తనకూతుమీద కన్యా శుల్కముగొన నిశ్చయించుకొని వచ్చినవరులతోనెల్ల నావ్రస్తావము తెచ్చుచుండెనువాఁడు. కన్య వదునొకండువత్సరము లపడుచు. పదునొకండువందల రూప్యములను దనకూతుపై సంపాదింపఁగోరెను. వత్సరమున కొక శతమానమువంతునఁ బదునొకండువందలరూప్యములఁగోరుట న్యాయమేగదా ?

సుత జనించినది మొదలుకొని తండ్రి కన్యనడుగవచ్చిన వారెల్లరతో శుల్కమువిషయము బేరము చేయుచునే వచ్చెను. ఆలాగుననే నాతోడఁగూడ బేరము ప్రారంభించెను. నన్ను మొదట పదునొకండువందల రూపాయల నిచ్చి కన్యఁగొనుమని పలికెను. నేను వేయిరూప్యముల నొసంగెదనని యొప్పుకొంటిని. తండ్రి యొప్పుకొనలేదు. దారిద్ర్య దోషముగాన సంతకు నెక్కువ తూఁగలేక బేరము సంక్షేపించుకొని వారియిల్లుదాటి బయటివాకిలివఱకు వచ్చితిని. అప్పుడేమని చెప్పుదు ! వివాహము కావలసిన కన్య యాయంటి గుడ్డుమువద్ద నాకడ్డముగా నిలువఁబడి 'స్వామీ ! మానాయనగా రేమనిరి? నన్నీయ నిశ్చయించిరా ?' యని పోల్కించెను. నాకు విభ్రాంతియయ్యెను. తండ్రికిని నాకును జరిగిన సంభాషణ మాచెలియ యం దెందోయుండి చెవియొగ్గి వినుచున్నయదివోలే గానుపించెను. ఆపడుచు రూపసియు, గుణవతియు నైయుండెను. పున్నమరేయివెన్నెల ననుకరించు తన చిన్నినగపు, వన్నియలుదేలు నామె ముఖమండలమునఁ

దోషం బలికిన యాకన్నియకందువపలుకులు నిస్పృహకులితమయిన నామనంబున కమృతధారాపాతమై నన్నడు గావలఁ బెట్టసీక పోయెను. కాన నాచిన్నదాని జనకునకును నాకును జరిగిన సంభాషణ మా వదుచునకుఁ బూసగుచ్చిన టైటింగించితిని.

“స్వామీ ! మీరు వదివందలవలకు నొప్పుకొంటిరి. ఇంక నొకవందయేకదా మానాయనగారు కోరినది ? నన్నుఁ గూర్చి యావందగూడ నీయఁజాలరా ? ” అని మృదుమధురముగ నానుదతి నుడివెను. అంత నే గిరుక్కునం దిరిగి లోనికిం బోయితిని. అక్కన్నియయు నాతోడన తండ్రిసముఖమున కేతెంచెను. తండ్రికిఁ గోరినరీతిఁ బదునొకందువందల రూప్యముల నిచ్చెదనని యొప్పుకొంటిని. ఎట్లవోయి యెట్లువచ్చునో యని ద్రవ్యము ఋణముచేసి మఱి యిచ్చోటి కరుదెంచితిని గాన నాద్రవ్యమంతయుఁ దండ్రిచేతిలో లెక్కించి పెట్టితిని.

ఈనాకృత్యమున కక్కన్య కరంబు సంఠించెను. అంతట నాబాల నన్నఁజూచి ‘స్వామీ ! మీపయి యుత్తరీయము నిటుతెండు’ అని నన్నుఁ బ్రార్థించెను. వెంటనే నే నాచిన్నదానికి నాపయివస్త్రము నొసంగితిని. దానిని ధరించుకొని విడిచిన తనకట్టుచీరెను తనతండ్రి కాపెయ్యెసంగి నన్నుఁగాంచి ‘ఇక మనము మనగృహంబున కేగుదము, వదుండని యక్కన్నియ నాతోడ బయలుదేర నుద్యమించెను.

‘అమ్మా ! నీపాణిగ్రహణమయినపిదపఁ బోవచ్చును. ఇప్పుడేల తొందరపడెదు నిలు’మని తండ్రియెంతవేడికొనినను

నందునిలువక 'నాయనా ! మీకు నాబుణము తీరినదిగదా ! చిన్నప్పటినుండి మీరు నన్నెత్తివెంచి పెద్దదానిఁ జేసితిరి. నాకొఱకు మీ రెంతయో శ్రమపడితిరి. ఎప్పుటికయిన నేను మీగృహము వదలవలసినదాననేకదా ! ఆపనిని నే నిప్పుడే చేయఁదలఁచితిని. నేఁ బోయివచ్చెద'నని చెప్పుచు నాతోడ నావడుచు వయనమయి యవనిగడ్డగ్రామము వచ్చిచేరెను. ఇపు డక్కన్నె నాగృహంబునన యున్నది. లగ్నమును నిశ్చయింపఁబడెను.

భీమ - ఆహా ! ఆచిన్న దెంతనేర్పరి ! ఎంతతెగువరి !

కామ - సందియమేమి ? ఇంతకన్న బుద్ధిమతులును జాణలు మఱెందఱులేరు ? వెనుక నొక నిఱువేదయయిన బ్రాహ్మణుఁడు యుక్తవయసువచ్చిన తనకొమార్తె నెచ్చోనయిన నొక తగినస్థలమున నీయవలయునని బహుప్రయత్నములు సల్పుచుండెను. ఎచ్చట విచారించినను బిల్లవానికి వరదక్షిణ లేనిది కన్నెను గ్రహించమని చెప్పుచుండిరి. ఎంత శ్రమపడినను దగినవరుఁడు లభింపలేదు. ఎచ్చటనయిన నొకమంచిస్థలము గనుపడినను, వారడిగిన కట్నములు గాను కలు సీతని కందుబాటుతో నుండలేదు. వరదక్షిణ నొసంగ శక్తిలేకపోయినను దనకూతు నొకవెడఁగున కంటఁగట్ట నాతనికిష్టములేదు. తుదకుఁ జేయునదిలేక యొకచిన్నవానికి నతఁడడిగిన వరక్రియమునకొప్పుకొని తనకొమారిత నాచిన్నవానికిచ్చి షరిణయమొనర్చెను. వరదక్షిణ రెండువేల రూప్యములను వివాహమునకుఁ బూర్వము యాయువకుఁడు మాను

గారివద్ద గ్రహించెను. ఇందున కాబోహ్మణుడు తనకుఁ గలిగిన సర్వస్వమును విక్రయింపవలసివచ్చెను.

వివాహము ముగించినపిదప వధువును దనయింటికంపు మని వరుడు మామనడిగెను. అప్పు డచటన యున్న కన్య పెని మిటినిజూచి తనమోమున లజ్జాసంభ్రమము లలంకరింప 'స్వామీ! నేను తమగృహంబునకు రావలయునా? తామే మాయిత నిలువవలెనా? యోజింపుడు' అని ముసిముసి నగవుల నవ్వుచుఁ బలికెను. వరుం డేమి బదులు చెప్పవలెనో తెలియక విభ్రాంతిచే నిలువబడెను.

'మానాయనగారు మిమ్ము ద్రోవ్య మొసఁగి విలిచిరి గదా' యని కన్య మరలఁబలికెను. అప్పు డాకన్నియయభి ప్రాయమెఱింగి లజ్జపడి కొంచెమాలోచించి యామె తన్ను సయ్యాటించుట కాగ్రహముగలుగుటకు మాతాతా డత్యంతా సందముం బొందెను. వెంటన తాఁబుచ్చికొనిన రూఢ్యములను మరల మామగారికొసంగెను. పిదపఁ గన్యయు మగనికన్న ముంద పయనమయి యతనితోడ సత్తగారింటికేగెను.

చేసినఋణముం దీర్చుకొని ఋణవిముక్తుడనని యని పించుకోవలెననియు, ముందు వివాహమునకుఁ గావలసిన ద్రో వ్యము సేకరింపవలెననియుఁ గుతూహలముతోడ నే నిట్లు బయలుదేరితిని. ఎన్ని పాట్లొపడి మాదేశమందే కొంచెము ధనము సంపాదించితిని. ఒక్కొక్కపు డీధనార్జనకయి కొంత వ్యమునకుఁగూడఁ బాల్పడితిని.

చేసిన పాపము చెప్పినబోవునందుఁ గాన నేనొనర్చిన

సీచకార్య మిచటఁగొంచెము వివరించెదను. మొదట నే నవని గడ్డ బయలుదేరి యచట నచటఁ దిరిగి రాజమహేంద్రవరము వ్రేవేళించితిని. ఆసమయము గోదావరీపుష్కరమయినందున గోదావరినది యొడ్డున ననేకులు జనులు దేశదేశముల నుండివచ్చి మూఁగియుండిరి. కొందఱు నదియందు స్నానము చేయుచుండిరి. కొందఱు బ్రాహ్మణులకు దంకతిపూజలు నల్పుచుండిరి. ఈదంకతిపూజలయందు పురుషులకు దోవతుల చాపులు ముత్తయిదువ్రలకు మంచిసరిగంచుచీరె లిచ్చుటయు గాక పుష్కలముగ దక్షిణలసయిత మిచ్చుచుండిరి. వీని నన్నిటినిం గాంచి నాకును గొంచెము యాశకలిగెను. అపుడచట నొకవేశ్య నాకుఁగనుపడెను. దానితో నేనొక యేర్పాటుచు జేసికొనుట మంచిదని నాకుఁదోచెను.

కాన నానెలనెలఁదిని నాఁడు నాకు భార్యగా నుండు నటులఁబ్రార్థింప నదియు వలెయని యొప్పుకొనియెను. చదువు కొన్న బ్రాహ్మణుడనని నన్నను జనులు పూజింపఁ బ్రారంభించిరి. సమయమునకు భార్యనుగాఁజేసికొన్న వేశ్యకును నాకును దంకతిపూజలు విరివిగ జరిగెను. పదిపండ్లెంచుచీరెలు దోవతులచాపులు కొంతద్రవ్యమును దొఱకెను. అందులో నొక విలువగలచీరె యొకటియు పదిరూప్యములు నావేశ్య కొసంగి యాయూగు విడిచి కాకినాడఁజేరితిని. ఆయూరిలోను గొంచెము లాభించెను.

అంతట దేశమునకుఁ దిరిగిపోయినను మేలయి యుండి యుండును. అప్పటికే వేయిరూపాయీలు సేకరించితిని. కొఱ

వడిన ఋణము నెట్లో యచ్చటనే సర్దియుండఁగలిగి యుండును. కాని యాశాపాశముచేత నింక గడించవలెనని యొక పిచ్చిభ్రమ కలిగి యీ మీవారు దేశముం బ్రవేశించితిని. ఇచ్చటను నాకుఁ గొంచెము లాభించకపోలేదు. అప్పటికినిఁ దనివితీతక యీ నాగేంద్రపురము రావలెనని బయలుదేరి వచ్చి యీకడగండ్లకు లోనుగావలసి వచ్చెను.

గడచిన సోమవారమునాఁడు నాప్రార్థన వశమున నొక బ్రాహ్మణుఁడు నాకుఁ దోవను దోడయ్యెను. 'బుద్ధిః కర్మానుసారిణీ' అనినట్లు నామనంబును నా బ్రాహ్మణుని యంద తగులంబయ్యెను. అతనిని నే వదలలేక పోతిని. ఆతఁ డెచ్చటికినేగిన నచ్చటికే పోవ బుద్ధి జనియించెను. అతని మాయావాగురులంబడి కదలలేక పోతిని. అతనిపేరు జాలావ ధానులఁట. బొల్లిబొల్లి కబురులతో నాయుల్లంబు గల్లువడు నట్లు చేసి తుద కతఁడు నన్నీ గ్రామమున కీడ్చికొనివచ్చి మెల్లన నన్నాగ్రహంబున సోమవారము పరవేశపెట్టెను.

భీమునితో నీలాగు మాటలాడునపుడు కామయ్య కేసంగతి జ్ఞప్తికి వచ్చెనో యతని శరీరము మరలఁ జిత్రిముగ వడకసాగెను. అప్రయత్నముగ నతని కన్నులనుండి నీ రురులఁ జొచ్చెను. భీముఁ డది గాంచి కామయ్య వెన్ను కొంచెము చటచి యతని మానసమందలి కలతను బోగొట్టెను. పగిసన్నచిత్తుడయి కామయ్య మరలఁ దనకలను మొదలిడెను. అప్పటి నాస్థితి యేమని చెప్పదును నాయనా? ఆ సంగతినిం దలఁచికొనిన నాగుండె రుట్లురనుచున్నది సుమీ!

న న్నాలా గాగృహంబులోనికిం గొని చని జాలకస్వభావుం  
డగుజాలావధాని విశాలముగు నొక చక్కని యటయందు విడి  
యించెను. మేమిరువుర మందుఁబ్రవేశించినతోడన నొకబా  
లుఁడును మఱియొక సేవకుఁడును బర్వపర్వన నేతెంచి సర్వ  
విధముల నా కుపచారములు సేయఁదొడఁగిరి. బాలుఁడు నా  
మూఁపుననున్న కరోటకమును దించి, పదిలముగ నొక బల్ల  
పయినుంచెను. రెండవవాఁడు తాళవృంత మొకటి చేతంబూని  
నా మార్గశ్రీమ నవనయించులాగున వీవనారంభించెను. జాలా  
వధానియు సరసనఁ గూరుచుండి నాతో ముచ్చటించుచుండెను.

ఇంచుకవడి మేము విశ్రమించిన పిదప బాలకుఁడు మరల  
నరుదెంచి యభ్యంజనమునకు లేవవచ్చునని హెచ్చరించి  
యొక యంగవస్త్రము నాకొసఁగెను. మేమంత నచ్చోటువాసి  
స్నానగృహోన్ముఖులమయి నడచుచుండ నవధానులు నన్ను  
వీడ్కొని మఱియొక పక్కగదిలోని కేగెను. నేనుమాత్ర  
మూచిన్నవాని వెంటం జని యభ్యంజనస్థానముం బ్రవేశించితిని.

తైలము సుగంధద్రవ్యమిళితమగు మైపూఁతపిండి  
మొదలగు పచార్థములును సిద్ధముగ నునుపఁబడి యున్న  
యాగృహమున నా బాలుఁడు నాకభ్యంజనాదిక్రియల నెఱపి  
శుచివస్త్ర మొసఁగి వంటసాలకు నన్ను జేర్చెను. అచట  
నదివఱకే యవధానులవారు నాకొఱకు భోజనమున కెదురు  
చూచుచుండిరి. కాన సంధ్యావందనాదిక్రియ లాచరించిన  
పిదప నపూసాజ్యపూర్వకంబుగ నాహారము దృప్తిగ భుజించి  
యవధానులును నేనును మరల మొదటవిడిసిన గదికిఁజేరి



యచట నదివలకే పటచియున్న రత్నకంబళమువలన గూరు చుంటిమి. తోడన విప్రబాలకుఁ డొక చీట్లపేకఁ దెచ్చి మాకడ నునిచెను.

చీట్లటయందు నే నాటితేటిన బంటను గాన నాచీట్ల దర్శనము నాకపరిమితానందమును గలిగించెను. మాయింట నుండు కాలమందుఁగూడ నీచతుర్ముఖపురాణమున్న నాకెంత యుం బ్రాణమే. ఎప్పుడయిన నెద్దియేనిఁ బనిమీఁద సమీప గ్రామముల కేగవలసినయెడ సాధారణముగ నీయాటవయిఁ బ్రీతిచేతఁ బోవకయ తప్పించుకొనువాడను. ఒకవేళ తప్పని విధి తటస్థించిన వెళ్ళుచుమాత్రము వెళ్ళువాడను కాని నామనం బాటమీఁదను దృష్టి యింటిలోపల నుండునది. వెళ్ళినగ్రామమందు నాకుభోజనముసల్పు నవసరముగలిగెనేనిఁ ద్వరగ నది ముగించుకొని యెట్టిని యెండలోనైన నెత్తిమా డుచుఁ గాళ్ళుగాలుచుండినను గొంతులోని మెతుకు లొకను గొంతులో నుండగనే యింటికిఁ బరువిడువవాడను. నేను వెళ్ళువలకే యాట పార్శ్వంభమయి యుండెడిది. ఆయాట యం దిట్టి యభిరుచిగల నా కీచీట్లచూపు మనోవికాసమును గలిగించె నన్న వింత యేమున్నది? అవధానులవారును నేనును నాట పార్శ్వంభించితిమి. సాయంతనమువలకుఁ దనవి సన నాట నాడితిమి. అంతటఁ దిరిగి భుజించితిమి.

అవధానులవారు పరుండ నా కొక యటఁజూపి తా నెందేనిఁ జనెను. ఆనాటి రేయి నేను సుఖముగా నిద్రించితిని. మఱు దినమును నీ విధముగానే యభ్యంజనాదికృత్యములును నవ

కాయ పిండివంటలతోడి యాహారమును మధ్యాహ్నము చతుర్ముఖపురాణమును జరుపబడెను. మూడుదినము లీలాగుననే జరిగెను. నాలవనాడు, అనగా, గురువార ముదయమున వెనుకటివలె నేను స్నానమున కభ్యంజన గృహంబునకుఁ గొంపోబడితిని.

ఆనాడు నన్ను స్నానము చేయించినది వెనుకటి బాలుడు గాడు. ఆనాఁ డాబాలుడు నా కగుపడలేదు. బాలునకు బదు లొక వృద్ధునారి నాకు శిర సంఠినది. ఆమె నన్నొక యెత్తుపీటవయిఁ గూరుచుండఁబెట్టి పరిమళవస్తుమిళిత తైలమున శిరము నంటుచుండెను. ఆమె యీలాగు నా శిర మంటునెడ నొకప్పుడు నా భుజమువయి వెచ్చని నీటిబొట్టు లొకటి పెండు జాలెను. ఇదేమని విచారించుచుండ మఱి రెండుబిందువులు పడెను. అంతట నా ముఖము పయికెత్తి యా ముదు సలిదానియొగమునం జూడ్కి నిలిపితిని. నా బుజముమీఁద జారిన దామె బాష్పధారాజల మని యపుడు గ్రహించితిని. ఆమె యేటికో దుఃఖపడుచుండెను.

‘అమ్మా! యేల వ్యసనపడెదు ? నేఁ డెద్దియేని యశుభవాతఁ నీచెవిం బడెనా ?’ అని యామె నడిగితిని. కాని యామె కొంతవఱకు నాతోడ నేదియుం జెప్పక పోయెను. నాప్రశ్న మామె వ్యసనమును హెచ్చించెను. తన మనసులోనిమాట నాకెఱింగింప నిష్టముగలదానివలె మాత్రము నాకగుపడెను.

‘అమ్మా! చెప్పుము. నిన్నుజూచినది మొదలు నాతల్లిని

గాంచినట్లున్నది. నీ యీదుఃఖమునకుఁ గారణ మేమయి యుండును? అని మరల నడిగితిని. నా యీకడపటివేడికోలామెమనంబును గఱఁగించి వేసెను. ఆపె దుఃఖము నాపు కొనఁజాలక పోయెను. తనమనంబునందలిగోప్యము లికదాఁచ లేనని యాపె యనుకొనెను.

“నాయనా! నేనొక ఘోరపువర్తమాన మిపుడు నీచెవి వేయవలెను” అని మెల్లననొడివి, నలుదెసలంబరికించి చూచెను. అచట నేరునులేరని తెలిసికొని మరలనన్నుఁజూచి “ఈగృహంబున కేలవిచ్చేసితివి, నాయనా? ఇది మృత్యుదేవతానిల యమే” అని కన్నుల నీరిడెను.

“అమ్మా! నా కేమిమూడనున్నది? నాతల్లి కే నేకపు త్త్రుఁడను. కొత్తగ వివాహమాడఁ దలఁచి కన్నె నింటికిఁ గొనితెచ్చికొంటిని. నాగతి యేమిగానున్నదో సత్వరముగఁ దెలుపవమ్మా” అని దీనముగా వేడికొంటిని.

“తేజటితోడ నీయాయువు చెల్లనున్నది. నాయనా! దైవము నీయెడల నెట్లున్నవాఁడో” అని యాపె పలవించెను.

ఈవార్త వినినతోడన నాకాలుసేతులు చల్లబడినవి. అప్పుడ నాయయిదుప్రాణములును నాబొందిని వదలినట్లులఁ దోఁచెను. కొఱప్రాణమున నిలచితినినియనుకొంటిని. అమ్మా! ఉన్న సంగతి నాకెఱింగింపు మంటిని.

“నాయనా! ఈయింటి యజమానుఁ డొకరసపుత్త్రు ప్పిరుడు. శక్తిపూజాధురంధరుడు. అగ్నికి వాయువు తోడనిన ప్లేతనికి నిన్నిచటికిఁగొనివచ్చిన బ్రాహ్మణుడు తోడుపడిన

వాడు. ఈ బ్రాహ్మణుఁ డెచ్చటనయిన నీవలె నదృష్టహీను నొకమనుజునిం గొనితెచ్చి యిందు విడుచును. ఆరాజపుత్రిఁ డామనుజుని స్వహస్తమున నంబకు బలియిచ్చుచుండును. ఇక్కార్యము పృథిశుక్రీవారమును జేలయందు జరుపుదురు. తేపే శుక్రీవారముగాన నీపాణిములు తేపే వారు తీయ యత్నింతుడు. తేపటితోడ నీకీయుగము క్రింగనున్నదిగదా యని నాహ్వాదయము పఠింపించుచున్నది” అని మెల్లన రోదన మాచరించెను.

అంతట నాయావజ్జీవములు నన్ను విడిచెను. నేనచట నొకదారు స్తంభమువలె నేమియుఁ దోచక పలుదెఱంగులగు తలంపులచే నాకృమింపఁబడిన మనంబుతోడఁ గొంతవడి నిల చితిని. ముదుసలియయిన నాతల్లి నాకప్పుడు జ్ఞాపకమునకు వచ్చి యామెకు రానున్నదుర్దశనుగూఁటించి చింతించితిని. కావలెనని కోరి ఋణబాధకయిన నొప్పుకొని నాభావిదేహ సౌఖ్యమునకై చేయిపట్టుకొని స్వగృహమందు దిగవిడిచి వచ్చినయయ్యబలను బాణిగ్రహణమొనర్చికొన నోచికొనక పోతినని విలపించితిని.

తల్లీ! దీనికెద్దియయిన నుపాయము గలిగినఁ జక్కగ విచారించి యెట్లయిన నన్నీగండమునుండి తప్పింపఁగదమ్మా నాతోడిదలోకముగ నెంచి నన్నెప్పుడుగాంతునాయని నారాక కెదురుచూచు నావృద్ధజననికడకు నన్ను జేర్పవమ్మా! అని పలువిధముల వేడికొనుచు నాపె పదములపయిం బడితిని.

నాయవస్థచూచి జాలిఁగొని యావనిత నన్నులేవనెత్తి

“నాయనా! భయపడకుము. నీ యాపదను దప్పింప దైవ మిప్పుడు నాకొక యుపాయమును దోపించుచున్నాడు. అది నీకుఁ దెలిపెదను. దాని నేరెఱుంగకుండ నెరవేర్చితివేని నీ వీ యాపదకుఁదప్పి బ్రదుకుదువు ” అనెను.

“శల్లీ! అ దెద్దియోయెఱింగించి నన్ను రక్షింపుము ” అంటిని. “అబ్బాయీ! నీవుండు శయనగృహమునకుఁ బ్రక్క నున్న దొడ్డిలో నొకమలవిసర్జనస్థానము గలదు. అది నీ వెఱింగినద గదా ? ”

“అయ్యో; దాని నే నెఱుగుదును. నే నీ నాలుగు దినములనుండియు నా మఱుఁగు పెరటికే వెళ్ళుచున్నాను. ”

అచటనుండు మలవిసర్జనరంధ్రమున కొకవలకరాయి మూతగా వేయబడియున్నది. నేను నీ కొక చిన్నయినప గడ్డపార నిచ్చెదను. ఆ గడ్డపార సహాయమున నా రాతిని మీటవేసి యెత్తివేయును. అది సులభముగా నూడివచ్చును. అప్పు డారంధ్రము మనుజుఁడు దూరగలిగినంత పెద్దదియౌను. దానినుండి దిగి చిన్నతలుపు నీ బీగముతో తెరిపుము. ఆ తోవ నిన్ను దలవాకిలియొద్దనున్న వెలిబయలునకుఁ జేర్చును. ఆ బయలున బడినతోడన యందు నిలువక యాసం దునబడి యుత్తరముగాఁ బరువిడి పెద్దయంగడివీధి చేరుము. అట్లు చేసితివేని నీ ప్రాణములు నీకు దక్కును. ఈ పని నీ వీ రేయి దిశలు చీకురించగనే చేయవలయును. పగ లంతయు నెప్పటివలెనే జరుగుపనులు జరుగనిమ్ము. ఇప్పుడ నీస్నానము ముగించెదను. భోజనశాలకు నిన్నుఁ గొనిపోదురు. అచటికి

దినమువలెనే యేగి భుజించుము. పిదప నీ గదికి నీవుచేరుము. నేడ డా జాలావధానులుగాని యా బాపనపోతఁడుగాని గృహమునలేరు. నీ కార్యనిర్వహణమున కిదియొక శుభసూచకము” అనిచెప్పి యొక చిన్నమాటుతాళముచెవియు నొకచిన్నయినుపగడ్డపారయు నా కొసఁగి యామె చనెను. పొద్దుగుంకువఱ కెట్లో జరిపి యా ముసలిదాని యాలోచనప్రకార మొనర్చి తప్పించుకొని ఆ గృహము వెలుపలఁ బడితిని” అని భీముతోడఁ గామయ్య చింతాకరమగు తనవృత్తాంతములయు వివరముగఁ దెలిపెను. భీముఁ డాతనిచారిత్రము విని సంతసింపెను. పిదప భీముఁడు కామయ్య నూరార్చి యాతని నెండేనిఁ గొని చనెను.

— :0: —

## ౨ వ భాగము.

“ ఇప్పు డెంతపొద్దుయియుండవచ్చును ? గ్రహస్థానములను బట్టిచూడ నింక జాముపొద్దున్నట్లు గనుపడుచున్నది. నేడ డేటికో నాకుఁ గంటికి నిదురరాలేదు. రాకపోవుట న్యాయము ! ద్యౌతాదివ్యసనాసక్తులకును, బ్రీయవస్తుసంయోగకాలవిశంబనాసహసంతప్త చిత్తులకును నిదుర వచ్చు టెట్లు? పూనినకార్యంబు గొనసాగినం గదా మానసంబున కూరట గలుగుట ! మంచికాల మెప్పటికైన రాకయుండునా? నాచేఁ బుంపఁబడిన సేవకుఁ డింకను రానిహేతువేమి ? ” అని యను

కొనుచు నెవరికొఱకో నిరీక్షించుచున్నవానివలె నొక నడి వయసు బ్రాహ్మణుడు నాగేంద్రమున నొక యింటి బయలి వసారాలోఁ గూరుచుండి యుండెను. అప్పు డొక వదునెని మిది వత్సరముల పిన్నవాఁడు సేవకపురస్సరముగ నా గృహ సమీపమున కేతెంచుచుండెను.

బ్రాహ్మ - ఎవ రావచ్చునది ? భీమా ?

భీము - నేనే! భీముడను. వారి నిందుఁ దోడితెచ్చితిని.

బ్రాహ్మ - ఓహో ! మిత్రమా ! అరిభీషణా ? నీకు స్వాగతము.

అరి - స్వామీ ? నమస్కారము.

బ్రాహ్మ - అరిభీషణా ? నీ ప్రియత్నము నిర్విఘ్నముగ నెరవేరెను గద ? చాలావధానులు పట్టుపడియెనా ?

అరి - మీ యూహ పోహణలకుఁ దిరు గేమున్నది ? మీ రెన్నియక్షరములు నెలవిచ్చితిరో యవియన్నియు నిక్కువముగ నందు జరిగెను. చాలావధాని చిక్కలేదు !

బ్రాహ్మ - చిక్కనే లేదా ? భూతివర్మయైన మనకుఁ దైవస మయ్యెనా ?

అరి - ఆతండునుఁ జిక్కియుఁ జిక్కనట్టయ్యె. బంధింకుఁ బడి మన సాంకేతికస్థానమునకుం గొంపోవుచుండ నతఁడు పాటి పోయెను. బ్రాహ్మ-భూతివర్మ సామాన్యుఁడు గాఁడు. అతఁ డతి సమర్థుఁడు. బాహుబలశాలి. ఆ సమయముం దతనిచేత నాయుధము లేకు. అది దైవానుగ్రహము ! ఉన్నయెడల నతనింబట్టు

టయు దుష్కరముగ నుండియుండును. అయిన నివృద్ధు మించి నది లేదు. గుట్టు బయలుపడినది గదా.

వారిరువు రీలాగు సంభాషించుచుండ నొక భటుఁ డే తెంచి నమస్కరించి వారియెదుట నిలువం బడెను. బ్రాహ్మ ణుఁడు వానిగాంచి యేమిరా విశేషము ? అని యా సేవకు నడిగెను. “ దేవరవానితో నొకచిన్నమనవి గలదు. అని సేవ కుఁడు నొడువ బ్రాహ్మణుఁడు దిగ్గనలేచి యా సేవకునితో నావలకుం జనెను. కొంతసేకటికి బ్రాహ్మణుఁడు మరలం జను దెంచి యరిభీషణునిచెంతఁ గూర్చుండి యరగంట కాల మాత నితో నేకాంతముగ నెద్దియో మాటలాడెను. అంతట వా రిద్దఱు అచ్చోటువాసి యెందేనిఁజనిరి.

అప్పటికిఁ దూర్పురేకలు దెల్లవాలుచుండెను. దివియల కాంతి తఱుంగఁజొచ్చెను. అంత రేకంటు చీకటిగొంటుపయిం గంటుచే శేగురువారిన మోముతోడఁ దూర్పుఁగొండపయిం దోఁచెను. పసులకాఁపరులు చలిదిచిక్కంటుల బుజంటులపయి నిడికొని పచ్చికబయళ్ళం బసినేడఁ బసులఁ దోలికొని పోవు చుండిరి. అప్పటికి నుదయము తొమ్మిదిగంటలయినది. అప్పు డొకబాటసారి నాగేంద్రమునుండి పశ్చిమముగా రాచబా టను పయనమయి పోవుచుండెను. వాని వాలకంటుఁ జూడ వాఁడు కాపువాడని నిశ్చయము సేయవచ్చును.

వస్త్రము గొప్పదయినను నాతండు దాని మోకా ళ్లదిగకుండఁ బయికిఁజెక్కి కట్టుకొని దాని కంగవస్త్రమను నామము సార్థకపరచెను. తలకుమించి యెండుకీరట్టవలెనున్న



పెద్దతలగుడ్డయొక్కటి తలకుఁజుట్టఁబడియుండెను. కాఁపులు దఱచుగ ధరించునంగీ వేసికొనియుండెను. పైన నొక కంబళము ముసుగువెట్టికొని యుండెను. మూఁపువయిఁ జిన్నమూటయొక్కటి యుండెను. తోలువారుతోఁగుడిబుజమునుండి యెడమ పక్కకువచ్చునట్లు తగిలించియున్న తోలుసంచయిఁ గలదు. అతండు దారినడచుచు నిట్లు మాటలాడసాగెను.

“అహ! ఏమి ఘోరకలివచ్చినది! భగవంతుని కృత్యములతి విచిత్రములుగదా! ఆయన కాగ్రహముకలిగిన నరపాలునంతటి వాని నిఱుపేదను జేయఁగలఁడు. అనుగ్రహమువొడిమిన నిఱుపేదనుసయితము సురనాథుగా మార్చఁగలఁడు. ఓ పాపపు దైవమా! నీచెయ్య లగమ్యగోచరములునుమీ? ఎట్టివాని కెట్టి యిక్కట్టుదెచ్చితివి! ఎంతదయగలవాడు! ఎంతబాహుబలశాలి! బీదసాదల కెంతయాదరువుగ నుండెడివాడు! బీదయైననేమి! యతనికేకేగినయెడ నాతని యాదరణమునం దృప్తి నొందక మరలఁ జనుదెంచువాఁ డెవఁడు? బాలుఁడనక వృద్ధనక గొప్పకొద్దుల విచారించక యెవ్వ రేసమయమం దెం దాతని సమీపించినను, వారల కాంతర్య మిచ్చి చనవిచ్చి మాటలాడు నిగర్వశిరోమణి. అట్టి యుత్తమపురుషున కెట్టిపరిభవము రానున్నది! ఇంతకాలమునుండి జరుగుచున్న యీ మహాశయుని యుద్యోగమునకు నేటి కీదశ సంభవించినది గాఁజూలు! ఆకొత్తపురుషుఁ డెంతసాహసుఁడో! మహా పృథాపరాశి యగు భూతివర్మ శౌర్య మాతనికడ నెందులకుఁ గొఱగానిదయ్యెను. లోకములనెల్లఁ దన మాయాబల

మున గుటుక్కుమని మ్రింగజాలిన జాలావధానుల తెలివి యెం దరిగెనో! పిన్నవయసు వాడయినను నాకొత్తమను జాడు తన సాహసమేధాబలంబులవలన భూతివర్మ జాలావ ధానుల నిర్వురను జయించినవాడు. జాలావధానులు గుడి మ్రింగువాడు. ఆపిన్నవాడు గుడిని, గుడిలోని లింగమును మ్రింగువాడుగ నున్నాడు. అవధానుల నేర్పరితనమును భూతివర్మ దర్పమును వాని సామర్థ్యవాతూలముముందుఁ జేల వమగు తూల మయ్యెంగదా? దైవబలములేనివాఁ డెట్టి వాడయినను నాకుదలకు గుటియయి యుండఁడా !

భూతివర్మ యిప్పు డెందున్నవాడో ! ఆతని నేనెట్లు కనుఁగొనఁ గలను ? ఆతని కిప్పు డేపాడిల్లా యేబీడు పొదయో శరణమొసఁగి యుండనోపు. ఆ కనుబకునదేగద జీవనమరము ? అందేపోయి వెదకెదను. ఈనదీజలంబులఁ గొంత సేదఁదీర్చికొనియెదను” అని విల్ కానదిలో దిగి కడు పునిండ జలములం గోలి యానదీతటంబునగల తరుచ్ఛాయను మూట తలక్రిందఁ దలగడగ నమర్చికొని కొంత విశ్రా మించెను. ఇచటనచటఁ దిరుగుటవలనఁ గలిగిన యాయాస ముచేతను నెండవేడిమివలనఁ గలిగిన బడలికచేతను వానికిఁ గొంచెము కునుకుపట్టెను.

అప్పు డదివఱ కందెందో రహస్యస్థలమున నిలచి యున్న మఱియొక పురుషుఁ డచ్చటికేతెంచి పరున్న మనుజుని మోమున దృష్టినిలిపి కొంతదనుకఁ జూచి మనమున ని ట్లను కొనెను. ‘ ఈతఁ డెవడు ? వీనిమోము విచారనూచకముగ

నున్నది. సేవకుడు వక్కాణించి యున్నవాఁ డితఁడయి యుండునా ? అహ ! అటులనే యున్నది. కానీ, చూడెదను. ' అని యాతం డా పరున్న మనుజుని నాపాద మస్తకము పరిశోధించెను. ఆ కాపువాని కంచుకపు సంచిలో నొక యుత్తరము గాన్పించెను. దానిని మెల్లన నీవలకు లాగి చూడఁబయివిలాసము ' భూతివర్మగారి ' కని యతనికిఁ గనుపడెను. ఆ చిటునామా కంటఁబడఁగ నే యా రెండవ పురుషుని యాతురత మఱిత యెక్కువయి యా యుత్తరమును విప్పి తనలోఁ దా నిట్లు చదువుకొనెను.

“ గారవపాత్రులగు భూతివర్మగారికి —

జాలావధాను లాశీర్వదించి వ్రాయున దేమన : తాము సాగరునిచే నంపిన లేఖ యిప్పుడ నా కందినది. సంగతులఁ జదివికొన నాకుఁ బరమానందమయినది. బెబ్బలివాఁడికోటల నడుమ నిటికికొనిన ఛాగము దప్పించుకొనిన విధమున మీరా యరిభీషణుని బారిం దప్పి బ్రతికితిరి. అట్టి మహాశూరుని చేతం జిక్కియుఁ దప్పించుకొనఁ గలుగుట దేనికి మన యెడం గల నిరుపమాన కరుణావిశేషంబునన గాని యితరము గాదు. ఆ దేవీ ప్రిసాదమున నే నెట్లో యా మృత్యువుం దప్పించుకొని గుహవెడలి యావలం బడి నేటివఱకుం జచ్చిచెడి ప్రాణము దక్కించుకొనఁగలిగితిని. మీ మానసము నపహరించిన యా మీననేత్ర సురక్షితయయి యున్నది. నే నపాయమునుండి వెలువలం బడినతోడన నాయొనర్చిన ప్రభుమూర్త్యు మాచేడియం గాఁపాడుకొనుటయ. సురక్షితస్థలంబున

కామెం గొనిచని భద్రముం గావించితిని. ఆముసలిదానినే యా చెలికిం దోడుచేసితిని. మీరుకోరిన తెఱంగున రేపురాత్రి యా సతిని నీ యూరి పశ్చిమభాగమందున్న చక్కపురమునం దలి యీశ్వరదేవాలయమున కెదుటనున్న సత్రమునకుం జేర్చెదను. గమ్యస్థానము చేరిన వెంటనే తమ రా యువతిని మీ సన్నిధికిం గొంపోవు నేర్పాటుఁ జేయవలయునని నా కోరిక. మీరుకోరిన విధమున రేపటిరేయి జాముప్పొద్దుపోయిన పిదపనే యాసత్రమునకు విచ్చేయుఁడు. అట్లుగాక యేర్పాటులకు వ్యవధి యయ్యెనేని నే నాపెను కాపాడుట కష్టసాధ్యము. శత్రువులు బలవంతులు, మయిమయిం బోనిచ్చువారు గారు. వా రొడ్డు నురులలోఁ దిరిగి మనము చిక్కికొంటిమేనిఁ దప్పించుకొనుట దుస్సరము.

అరిభీషణున కే నంతభయపడుటలేదు. కాని జత్తులమారి యయిన యా విష్ణుశర్మకు భయపడకతీరదు. ఆతండు బుద్ధిశాలి. ఆలోచనపరుఁడు. సమయమెఱిగి మనలను మట్టు బెట్టజూచుచుండును. మనరహస్య మాతని కెట్లులో తెలిసియే యుండును. మొదటినుండియు నేనాతనిపయి నొక్కకన్ను వెట్టియే యున్నవాడను. ఆచెలి నేలాగయిన మీచెంతకుం గొంపోవుమార్గ మాలోచించుఁడు. ఉపేక్ష నేయకుఁడు.

ఇట్లు విన్నవించు, భవదాశ్రితుఁడు,  
జాలావధానులు.

ఆయుత్తరము చదువుట ముగించి లోలోన సంతసిం చెను. ఇంతియకాక యాయుత్తరమును దాఁగొని దానిస్థాన

మున దానికి బదులు మఱియొక లేఖ వాని చొక్కాసంచిలో నునిచి తాను దనతోవం జనెను. కొన్నినిముసముల కావల నాకాపువాడు మేలుకాంచి లేచి జీవనమతమువయిపునకుఁ బయనమై నదిని దాటుటకు రేవులో దిగెను. తాను నిద్రా వస్థయందుండిన సమయమున జరిగిన వృత్తాంత మేమియు నాతనికి దెలియదాయెను.

-:0:-

## ౨౧ వ భాగము.

—(౧)—

నాగేంద్రప్రభుణమునకుఁ బశ్చిమమునఁ గొంతదూర మందుఁ జక్రీపురియను గ్రామమొకటి గలదు. ఆగ్రామమున శివాలయముగలదు. ఆయాలయమున కెదుట నొక కొద్ది సత్రము గలదు. అది యాయూరి కొక పెడగానుండుటంబట్టి బాట సారుల కది యంత యుపయోగకారిగ నుండక పోయినను, జనసమ్మర్థమునం దనూయఁగొని నిర్మలమై, యారోగ్య ప్రిదంబగు మంచివాయువును గోరుపాంథులు కొందఱీ సత్రమును విడిదలఁ జేసికొనుచుండెడివారు. ఈసత్రమువెలుపల నొకనిడువయిన వసారాయుఁ దూర్పువైపు లోఁదట్టిన నొక యాత్రయం గలవు.

ఈగది గవాక్షమునుండి పదునైదు వత్సరముల సుందరియొక్కర్తుక యాత్రోవను వచ్చుచుంబోవుచున్న జన సమూహమును తెప్పవాల్చక చూచుచుండెను. తానొనర్పు

పని యెవరికంటనయినం బడునేమో యను భయంబునం  
గాఁబోలు నాచెలి యప్పుడప్పు డీవలావలం బెదరి బెదరి  
చూచుచుండెను. ఆబిత్తరిచూపులత త్రరమును గన్నవా  
రున్నత్తులుగాక తక్కరు. చూపఱులమనంబును గలంచుట  
కాకన్నులబెఱుకె చాలును. ఆత్రీమున నొకసారి యావంకకుం  
దిప్పిన జవ్వనుల నేత్రీముల కనిమివత్వము సిద్ధింపఁజేయుట  
కాచెలువచెలువంబే చాలును. ఆమె యీపగిది నాలోచిం  
చుకొనుచుండెను.

ఆహా! ఏమియీజనుల యదృష్టము! నీరెంతస్వేచ్ఛాను  
వర్తులరయి యున్నవారు! స్వతంత్రులపుటవలనంగదా వారి  
రీతి నిచ్చవచ్చినట్లువిచ్చులవిషింఁచరించుచున్నారు. స్వాతంత్ర్య  
ములేనివారి బ్రతు కొకబ్రతుకా? ఒక్క మనుజులయందు  
మూత్రము కాదు. పశుపక్ష్యాది జంతువులయందును స్వాతం  
త్ర్యేచ్ఛ సహజము. అస్వచ్ఛందజీవన మతిశోచనీయము.  
మానధనులకు స్వాతంత్ర్యము నిక్షేపము. అద్దియ సకల  
సౌఖ్యప్రదము. స్వాతంత్ర్యమునందలి యానందము దేవేంద్ర  
పదవియొ దయిననుం గలుగునా? దురదృష్టుల కీయానం  
దానుభవ మెక్కడిది? మనుజులయదృష్టము వానిజననకాలము  
నంద తెలియనగును. పువ్వుపుట్టుటతోడన దానిపరిమళమును  
గుఱింప వచ్చునుగదా ?

ఎవ్వరికయిన నొకప్పుడు గాకపోయిన నొకప్పుడయి  
నను సుఖము లభించును. నాకో? మొదటినుండియుఁ గష్ట  
ములే సంభవించుచున్నవి. శైశవమునందు నాజనని గతిం

చను. తండ్రి నన్నెంత గోమునఁబెంచిననుఁ దండ్రియింటఁ గొలఁదికాల మెంత ముద్దులనుభవించినను, నాసవతితల్లి నాజనకుని యిలుసొచ్చినది మొదలు నాకామెపో రధిక మయ్యెను. నాకీకంటిసీ రాకంటఁ బోయుట యయ్యెను. ఆపోరు పడంజాలక మరణమ శరణంబని యెంచి ప్రాణము నకుం దెంపుచేసి యెవ్వ రెఱుంగకుండఁ గాననికృంతలకుం బోయితిని. 'పాపీ చిరాయు' రన్నయట్లు నాకందును మరణము దొరకలేదు సరియకదా నా దురదృష్టము నన్నామోసగాని గృహంబున కీడ్చికొనిపోయి నన్ను మఱియొక గొడవపాలు జేసెను. కష్టము లెవ్వడును నొంటరిగ రావను సుజనోక్తి నాయందుఁ దార్కాణించెను. ఇన్నియిడుములఁ గుడిచియు నే బ్రతికితిని. నాయదృష్టమో లేక దురదృష్టమో యెఱుంగను. అజవ్వనుఁ జేతెంచి పరితపించు నాహృదయంబునకుఁ గొంత యూరట గలుగఁజేసెను. కాని లేకున్న నాదుఃఖము నన్నెంతచేసి యుండునో! ఆ మహాపురుషునివలన నాకొక దరి కలుగునని మురియుచుంటిని. కాని, మాలదైవము మరల నాకీయలవిగాని యలమటఁ దెచ్చిపెట్టెను. ఇంక నాకేదిదరి? నాకొక కింక నెన్నివిపత్తులు వేచియున్నవో యెవ్వరెఱుంగుదురు.

నన్నీబంధమునుండి విముక్తిఁజేయు మహానుభావుఁ డెవఁడు! ఇనుమునుగుఱించి యగ్నికే సమ్మెటపెట్టన్నట్లు నన్ను రక్షించ నెంచిన గుణవిధానునకుంగూడ నన్నికడగండ్లు తటస్థించెనో! ఆనవమోహనాంగుని మరల సందర్శించుభాగ్యము

నాకట్టనా ? నాకతఁ డగుపడకపోయినం బోవునుగాక ! అతని కేయాపదయు లేక సురక్షితుఁడయి యున్న నంతియ చాలు." అని యనికొనుచుండ నాసకియ నయనాంచలముల నుండి బాష్పబిందువు లొకటిరెండు నిద్దంపు మెఱుఁగుటద్ద ములంబోలు నామె గండఫలకంబులం జూచెను. ఆసమయమున నొకయార్తధ్వని యాయువిదచెవింబడెను. దానినిని కారణమారయనెంచి గవాక్షమునుండి శిరమొకింతసాచి యాయన్నుల మిన్న చూచెను. అప్పుడు నలువదేండ్ల యీడుగల భిక్షుకుఁ డాయువిద వసించు గదిగవాక్షమున కెదురుగ నిలువఁబడి 'ఆహా ! నన్నీయాఁకలి యెంత బాధించుచున్నది. నిన్న నుదయ మునుండియు నాకెచ్చటనునొకకబళమయిన దొరకకపోయెం గదా? నేనేమిసేయుదును? కడుపునఁ జిచ్చునెట్టి నట్టిక్షుధ నన్నెంతవ్యధపెట్టుచున్నది? నాకిం దెందయిననింత ప్రిసాద మిడి రక్షించుపుణ్యాత్ము లుందురా? యని యటచుచుండెను. ఆపదనొందు వారలస్థితి ఆపన్నులకే యెఱుకగదా! ఈయటపు వినినతోడన యెచ్చటలేనిజాలి యాబాలహృదయమునం బ్రవేశించెను. అంత నామీనాక్షి యాభిక్షుకున కొక కబళమిడఁ దలంచి యాతనిఁబిలువుమని యొద్దనున్న ముసలిదానితోడఁ జెప్పెను. ఆముదుసలి సోయి యాతనిం బిలిచెను. పిలువగనే యాతండు గదిసమీపమున కేసెను.

ఆచెలియ యొక తెలెయందుఁ గొంతయోదనంబుఁ గొనివచ్చి భిక్షుకున కిడఁబోయెను. భిక్షుకుఁ డెద్దియోయోజించుచున్నట్లు నటించుచు నా యన్నముం గొనక నిలువఁబడెను.



ఆ బిభృషకవతియు నబ్బరపాటున నాతనిం గాంచి యాతండు తాను మున్నెన్నఁదో చూచియున్నవాడని దోచినందున నాతం డెవ్వఁడయి యుండనోపు నని కొంచెము విచారించఁ దొడఁగెను. ఆ భిక్షుకుఁడును నా మగువ విద్యుత్ప్రభ యని తెలిసికొని యూరకుండెను. ఇంతలో నెద్దియో లోనఁ జప్పు డుగా నచటినుండి ముసలిది లోనికిం జనెను. అంత లభావ కాశుఁడయి యా పురుషుఁ డల్లన నొక చీటి యచ్చెలియచేత నిడి కొంత రహస్యమాడి యావలకుం జనెను.

సూర్యుఁ డవర వారాశి నధిగమించెను. జనులు తమ తమ దినకృత్యముల నెరవేర్చికొని వారివారి యిండ్ల కేగుచుం డిరి. అంత నా భిక్షుకుఁడు మరల గవాక్షముచెంతం జేరి నైఁగసేయ విద్యుత్ప్రభ యా వాతాయనము దరి కరుదెం చెను. వా రిరువు రీలాగు సంభాషించిరి.

భిక్షు - చెలీ ! ఆతం డింట నున్నాఁడా ?

విద్యు - లేడు. పగ లెందుండునో తెలియదు. గేయి మాత్ర మతనిఁ నప్పక చూతును. చీకటి పడుచున్నది. ఆతం డరుదెంచుసమయమే. మనము త్వరపడవలయుం జుమి ?

భిక్షు - చెలీ ! ఆతండు కాక యిచట మఱెవరున్నారు. ఆ ముసలి దెవరు ?

విద్యు - ఆ ముసలిది నామిఁదికావు. జాలావధానులు కనిపెట్టియుండును. వీ రిర్వురుగాక మఱిద్దఱు సేవకులున్నారు. వా రప్పడప్పుడు వచ్చుచుందురు. ఇం దిప్పుడు లేరు.

భిక్షు - ముసలి దిప్పు డెందున్నది ?

విద్యు - నిద్రించుచున్నది.

భిక్షు - నేను లోనికి రావచ్చునా ?

విద్యు - తలుపు లోదట్టు బీగము వేసి యున్నది. ముసలిదానిని నమ్మ వలనులేదు. ఆ బ్రాహ్మణుడును వచ్చు సమయమైనది; గాన నిది యసమయము.

భిక్షు - చెలీ ! నీ కెంతకష్టము కలిగెను ; నిన్నుజూచిన నామనసు నీరయిపోవుచున్నది. నిన్నీ చెఱనుండి యెరులెఱుంగకుండ నెల్లు తప్పింపఁగలుగుదునోకదా ? నాకేమియుం దోచలేదు.

విద్యు - మనము తప్పించుకొనుట కిప్పుడు నా కొక్కయుపాయము తోచుచున్నది.

భిక్షు - అదేమి ? న న్నేమి యొనర్చుమందువు ?

విద్యు - ఆ మోసగాఁడెదో చనియున్నవాడు. అతండు కడుబడలి మరల నిలుసేరును. ఇందు విచ్చేసినతోడన నెందే నొక్కచో నిదురించును. ముసలిదానివిషయమై యిఁకఁ జెప్పవసరము లేదు. దాని కెప్పుడును నిదురయే. అది కుంభ కర్ణునిసోదరి యనవచ్చును.

భిక్షు - మన మాలసింపఁ జనదు. నన్నేమిచేయుమనెదు ? సాహించుట కిది యదనుకాదుగదా ! వజ్రిమును వజ్రిము చేతన భేదింపవలెను, ఆవంచకుని వంచనవలనన జయింపనగు.

విద్యు - ఈవసారా చూచితిరిగదా ! అందు నీరేయి వరుండుడు. వచ్చునపు డెచ్చోనయిన మగవానిదుస్తునొకటి సంపాదించికొనితెచ్చి మూటకట్టి దాని మీతలక్రిందఁ దల

గడగా నుంచికొని వన్నుండుడు. నే నీవేసముతో వెలువడిన నన్నెవ్వరయిన గుర్తింపకమానరు. అప్పుడు మనప్రయత్నమంతయు విఫలమగును. మీ రాలా గొనరించితిరేని నే నెటులయిన నాముసలిదానిని మోసగించి వెలుకలికిం జనుచెంచెదను. నే బయలువెడలినవెంటనే నీతలక్రిందిమూటను నాకందిండు. దాని నే ధరించుకొని నాదుస్తు మీకిచ్చెదను. అప్పుడు సులువుగ మనము తప్పించుకొని పోవచ్చును.

భిక్షు - బీగముచెవి నీయొద్దన యున్నదా?

విద్యు - ఆముసలిదానియొద్దన యున్నది. దాని నెట్లయిన వంచింది యది సంగ్రహించెదను.

భిక్షు - ఇదిసరి. నీయుపాయ మతిశ్లాఘ్యము. దుస్తాకఁబైదైన దడివితెచ్చెద. నీవితలో జాగ్రత్తపడుము. నేఁబోయి వచ్చెదను.

విద్యు - మరల నిచ్చటనున్నట్లు విచ్చేయవలయుఁజుడీ!

అనిచెప్పి భిక్షుకుఁ డరిగినపిదపఁ దానును లోనికిం జనెను. భిక్షుకుఁడు తానూనిన కార్యము ఫలోన్ముఖమయినందున కెంతయు సంతసించెను.

## ౨౨ వ భాగము.

పగలంతయుఁ దమతమపనుల నెరవేర్చుకొనుటయందు బాటుపడి యలసటనొందియున్న జనసంఘమున కొకింత

విశ్రాంతి నొసంగఁదలంచికాఁబోలును, దివస్పతి తనపగటి పయనమునుజాలించి చరమాద్రి యవ్వలివైపునకుం జనియెను. అంధకారము గ్రీమగ్రీమముగ దిక్సంధులవ్యాపించుటచే దివాంధములు మొదలగు రేదిరుగుడుజంతువులకుఁదప్పఁదదితరజంతు సంతానముల కన్నులు చీకురించెను. వ్రజాసంచారముచేతను, పశుపక్ష్యాది తిర్యగ్జంతువులరాకపోకలచేతను, శిల్పిజనవృత్త్యనుగుణములగు సమ్మెటమొదలగు పనిముట్ల చక్కుడులచేతను శబ్దసంపూరితమయియున్న స్థలంబులన్నియు నపుడు నిశ్శబ్దముగను నిర్మలముగను మాయైను. సమీపమునకుం జనుదెంచి నంగాని యొండురులగు ర్తింపవలనులేనట్లు ప్రపంచమంతయు నెక్కడఁజూచినఁ జీకటి పుండీభవించెను. గ్రీమము మాటు మడఁగియుండెను.

అపు డింతకుముందుఁ జెప్పఁబడిన చక్రపురియందలి సత్రపువసారాలో నొక బాటసారి మూటనొక దానినిఁదలక్రింద నిడికొని పరుండియుండెను. ఈతఁడెవ్వఁడో మన మూహింపఁ గలము. ఆతండు భిక్షుకుఁడు. ఈతనికిఁ బన్నుండినతోడన బడలికవలన నిదురపట్టెను. అచ్చటనే యతనిసరసన గదిచ్చా రముచెంత మఱియొకమనుజుఁడుకూడ నటులనే కవ్వడించి యుండెను. ఈరెండవమనుజుఁడు భిక్షుకుఁడు నిదురించినపిదప మెల్లనఁజనుదెంచి యచ్చటఁ దానునుఁ బరుండియుండెను.

ఇతనిరాక భిక్షుకుఁ డెఱుంగఁడు. రెండవవాఁడందు నిదు రఁగూరినవానియ ట్లగుపడుచుండెను గాని నిజముగ నతండు నిదురించుటలేదు. మిగుల మెలకువఁగలిగియుండెను. ఈలాగునఁ

గొంతకాలము వీరిరువురు పవ్వడించియున్న తఱి నీరెండవ పురు ఘోడులేచి భిక్షుకునితలక్రిందనున్నమూటను మెలకువతోఁదీసి యాస్థలమునందుఁ దాఁదెచ్చిన మఱియొకమూటను సతనితల క్రిందికిఁ జొప్పించి, మరల నెక్కుటియట్ల తనస్థానమునందుఁ దాఁ బరుండియుండెను.

నడిరేయియయినపిదప సమయమువేచియుండి విద్యుత్ప్రభ చక్కుడుగాకుండ గదితలుపుఁదెఱచికొని కాలుకాలుం గదలనీయక యడుగులిడుచు వెలువడి వసారాలోని కేతెంచెను. ఆమె యాలాగున వెలువలికిరాఁగానే యందుఁ బరున్న రెండవమనుజుఁ డతివేగమునఁ దనతలక్రిందిమూట నా కలికి కందిచ్చెను. ఆమెయు నాదుస్తును ధరించుకొని తనదుస్తాతని కొసంగెను. అంత బురుషరూపిణియైన విద్యుత్ప్రభయు నీరెండవపురుఘోడును సతిత్వరితగతి నచ్చోటు వాసి రాజ మార్గమునంగాక సందుఁగొందులం బడి యెందేంజనిరి.

వీరిరువు రిత్తెఱంగునం జనిన కొలఁదికాలమునకు భిక్షు కుండు మేలుకాంచి నలుదెసలం బరికించిచూచెను. కాని యచ్చు పేరునం గానరాఁరైరి. గదిద్వారము కొంచె మోర వాకిలిచేయఁబడియుండెను. ఆతఁ డాగదిలోనికిం బ్రవేశించెను. ఏమిచిత్రము! విద్యుత్ప్రభ యందుఁగానఁబడదయ్యె. ముసలిది మాత్రము నిద్రించుచుండెను. మనుజుని కాలియలుకుడు డెవింజడఁగనే యావృద్ధసతి యదరిపడిలేచి తనరక్షణమునందు నుపఁబడిన యబలంగానక 'విద్యుత్ప్రభా, విద్యుత్ప్రభా' యని పిలుపుమీఁదఁ బిలుపుగఁ గలువరించుచు గన్నులు విచ్చి

చూచెను. వెలుగుచున్న నన్నని నీవపువెలుతురున నాభి  
క్షుకుఁ డాపెకుఁ గానఁబడియెను. హఠాత్తున నాతనింగాంచుట  
వలన దానిమనంబు సాధ్వసపూరిత మయ్యెను.

అట్లు భయాకులితమానసయయి నోట మాటరామి  
నది యూరకనిలువఁబడెను. ఆస్థితియందున్న వృద్ధవనితం  
గాంచి 'ఓముసలిదానా! ఏలయిట్లుభయంపడెదు? నీవెవరపు  
భయమువదలి నొడువుము' అనిభిక్షుకుఁ డాపెనడిగెను. ఆమె  
భయకంపిత శరీరయయి యేమియుందోచక యెవ్వయో  
కొన్నితబ్బిబ్బుమాటలు పలికెను. కాని యాభిక్షుకుని సాంత్యన  
వాక్యంబులఁ గలఁతఁడేటి 'స్వామీ! నేను భూతివర్కయింటఁ  
బనిచేయు నొకభిల్లవనిత' నని యాపె బదులుచెప్పెను.

"ఇచట నొంటరిగా నేలయుంటివి? నీయజమానుఁడెచట  
నున్నాడు?" "నాయజమానుఁడు నన్నొకస్త్రీరత్నమునకు రక్ష  
ణగ నిందునియమించియున్నవాడు. ఆజవ్వని యిక్కు డెందరి  
గెనో కానఁబడదు. ఈసంగతి నాయజమానునకుం దెలిసెనేని  
నాయన నన్నూరకవిడువఁడు. ఎక్కడనో నా కీపాడునిదుర  
పెద్దమ్మవలెవచ్చి నన్నుమోసగించినది" అని ముసలి దనెను.

'ఆస్త్రీరత్నముపేరేమి? ఆమె యెందరిగియుండెను?'  
"ఆమెపేరు విద్యుత్ప్రభ. ఈరేయి యాపెను నాయొద్దనే  
పన్నుండఁబెట్టికొని నిదురించితిని. ఆమెయేమయ్యెనో తెలియఁ  
జాలను.' అని వృద్ధివనితయ నెను,

ఆమె యగుపడకపోయిననేమి? ఏల యిట్లంగలా  
రౌద్రపు? 'అంగలార్పుటకాక మతేమున్నది, నాయనా!

అవెనుఁ జూపని యుత్తరక్షణమున నాయజమానుఁడు నన్ను  
క్షమింపఁడు సరియగదా; నాప్రాణముతో నన్ను విడు  
వఁడు.' 'నీకీయ పాయమునుండి తప్పించుకొన నిష్టముకలదా?'  
అయ్యా! మీపుణ్యము! నన్నెట్లయిన నీవిలయమునుండి  
తప్పింపుఁడు.' నీయజమానుని వదలివేయుము. నీకు మేలు  
కలుగును. అట్లే చేసెదనుగాని వీరియొద్ద నాకొమరుఁడు చిక్కి  
పోవునే! నేను వారిని విడిచిన వాకుఁగలుగనున్న యుప  
ద్రవ మతనికిఁగలుగును. ఏమిచేయుదును? అని ముసలి  
దనెను. 'నీకుమారుఁ డెవఁడు? రక్తాత్ముఁడా? 'అవును  
నాయనా. అతఁడే?

‘అతనికేమియు నపాయము గలుగనేరదు. ఆతండు  
సురక్షితుఁడయి యున్నవాఁడు. నీవిప్పుడ నావెంబరమ్ము’ అని  
భిక్షుకుఁడనెను. ఈమాటల కుబ్బి తబ్బిబ్బులయి ముసలిది  
తానచ్చటన యున్నయెడ జాలావధానిభూతివర్మలవలనఁ  
దప్పుక తనకపాయము కలుగునని తెలియును గానఁ దా నతని  
తోడవెల్లెను. ఆహా! భయ మెంత చెడ్డదోగదా! భయము  
మనుజుల మనోధైర్యమును నిబ్బరమునుఁ బారఁదోలును.  
ఒకప్పుడది మనుజుల పురోద్వప్తిని సయితము సంకుచితము  
చేయును. తమ మేలుగీడుల నరయనీయదు. భయపడినవానికి  
వివేచనాశక్తి స్ఫురింపనే స్ఫురింపదు. ఆపత్కాలమందు  
ధైర్యమే మనుజులను గాపాడునది ‘వికది ధైర్యమ్’ అను  
మాట వినలేదా? అట్టిసమయములయందు మనస్థైర్యమును  
సడలించితిమా, భయము మనల నేమిచేయనేరదు? చూడుడు.

పిలిచినది కొత్తమనుజుడు. ఇదివఱ కెన్నఁ దాతనిగుఱంబు తెలియదు. అతనివెంటఁజనిన శుభమా యశుభమా, యని విచారించలేదు. తనవశముచేయఁబడిన పనితామణి గానుపించ దనుచింత మనంబునఁబ్రేవేళించినతోడన యాముదుసలిదాని కాలోచనాశక్తియ సైమించి యాభిక్షుకునిచేతి యాటబాంబు యయ్యెను. ఆభిక్షుకుఁడంత నొకసైగచేయ నొకభటుఁడే తెంచెనుఁ ఆభటున కాముసలిదాని నొప్పింప నాతఁడామెను వెంటఁబెట్టికొని యెచ్చటికో యేగెను. అంతభిక్షుకు డెద్దియో యాలోచించుచు నాప్రాంతముననే తిరుగుచుండెను.

—0\*0—

## ౨౩ వ భాగము.

“ఆహా! ‘దురదృష్టులకర్మము పరంపరగ హెచ్చు’ నను నారోగ్యక్తి కేలభంగముకలుగును! తానొకటి తలచిన దైవము కటి తలంచును గదా! గోడలకుఁగూడ కెవు లుండుననుట సత్యము. కాకున్న మారహస్య మీదోసకారి వినుబెట్లుతట స్థించును! భిక్షుకరూపియగు విష్ణుశర్మను జూచినపుడు నాప్రాణములు లేచి వచ్చినట్టయ్యె. ఇక గట్టునఁబడితి నని యనుకొంటిని. అతని సహాయము నా కష్టవిముక్తికొక పృబలకారణమా ననుకొంటిని. తుదకు నా యదృష్టము మఱియొకవిధముగఁ బరిణమించెను. పాము గఱచియు వట్టి నోరయ్యెను. చేసినప్రయత్నము లన్నియు బూదిలోవేల్చిన



గతి యయ్యెంగదా ! విధినిఁ దప్పింప నెవరికి సాధ్యమగును. “లలాటరేఖానపునఃప్రయాతి” యనునట్లు పూర్వకృతకర్మ ఫల మనుభవింపక తీరునా” అని యనుకొనుచుఁ బరితపించు మనంబుతో నొక యువతీలలామ మొకయింటియందుఁ గూరుచుండి యుండెను. ఈ మందభాగ్య యెవ్వరని తలంచెదరు ? ఈమె విద్యుత్ప్రభ. పురుషవేషిణియైన విద్యుత్ప్రభయు నొక పురుషుఁడు నారేయి నల్లసత్రమునుండి యత్రైఱగునఁ బరువిడిపోయిరని మనమెఱుఁగుదుము. వారిరువురాలాగున నడిరేయి సందుగొందులం బడి చనిచని యాయూర నొక జనరహితమగు గృహముం బ్రవేశించిరి. అంతటఁ గొంతసేపటికిఁ దెల్లవాఁడెను. తలంచినతలంపు సులువుగ ఫలించెనని మురయుచున్న యా తైఱవ తనకనుల నొక్కసారి కెలఁకున నున్న మనుజునికయి మలపెను. ఆహా ! అంతలో నా కనులయం దెంతమార్పు గలిగెను ! ఆపె మనంబున నెంతచిల్లు పొల్లుదయించెను ! ప్రాణముపయి నెంతవిసువు జనించెను !

ఆ యుత్సాహమంతయు నెంత దంతరించెనో ! ఇంత దనుక నా వనజముఖ మనంబునఁ జిట్టముత్తాడు కోరికలబారులన్నియు నెందువీరమించెనో ! దీసికె కారణమేమి ? తనచెంత నున్నది తా ననుకొనిన విష్ణుశర్మకాదు. మఱియెవరు ? మొదటి నుండియుఁ దన్నన్ని కడగండ్లఁ గుడుపుచున్న జాలావధానులు.

జాలావధానులు కంటఁబడుటతోడనే యాపెహృదయమున నిస్పృహత్వము జనించెను. ఆమె తనయాశలన్నియు నడుగంటినటుల భావించెను. కాని యామె తనమనోగతవ్యసన

మరినికిం దెలియఁబడకుండఁ గప్పిపుచ్చి కూరుచుండియుండెను.

విద్యుత్ప్రభయుపచారములకయి యేర్పరుపఁబడిన యాముదుసలి లేనిహేతువుచేత నామెకుఁగావలసిన భోజనస్నానపానాదుల నా జాలావధానులే స్వయముగ నెట్టులో గడుపవలసినచ్చెను. ఆమె యుపచారములయం దవృత్తుండయి యుండియు మధ్యమధ్య జాలావధాను లాయింటివెలుపలి గుమ్మమున నిలిచి యెవరికొఱకో యెదురుచూచుచున్నవానివలె గనుపడుచుండెను. లోనికిం జనుచుండెను. మరల వెలుపలికి వచ్చుచుండెను. ఈ రీతి నుదయము గడచెను. మధ్యాహ్నమయ్యెను. దిననాథు డంతకంతకుఁ దనలోంటి తేజము నుపశమింపఁజేయుచు బల్చిమాభిముఖుండయి యేగుచుండెను. తుదకు రెండుగడియలపొద్దుమాత్రము నిలచి యుండెను. అపు డొకభటుఁ డేతెంచి యచ్చట జాలావధానులతో నిట్లు ముచ్చటించెను.

స్వామీ! ఎందువెదకిన నావృద్ధాంగన కానఁబడవయ్యె. ఎ డరిగెనో తెలియదు. నేనచ్చట నామెను వెదకుచుండ మనయజమానునియొద్దనొండి భృత్యుఁడొకండు ననుదెంచి 'రేపు సాయంత్రము చీకటిపడినపిదపఁ దా నాసత్రమునకు విచ్చేయుదుననియు నంతదనుక నక్కన్నియ నచ్చటన భద్రపరుచునది ' అనియు, యజమానుఁడు సెలవిచ్చిన ట్లాతండు చెప్పి పోయెను. ఈసంగతి తమతో మనవిచేయుట కేనిందు వచ్చితి ననెను. "ముసలి దండు లేదా ? పోనీ ! మఱియెవ్వరయిన నందుఁ గనుపడిరా?"

“లేదు. అందామెలేదు. మతెవరును గానరాలేదు.”

అని భటుడు వలుక జాలావధానులు కొంచె మూలో చించి లోనికిం జనెను. ఇంతలో నినుం డ స్తమించెను. కనుచీకటి యుబడెను. భటుడును జాలావధానులను విద్యుత్ప్రభ కెఱు కవడకుండ నెద్దియో రహస్యాలోచనము సలుపుచు నాచెలి య సమీపమునఁ గొంతదూరమున నుపవేశించియుండిరి. దీపము ప్రకాశముగ వెలుగుచుండెను. రెండుగడియ లీ విధ ముగా జరిగెను. అంత నాయుంటి పెరటివైపున నకస్మాత్తుగ వర్షముగురిసినట్లు శిలాపాతధ్వని వారిచెవులం బడెను. వారిరువు రత్యంతభయభ్రాంతులయిరి. వెంటన వారిద్దఱు లేచి ధ్వనిసనుదెంచు దిశకై కరువిడిరి. అది యేమని విమర్శచేయు టకేని వారికిఁ దోచలేదు. తమవయసున్న వస్త్రములు దిగువ జారినసంగతి వారలకుం దెలియలేదు. తా మింతజాగ్రత్తతోఁ గాపాడుకొనుచున్న విద్యుత్ప్రభా రక్షణవిషయమైనను వారి మనసునకు రాలేదు. ఎక్కడివస్తు వక్కడన విడిచి దిక్కు తెలియక పెరటిలోనికిం బరువిడిరి. ఆహా ! భయమెంత చెడ్డది !

పాపము వారల్లురికి పెరటిలోనికిం జనిరిగాని యందే మియు వారికిఁ గానఁబడలేదు. నలుదిక్కులను బరిశీలించి చూచిరి. ఏమియు వారి కందు గోచరింపలేదు. చీకటియాట వలన పడిన శిలలును వారికంటికిఁ గానరాలేదు. అంతయుఁ జెక్కుచెదరకయుండెను. అయినను వారల కింక నాభయము వదలలేదు. మఱియు నా స్థలమును శోధించవలెననుబుద్ధి వా

రలను విడువనందున దీపమునుఁ గొనివచ్చి వెదుకవలెనని యభిలషించిరి.

జాలావధానులు తనభటుని లోనికిఁ జని దీపముఁగొని రమ్మని యనిపెను. ఆ భటుఁ డింటిలో విద్యుత్ప్రభచెంత వెలుఁగుదీపమును గొనిరాఁ బోయెను. అప్పు డేమని చెప్ప వలెను. విద్యుత్ప్రభ వాని కందుఁ గానరాలేదు. వాని గుం డియ ర్పుల్లుమనియెను. నోట మాట రాలేదు. విభ్రాంతి నొంది యతఁడు నలుగడలం జూచెను. విద్యుత్ప్రభ యందెం దునులేదు. ఎట్టకేలకు మనంబుఁగుమటఁద్రోసికొని “మోస ము, మోసము” అని గుండెలుకొట్టుకొనుడుఁ బిచ్చివానివలె గద్గదస్వరమున నఱచెను. అది వినినతోడన జాలావధానులకు గుండెచెదలెను. ఆతండు లోనికి బరువిడెను. వారిరువు రున్న త్తులచందమున నాప్రదేశమంతయు న్నెదకిరి. కాని యామె జాడయే గానరాదయ్యె. తమకామె మరల లభించుననెను నాశయును గఠించెను. జాలావధాను లిట్లలమటింపఁ దొడగెను. దురదృష్టవల బాగుచేయుటకుఁగాని యదృష్ట వంతులం జెఱపుటకుఁగాని యెవ్వండ్లోపు? తాము సమర్థుల మని విజ్ఞప్తిఁగుజను లెంతమూఢులు ! సర్వజ్ఞుడ ననియు నెంతయు యుక్తిపరుడననియు మొదటినుండేయు నేను గర్వపడు చుంటిని. భూతివర్మయు నటులనే యెంచి నన్ను జ్ఞాపించు చుండెను. తనకార్యములన్నియు నావలనన నిరపాయముగ నెరవేరుననియుఁగూడ నాతనియభిప్రాయము. వానిముఖస్థు తుల కే నుబ్బితబ్బిబ్బులయి యాతం డాడించినట్టెల్ల నాశి

తిని. పొగడ్తలెవ్వని మోసముచేయవు ! నా తెలివి తెల్లవారి నది. విద్యుత్ప్రభ భూతివర్మ కలవడునట్లెన్నెన్నియో పాట్లు పడితిని. రెండుమాటు లాపె నెట్లో రక్షించుకొంటిని. ఈన గాచి తుడకు నక్కల కిడిన చందమయ్యెంగదా? ఈయొక్కదిన మెట్లయిన నామెను గాపాడగలిగియుంటినేని రేపటిరేయి యక్కనభూతివర్మసొత్తై యుండియుండును. కాంతాళంబు వహించిన శత్రువులనుండి యక్కాంతం గాపాడుట సులభ సాధ్యమా? నేనెంతయుం బ్రయోజకుడనని నమ్మి నాపయిం గొండంత యాశపెట్టుకొని తనకార్యభారమంతయు నాతల మీద వైచియున్న భూతివర్మ కెట్టియాశాభంగంబుగలిగించి తిని ! నావంటి యప్రయోజకుం డీ ధరణియం దెందునుం గాన రాడు. నే నతని కెట్లుసాయంబొనర్పగలను ? ప్రయోజకుడగు శత్రుడును శప్రయోజకుండగు మిత్రుడు నెవరికిం గొఱగారుగదా ! ఆమె యెట్లదృశ్యయ్యెను ? సమయము చిక్కనని తప్పించుకొన నామెకు బుద్ధిపుట్టెనా ? లేక శత్రువులే వేగుచూచి యీవనిసన్నియుందురా ? ఇది యామెపని గాదు. బుద్ధిమతులయినను స్త్రీ లబలలు. అబలల కీ సాహసముండునా ? అది యసంభవము. ఇది శత్రువులపనియ, అయిన వారెం దరిగెదరులే ? పరమర్మభేదనోపాయదక్షుండనని శేరువడిసిన యీజాలావధానుల మాయానలంబుముందర శత్రుశలభంబు లేపాటివి ? ఇక్కార్య ముపాయముచేత సాధింపందగు ! ఉపాయములేక పనులు సాధింపజూచుట యక్షరములేనివారిత ! చూచెదంగాక !"

అని యెద్దియో మనసునకురా నొద్దనున్న భటుని చెవిలోఁ గొన్నిరహస్యములనూది యచ్చోటువాసి భటునితో జాలావధాను లెందేనిజనెను.

—:0:—

## ౨౪ వ భాగము

ఒకనాఁడు సాయాహ్నమునఁ జక్రపురమునకుఁదూర్పు వైపుననున్న జీవనమతమునకెదుట నొకబయలునబహుజనులు మూఁగియుండిరి. ఆజనులలో స్త్రీలుమెండు. మతప్రథమద్వార సహాపమున నొకయటయం దొకమహాయోగి మాసముద్ర ధరించి కన్నులు ముకుళించికొని జపముచేయుచుండెను. ఒక ఛాత్రుఁ డాయోగిచెంత నుపచారము చేయుచుండెను. యోగిది కోలమోగము. సింగపుజాలువలె నెఱసినగడ్డము. అడగట్టిన పెండ్లికలు శిరముపయి నొక్కయుండవలె జుట్టఁబడి యున్నవి. ఒడలం దెల్లయెడఁ దెల్లని విబూదిపెండెక ల్లలందఁ బడియున్నవి. నొసట నెఱ్ఱనికుంకుమబొట్టమర్పఁబడియున్నవి. ప్రాదేశమాత్రపుబనాతుసంచియం దునిచి కుడిచేత మొదటి మూడువ్రేళ్ళతో జపమాలయొకటి త్రొక్కుచుండెను. చంక నొక కక్షపాల వ్రేలవేయఁబడి యుండెను.

అందుఁగూడెన జనులందఱి యోగిపుంగవుని యసమానప్రజ్ఞల వేనోళ్ళం బొగడం జొచ్చిరి. తమపాపముల నపనయించి తమ్ము రక్షింప నవని కవతరించిన భవుండ యితండను

వారును, వారు చేయెత్తిమంటించి కించిద్భస్మతీర్థంబు లిడిన జనుల క్షయాదిమహావ్యాధు లడుగంటిపోవుటకు సందియమేమని శ్లాఘించువారును, ఎట్టిజాడ్యప్రీడితుడయినను లోనికిం జని యోగిదర్శనముచేసికొనినమాత్రమున యోగిపుంగవు సంప్రయోగమున నారోగి నిరోగియయి వెలికిజనుడెంచుటయకాని యురక యరుడెంచువాఁడులేడని యాయనతపశ్శక్తి మెచ్చువారును, నెవనికేని మనంబున నొకకోరికయొడమియయ్యోగినిబ్రశ్నించినేని నాతఁడు తనప్రభావంబున వచ్చిన వానిహృదయంబునంగల కొదువలనెఱింగి యతనికోర్కులు కొనసాగించుసామర్థ్య మితనికింబలె మఱియెవ్వరికి లేదను వారును, నెందుఁజూచినఁ బ్రబలియుండరి.

అందఱును యోగినిరుపమానమాహాత్మ్యమున కాశ్చర్యపడువార! అందఱామహానుభావుని మనోనైశ్చల్యమున కానందించువార! అందఱాతపసిహృదయమార్దవమును గొని యాడువార! అందఱును వారిప్రశాంతమున కెంతయు సంతసించి తలయూచువార! దైవజ్ఞునికడ కేగి మన మెద్దియయిన ప్రశ్నం బడుగునెడ నాతఁడు యుక్తియుక్తములగు ప్రశ్నలచే మన మనోభీష్టముల గ్రహించుచుండుట యందఁ జెఱుంగు విషయమగదా! అట్లుగాక యాజడదారి మాటలాడకయ జనులమనోగతంబుల నెట్లో యెఱింగి శిష్యునిద్వారా యాప్రశ్నంబులకన్నింటికెం బ్రతివచనముల నిచ్చుచుండెను. ఇందఱు జనులొక్కవరి యాబోడరాయనిసన్నిధికేగిన నొత్తుడుమెండవునను కారణంబునఁగాఁబోలును పలువుర నేకకాలంబునం గొని

పోవక యయ్యంతేవాసి యోగికడ కొక్కొక్కరిని దోడి కొనిపోవుచుండెను.

వీరిమాహాత్మ్యమును విని వారిని దర్శింపవచ్చినవారలలో భూతివర్మయొక్కడు. ఈరాజపుత్రవీరుమానసంబునం గొంత కాలమునుండి యొకయాదోళనము ప్రివేశించెను. ఆయాదోళన మాతనిం బిచ్చివానిం జేసెను. తాఁ గోరినవిద్యుత్ప్రభ తనకు దూరమయ్యెను. పదునైదు పదునాఱు దినములనుండి యాతని కామెజాడయ తెలియలేదు. ఇందువలన నాతనికిఁ గంటినిండ నిదురగాని కడుపునిండ నాహారముగాని లేదు. ఆతం డీలాగున విచారింపజొచ్చెను.

నాఁడు నాప్రాణమిత్రుఁడంపిన శేఖయందు నాకుఁ బ్రాణపదయగు విద్యుత్ప్రభను శత్రువుల బారింబడకుండఁ గాపాడఁగలిగితినినియు, నేఁగోరిననితాన నామెను చక్కపురము నందలి యీశ్వరాలయము చెంతనున్న సత్రమునకుఁ జేర్చి కాపాడుచుండెదననియు, సమయము వేచి శత్రువు లేమిటి యున్నతటి నామెను నాచెంతకుఁ గొనివచ్చెదననియు, నేనచటికి మరల నేగిన నొసము వాటిల్లననియు వాసియుండెను. ఈయుత్తరము వాసి నేటికిఁ బదునేను దినము లయ్యెను. ఇంతవఱ కిక్కోమలి వృత్తాంతముగాని నాసంగతగాని యుదంతముగాని బొత్తుగఁ దెలియలేదు. కారణ మేమియు యుండవచ్చును ? మిత్రున కెద్దియయిన నపాయము సంభవించి యుండునా ? లేక శత్రువు లతిజాగరూకు లయి యుండుటవలన నక్కన్నియను నాకడకుం గొనిరా వలనుకడక



పోయెనా? అటుల జరిగి యుండఁగూడదు. ఆనందు మిగుల నేర్పరి. శత్రువుల పయత్నము లాతనికడ నేమిపనికివచ్చును? నిజముకల్ల లే నెట్లు గ్రహింపఁగలను !

ఇటీవల చక్రపురసామి ష్యమున నున్న జీవనమతము నకు నొక మహాయోగి విచ్చేసి యందు నివసించుచున్నవాఁడట ! ఆతండు తన సన్నిధి కరుదెంచు మనుజుల మనంబులం గ్రహించి వారికోరికలు సఫలంబు చేయుచున్నాడనియు, దన్నెవ్వ రెక్కు డేవ్రశ్నమడిగినను దానికి సరియైన కృత్తి వాక్య మొసంగి నిక్కువము వెలిఱుచ్చుననియు వార్తలు వినంబడుచున్నవి. నేను వారికడకేగి వారిని సేవించి యా మహానుభావునివలన నాకోరినవిషయము నెఱింగిన పిదపఁ గర్తవ్య మాలోచించెదం గాక.

అని చిత్తూరుపత్తనమునందుఁ దన గృహంబుననుండి యాలోచించుచు భూతివర్మ యాతనికడ కరుగ నిశ్చయించి కొనెను. చూడుడు ! ఇంతకుఁబూర్వము భూతివర్మ యతుల యందుఁగాని వారి మాహాత్మ్యమునందుఁగాని యెంతమాత్రమును నమ్మకము కలవాడు గాడు. అయినను నిప్పటి యాతని యవస్థ యాతని కీయోగియెడల గొప్ప పిచ్చినమ్మక మొకటి పుట్టించి నిద్రాణుని భంగి నాతని నయ్యతికడకుం గొంపోయెను. భూతివర్మ జీవనమతమునకు లేయి కొంత గడచినపిదప నొంటరిగఁ జనుదెంచెను. అప్పు డచ్చట జన సమృద్ధి మంతగలేదు. కాన యోగిని నొంటరిగ దర్శించుట కాతని కవకాశము గలిగెను. యోగి కతండు నమస్సు లర్పిం

చెను. యోగియు శిరఃకంఠమునఁ దన యంగీకారమును సూచించుచు భూతివర్మ మోమునందుఁ జూడ్కి నిగుడించి చెప్ప వాల్చుక చూచుచుండెను.

భూతి - స్వామీ ! మీవలన నొక్క రహస్యమును దెలిసికొనఁగోరి మీసన్నిధి కేతెంచితిని. తమ సెలవయినయెడ మనవి చేసికొందును?

యతి - పురుషశ్రేష్ఠా ! నీవచ్చిన కార్యము నీవు చెప్ప నక్కఱలేకయ యాపరమేశ్వరీ కరుణావిశేషమున గ్రహించి తిని. నీ వొకప్పు డొక యాశదంబడి నీచే నుపాసించుట దేవీవ్రతసాదంబువలన దానికి దప్పి బ్రదికితివి. కాని నీప్రాణ కడమగు నొక మహారత్నముం గోలుపోయి యుంటుచే నీస్వ రక్షణయు నీకంత విలువగలదిగాఁ గనుపడలేదు. ఇదియ నీమనోవిచారమునకుఁ గారణము.

“అహ ! ఈమహానుభావుని మాహాత్మ్య మనన్యసా మాన్యముగదా ! ఉన్నది యున్నయటుల వచించినవారు. ఇంతదనుక యోగులయందు నాకుఁగల వికరీతాభిప్రాయము లన్నియు నేటితో మాతీనవి. నిశ్చయముగ వారు పూజనీయు లు. నావలచినకన్నయ విషయమయి నాసంశయము వీరివలన తీరవలయును” అని తనలో దానెంచికొని భూతివర్మ యతని నిటులఁ బ్రశ్నించెను. “స్వామీ ! నా యమూల్యరత్నము నాకు మరల లభించునా ? అది యెట్లదృశ్య మయ్యెను ? ”

“అది యదృశ్యమయినవిధము నీకుఁదెలియవలెనా ? అది నీనమ్మిన స్నేహితుని మోసమువలననే గలిగినది. అయినను

నీవాచెలికానియం దింకను నమ్మిక యిడి యున్నవాడవు. తద్రీతిము నీ యామిత్రుడే మఱుగుపఱచి యున్నవాడు. జాగరూకతతో నీవు దాని గ్రహింపవలయును" అని చెప్పి యోగి యదృశ్యుడయ్యెను."

ఈ పలుకులు వినినతోడనే భూతివర్మకుఁ గలిగిన మనస్తాపమును జిత్తవిభ్రమమును నింతింత యనిచెప్ప నలవి కాదు. నానేస్తకాఁడు నాకోరినప్రయోగాలి సపహరింపనున్న వాడని వీరు వక్కాణించిరి. నానేస్తకాఁడెవఁడు? జాలావ ధానులా? అతనిని నేను మొదటినుండియు నెఱుంగుదును. అతని స్వాధీనమునందుఁగదా యాచెలియ యిప్పుడున్నది? ఆతం డిట్టిపనికి లోబడునా! అతఁడు మున్నెన్నఁడు నన్నిది వఱకు మోసముచేసినవాఁడు గాఁడు. నా కెన్నిన్నిచిక్కులు వచ్చినను వానినన్నిటినిం గడునేర్పరితనమునఁ దొలఁగించి నన్నుఁ గాపాడినాఁడు. అట్టివాఁ డిట్టి మిత్రద్రోహమునకుఁ బాలుపడునా!

ఏమో! ఎవఁనెఱుంగుదురు! అతనిమనసులోని యాలోచనల నేనెట్లుగ్రహింపఁగలను? ఇతరవిషయములయందు నాకా తఁడైపుడయి యుండియుండవచ్చును. ఇది స్త్రీవిషయము. ఏకీడునకుఁగాని కాంతాకాంచనములుగదా కారణములు. ఇందియముల నిగ్రహించి వడ్వర్గములం జయించి మోక్షేచ్ఛను ముక్కుమూసికొని తపంబుసల్పుచున్న విశ్వామిత్రునింతటివాఁడు విలాసినివతులకొఱకుఁగదా తా నాబాల్యము కాయముం దపింపఁజేసి సముపార్జించినతపఃఫలము నొకసము

సమున దారవోసినది! సకలసామ్రాజ్యము ననుభవించుచున్నను తనసవతితమ్ములకు రావలసిన రాజ్యభాగము నీయలేక తుదకు దుర్యోధనుండు వర్ధమును బ్రాణమునుం గోలుపోయినది ద్రవ్యాశచేతనగదా?

ఒకని కెల్లకాల మొకబుద్ధియ యుండునని యేమి నమ్మకము? కమ్మనిపలుకుల నూరించు కొమ్మలంగనిన బమ్మకై నంబుట్టునుగదా రిమ్మతెవులు! ఆతం డీస్త్రీవిషయమున నన్న మోసపుచ్చదలంచియే యున్నవాడని నాకిప్పుడు దృఢమయినది. లేకున్న నన్నానాఁడచక్రపురమందలి సాంకేతికస్థలంబున కేలరావలదని యుత్తరము వ్రాసియుండును? ఈ కల్కవము వానిమనంబున నుండుటవలనన నా కటుల వ్రాసియుండనోపు. కానీ! అతనికిం దగినబుద్ధి చెప్పెదను " అని యనుకొనుచు భూతివర్మ సాగిపోయెను.

## ౨౫ వ భాగము

తనవశమున నునుపబడిన విద్యుత్ప్రభ మున్నానిర్జనా గారమునుండి యదృశ్యయయ్యెనని మన మిదిపఱకు జదివియున్నాము. ఆమె నెటులనయిన నన్వేషించి తిరిగి తనహస్తగతం గావించుకొనవలెనను నిశ్చయముతో జాలావధాను లానాఁడు చక్రపురమున సందుసందు గొండిగొండి వెదకెను. కాని యామె యెందును గానరాదయ్యె. తనమాయలును మర్మ

ములును శత్రువులకడ నేమియుఁ బనికి రాకపోయెనుగదా యనుచింత యొకటియు, విద్యుత్ప్రభ విషయమయి తనమి త్తున కేమిసమాధానము చెప్పవలెనో తెలియమి మఱియొక చింతయు జాలావధానులను బాధింపఁజొచ్చెను. అందువలన నతండు వెట్టివానివలె దేశమంతయు నత్రాడుచుండెను.

ఒకనాఁ డీతం డెద్దియో యాలోచించుచు నొంటిగా నొకతొోవను నడచుచుండెను. అపు డొకబాటసారి యతని కెదురుపడెను. జాలావధాను లా మనుజునిరాక నాతండు సమీపమున కేతెంచువఱకు నెఱుంగఁడు. మోమెత్తిచూచి “ఎచ్చటి కింత యవసరముగ వెళ్ళుచున్నావు” అని యాబాట సారి నడిగెను.

నే నొక పనిమీద చిత్తూరునకు వెళ్ళుచున్నానని యాతఁడు బదులు చెప్పెను.

జాలా - చిత్తూరులో నేమి పని ?

బాట - నేటికి నాలుగుదినముల క్రింద మాయంటఁ గొంతసామ్మను చోరు లకుహరించియున్నారు. దాని పోబడి కొంచెము తెలిసికొనవలెనని బయలుదేరితిని. దై వానుగ్రహము వలన దొంగయుఁ జిక్కినట్టె ! పృథుత్వమువారి సహాయమున నాలోప్రమును మరలఁబొందఁ బ్రయత్నించుచున్నాను.

జాలా - చోరుఁ డెవఁడు ?

బాట - వాఁడు చిత్తూరుకాపరస్థుఁ డట. ఇప్పుడు నా కేంద్రమున వసించుచున్నాడు.

జాలా - వానియొద్ద సాత్తు చిక్కెనా ?

బాట - వానియొద్ద సొమ్ము కనుకడలేదు. కాని కొంచె మాతని యొత్తిడిచేసినయెడఁ దప్పక చిక్కును. అందునకే చిత్తూరు టాణాకు వెళ్లుచున్నాను.

జాలా - అదెంతవని. వెళ్ళి కొత్తాలుతోడఁ జెప్పి వేయుఁడు. కాని యాతఁడే దొంగిలించినాఁడని మీ రెట్లు నిశ్చయింపఁగలరు ?

బాట - అతఁడ దొంగిలించినాఁ డనుకొనుటకుఁ గొంత కారణమున్నది. వానికడ నొకతరుణి గలదు. ఆమెతో మాటలాడు సందర్భమున నామె వాఁడే సొమ్ము దొంగిలించి తెచ్చి నట్టు రహస్యముగఁ దెల్పినది.

జాలా - ఆ చిన్న దతని కేమవును ?

బాట - ఎవరో తెలియదు. వానిసంబంధమేమో కాదు. ఆమెనుచూచిన గొప్పయింటిబిడ్డవలెఁ గనుపడుచున్నది. ఎచ్చటనో వాఁ డీమెను నిర్బంధమున గొనివచ్చినట్టున్నది. ఆమె ముఖలక్షణములను గుణములనుఁ బట్టి నే నా సంగతి కనిపెట్టితిని. లేకున్న నీ నీచున కీ కులీన మఱియెట్లు లభించును ?

జాలా - ఆలాగునా ! అయినయెడ వంచకుఁడు వాఁడే? మీ రాలసింపక గట్టిపనిచేసికొనుఁడు.

ఈ మనుజుని సంభాషణము వలన జాలావధానుల మనంబున నొక యనుమానము జనించెను. “ఆ తరుణి విద్యుత్ప్రభయయి యుండునా ? ఆమెయే కావచ్చును. సందియమేమి ? ఆమెయే! వాఁడు సాగరుఁడు. వాఁ డామె యాచూకి నెట్లో తెలిసికొని యామెను జిక్కించుకొని యుండనోపు !

లేక యొక వేళ వాడే యక్కన్నియను మొదట నాగృహము నందే మఱుగుపర్చినేమో !

వాడేయైనయెడ వానిమానసము నిష్కల్మషమే యైనచో నామె చిక్కినవెంటన నాకడ కాతఁ డేల వచ్చియుండఁడు ? ఆతని కేమయిన దుర్బుద్ధి పుట్టినదేమో ? పుట్టియుండనేవచ్చును. లేనియెడ నాతం డింతయేలతడయును ? “వినాశ కాలే వికరీతబుద్ధిః” ఇది యెవ్వరిని నమ్మదగినకాలము కాదు. నే నచటి కేగి నిజము తెలిసికొనదంగాక, అని జాలావధాని త్వరత్వరగ నడచుచుండ నొకభటుఁ డొక జాబునుదెచ్చి యతని చేత నుంచి యాతనితోవ నాతఁ డేగెను.

ఈలేఖ నామిత్రుఁ డంపినదేనా ? అతఁడంపినది కాదని తలంచెదను. మిత్రునిదే యయినయెడ నీజా బేల యింతతీవ్రముగ నుండును ! మాసౌహార్దలత యింతసులువుగఁ ద్రొంపఁబడఁదగినదా ! కాదు కాదు. ఈజా బతండు లిఖించినది కాదు. మాయరువురియొద్దికకు భంగము గలుగఁజేయువలయు నని గిట్టనివాఁ డెవఁడో యీవన్నాగము పన్నియుండును.

పరికించిన నీ లేఖయందలి వాగ్ లా భూతివర్మదిగానే యగుపడుచున్నది. ఒకవేళ నతఁడే దీని వ్రాసియుండునా ? అట్లనుకొనుటకును వీలులేదు. ఒక్కొక్కం డెందఱి చేవ్రాశ్చక్రితిన ట్లెంతచక్కగఁ జేయుచుండుటలేదు. నేనే యిది వల కెన్నిపర్యాయము లెందఱి నిట్లు మోసపుచ్చలేదు ? మోసముచేయ నెంచిన నేది యడ్డగించును ? కాన నేను తొందరపడుట మంచిదికాదు. అయినను మాసాంకేతిక కదం

బులు కొన్ని యిం దుదాహరింపఁబడి యున్నవి. ఈపదములు భూతివర్మకును నాకునుం దక్క నన్యుల కేరికిం దెలియవు. దీనింబట్టిచూడ నీయుత్తరము భూతివర్మ వ్రాసినదే యని నిశ్చయింపఁ దగియున్నది. అనుమానపడుట కెడము లేదు. ఈజా బాతఁడు వ్రాసినద !

అతని కింతయాగ్రహ మేలకలుగవలెను? నేను దోహి నఁట ! ఏమిదోహము చేసినాను ? నాయం దాతం దేమి దోహభావంబు కనిపెట్టెనో ! ఇంతకాలము స్నేహమున గలసి మెలసి యుండినను నా స్వభావ మాతండు కనిపెట్టఁజాలకపో యెను ? తన కనులుగప్పి విద్యుత్ప్రభను నే నపహరింపఁ దలఁచితినిని యాతం దూహించెను గాఁబోలును ! నే నటుల నెన్నఁడయినం జేయుదునా ! విద్యుత్ప్రభనుగూర్చి నే నే నాటి వ ర్రమాన మానాఁ డాతనికిం దెలియఁజేయుచున్న ద తని మోసము చేయుటకా ? నే నెప్పు డాతని యభివృద్ధి నే కోరుచున్నందునకు ఫల మిదియా ? తుద కాతఁడు నాకే కీడు రోయుచున్నాఁడు. అగ్నిచేఁ గాఁపఁబడిన పాత్రములోని జలము పొంగి తుద కయ్యగ్ని నే చల్లార్చునుగదా !

ఆయన కీ యనుమానము గలగుటకుఁ గొంతకారణము కూడ లేకపోలేదు. విద్యుత్ప్రభ నానాఁ డాయ్ంటం గోలు పోయినది మొద లామెను వెదకుటయంద నామనం బాకృ మింపఁబడి యున్నది. కాన నతని కిటీవల నుత్తరము వ్రాయ వలనుపడలేదు. ఇదిగాక యావనిత నెట్లయినఁ గష్టపడి వెదకి కనుగొనినపిదప నా శుభవ ర్రమాన మతని కంపిన బాగనికూడ



నాకుదోచినది. అందువలన నాతనికి జాబు వ్రాయ సంశయించుచుంటిని. ఇంతలో చిడుగడచిన ట్లీ కీముఖము వచ్చినది. ఇంతియకదా యాశ్చిత్రునిబ్రతుకు ! తన కెంతకష్టమయినను నొరులమనంబు కనిపెట్టి నడచుకొనుచుండవలెనుగదా ! అట్లు వినమితముగ నడుచుకొనుచుండినను వాని కెల్లప్పుడును మన్ననయ గలుగునని నమ్మక మెక్కడిది ? దుష్టయజమానిని సంతృప్తిపఱచుట కష్టముగదా ?

ఆహ ! ఈ దుష్టనాశ్రయించి యెంతదూరునకు గుఱియయితిని ! ఎన్ని పాపముల నాతలకుఁ జుట్టుకొంటిని ! నే నొనర్చిన ఘోరకృత్యములనెల్ల నా మనంబునకుం దెచ్చికొనిన నా హృదయము కాల్చిన కఱ్ఱుపెట్టి కలంచిన ట్టయ్యెడిది. ఈ పాపఫలము నన్ను నేయిజన్మములవఱకును గట్టికుడుపక మానునా ? ఎంతహైన్యమునకుఁ బాలుపడితిని ? అఱవనఱవ గొఱియల కుత్తుకలం గోయు కటికివాడుసయితము చేయవెఱచు కూరకృత్యములం జేసితింగదా ! నా పాపమునకు మేర యెక్కడిది ! అగ్రిజన్మమెత్తి యుక్తాయుక్తవివేచనాబుద్ధిగలిగి, సకలధర్మశాస్త్రముల భగ్గన వెలుగఁబెట్టి యీశుదుగ్నిని వాగురులలో నేల తగులుకొంటిని ? ఎట్టి పాపకార్యముల నొనర్చఁ బూనుకొంటిని ! ఈ నీచుడు మెచ్చి నా కేమో నెత్తిన కిరీటము వెట్టునను దుర్భాగిని నన్నెంతచేసినది ! నా చేసిన యీ దురితమునకు భగవంతుడు నన్నురక విడుచునా ? శమనుడు నన్ను తుమించునా ? ఎన్నటికిని తుమింపడు. శంభూ, పశుపతీ ! నన్నెటులఁ గాపాడుదువోయి తండ్రి !

దుర్మార్గుఁడును దబ్బటియు నగుభూతివర్మకుఁజేసిన సేవయందు సహస్రాంశమున నీయెగ వినియోగించిన నేఁదరించియుం దునే ! దేశసేవాతత్పరత నిద్రాహారములకు నయితము దూరుడయి పాటుపడుచున్న విష్ణుశర్మకును, దుర్మార్గానువర్తనమున నూరునుం గాడును రోయునట్టు కాలముం గడుపుచున్న నాకును హస్తమశకాంతరతారతమ్యము గలదు. ఆ పురుషుని నిహపరములఁగిరియు, ముక్తియు నాశ్రయింపఁగింకరులవలె వేచియున్నవి. విశ్వజనీనమయిన కార్యముల సల్పుచున్నానని యాయన కొకత్వప్రియయినఁ గలదు. ఆయనకుంబలె నాకా సంతోషముగాని పరిశుద్ధమనస్సుతోడి సంచారముగాని లేదు గదా ? దీనికంతయు దుస్సంగత్వమే కారణము” అని ముచ్చిరుచు జాలావధానులు నాగేంద్రవట్టణమార్గమున నడచునుండెను.

— ౦\*౦ —

## ౨౬ వ భాగము.

మీవారుదేశమునకుం దూర్పుఁజెల్లయి రామరాజ్యముంబోలె సర్వజనభద్రాకరంబయిన “కోటా” యనురాష్ట్ర మొకటి గలదు. అది ధర్మస్వరూపుడని పేరొందిన యొకనృపాత్తముని పాలనంబునకు లోఁబడి యుండెను. ఆరాష్ట్రపుజనులచటి యధికారులవలనఁగాని జారచోరాది దుర్జన సముదాయమువలనఁగాని బాధలంబోఁతయక సుఖం బుండెడివారు.

కోటారాజ్యమునఁ గృష్ణగిరియను నొకచిన్నపల్లియ కలదు. అది మీవారురాజ్యమందున్న నాగేంద్రపట్టణము నకుఁ బశ్చిమమున నాలుగుకోశులదూరమందుఁ జెంబలు నదీతీరమున నుండెను. ఆనాఁ డెద్దియో యొక పండుగదినము. జనులందఱు వేడుక లపరిమితముగఁ జేసికొనుచుండిరి. ఆదిన ముదయమున నాబాలవృద్ధు లభ్యంజనాదికృత్యంబులం దీర్చి కొని కొంచెము ప్రొద్దు గడచినమీఁదట భోజనము చేసిరి. ఇతరదినములయందుఁ బ్రొద్దుప్రొద్దున లేచి చల్లులు భుజించు నవరవర్జులును బాలురునుంగూడ నాదినమునఁ బ్రొద్దువో యియే భుజించిరి. భోజనమున కకాల మయినను భక్ష్యభో జ్యాదికరసాన్పముం గడుపార భుజించి జను లానందించు చుండిరి.

ఈవిధముగ నాపండుగ దినమంతయు నానందాభి మునిగి తేలుచుఁబ్రొద్దుపుచ్చి, ప్రొద్దుగుంకుటతోడన గృహం బులకరిగి భోజనాదికృత్యంబులఁ దీర్చికొని యాపురవాసులు శయనములను భజించి పడకలపయి మేనులు వైచిరి. పల్కంక ములపయి శరీరములు వాల్చినదె తడవు వారిని నిద్రాధిదేవత యతిగౌరవమున వరించెను. పగలంతయు నుత్సాహపరవశు లయి విచ్చలవిడి సంచరించి యలసిసాలసియున్న యాపుర వాసుల కట్లు సుఖనిద్ర పొరయుట యొకవంతకాదుగదా ? అయినను నిదురవోవక జాగరూకులగు వారలును గొందఱుండిరి. పరద్రవ్యాపహరణపరీణులును బరనారీసౌందర్యా

పహృతచేతస్కులును గన్నులకుఁ గునుకుపాఱైన లేక తమ కార్యనిర్వహణమునం దపగ్గిమత్తులయి యుండిరి.

సాధారణముగ జారచోరులకుఁ బండువ దినంబులు కన్నులపండువులు! ఏలయన, నుత్సవేతరదినంబులం బడుతులు సొమ్ము లంతగ ధరించుటగాని, బహిరంగముగ విచ్చల విడి సంచరించుటగాని సంభవించదు. ఇట్టిసమయములందే స్త్రీల కలకారములును, స్వేచ్ఛావిహారములును. ఈయుత్సవములుకూడ నందునకే యేర్పడ్డవనియుం జెప్పవచ్చును.

కగటిపూటఁజూచిన స్త్రీలభూషణముల నిశాసమయములఁ దా మపహరింపవలయునని కొందఱు అదను వెదకుచుందురు. ఇది తస్కరులధర్మము. దీని గ్రహింపఁజాలక మూఢత్వమునఁ జేషియింప సొమ్ములుసొమ్ములని కలవరించుచుందురు. ఒక్కొక్కపు డటువుసొమ్ములను సయితము దెచ్చిపెట్టికొని యవివోయినయెడ మగలకుఁ గొంతదండుగలుకూడఁ దగిలించుచుందురు. కాన నీపండుగదినంబులు గృహస్థులకే కాక తెక్కలికాండ్రకుసయిత మనుభవ్యములుగదా?

ఆ రేయి నూరు మాటుమఱఁగి నిశ్శబ్దముగనున్నతఱి నొక సందున స్త్రీయాకస్మికం దన మోకటి బయలువెడలెను. ఆధ్వని మిగుల గొప్పది యయినను నిండునిదురలోనున్న గాగ్గిమవాసులకది వినఁబడలేదు. కాని యాయూర నాసాయంతనముననే వచ్చి మార్గాయాసము దీర్చికొనుటకై యారాతిరియొక యింట నిదురించుచున్న యొక క్రొత్త యువకున కీయంగనారోదన మెట్లొ చెవింబడెను. వెంటనే యాతఁడు

చివ్వున లేచి ఖడ్గహస్తండు శబ్దమే తెంచినచోటున కతిత్వరిత గతిం బరువిడెను. అచట నొక పొలములోఁ జెట్లు మఱుగున యమదూతలంబొని కొందఱు మనుజు లతిసుకుమార యగు పదునాఱువత్సరముల ప్రియముగల బాలికను, నేబడేండ్ల యీడుగల యొక వృద్ధును బట్టుకొని యుండిరి. అందుఁ గొందఱా ముదుసలివానిం బెడకేలుగట్టి నోట నొక గుడ్డఁ దురిమి సమీపమున సిద్ధముగ నుంపఁబడియున్న శకటము చెంతకుఁ దోడికొని పోవుచుండిరి. బాలికయు రోదనము సేయుచు నవ్వియత్నముగనే యాముసలివాని వెంబడి నడచుచుండెను. ఆమోషకులలో నొకఁడు తామరతూండ్లవలె మృదువులయిన యాకన్నియ హస్తములను బట్టుకొని “నోరెత్తవలదు ! అట్లు చేసితివేని నిదె యీఖడ్గాహి నీప్రాణానిలంబుల నవహరించి వేయును. నోరెత్తకుమని బెదరించుచుండెను. అతండే స్వర్ణప్రతిమానుకారశరీరచ్ఛాయ గల యాయువతీలలామ ధరించియున్న స్వర్ణాలంకారముల, మెల్లన నూడ్చి మూటగట్టి మఱియొకనిచేతి కిచ్చెను.

ఇంతలో సింగపుం గొదమథంగి నాకొత్తపురుషుండాచోరుల నడుమ దుమికి ముసలివానిం గొనిపోవుచున్న వారిలో నొకనిశిరం బొక్క వేటునం దెగనఱికి వైచెను. అంత నిలువక యవ్వరుషుం డయిభరాజగమన యాభరణముల మూటను బట్టికొనియున్న మనుజుని హస్తముఁగూడఁ దటాలున ఖండించెను. ఆదెబ్బతో వాఁడు చేయాడి మొదలునఱుకఁబడిన వృక్షమౌళగిది నేలం గూలెను. అది చూచి

తక్కినవారు దిక్కు వెలియక కాందిశీకులయి ' శీఘ్రబుద్ధిః  
 కలాయఃమ్ ' అను న్యాయము నవలంబించి చెల్లాచెదరయి  
 పరువిడ నారంభించిరి. ఆపురుషుఁడును వారి వెంటనంటి  
 కొలది దూర మరిగెనుగాని వారతనికిం జిక్కినవారు కారు.  
 చోరులు పారిపోవుచుఁ జచ్చినవారి సహచరునిం గొనిచనిరి.  
 కాని యాతొందరలోఁ దమశకటమును, దానికిఁగట్టిన యాజా  
 నేయమును వదలివెళ్ళిరి.

హస్తము తెగి నేలంగూలియున్న మనుజునికడ కాళ్ళొ  
 త్తపురుషుఁడు మరల నేతెంచి చేతి గాయమునుండి కారెడు  
 రక్తస్రావమువలన స్పృహతప్పి పడియుండిన యతనికిఁ  
 దగిన చికిత్సచేసి యతని నొక వృక్షమునకుం గట్టివైచెను.  
 పిదప నెండిపోవుటకు సిద్ధమయిన సస్యము సమయమునఁ  
 గురిసిన సువృష్టిచే మరల జీవవంతమయిన తెఱఁగున సంత  
 సించుచున్న యాతండ్రి బిడ్డలకడ కతఁ జేతెంచి ముసలివాని  
 కట్టనాప్పి నోటఁ దుఱుమఁబడిన వస్త్రమును వెలికిఁ దీసి  
 చాఱవైచెను. అందునకు వారిరువు రదృశతానందరసాబ్ధినిమ  
 గ్నులయి విభ్రాంతి నూరక నిలువఁబడిరి.

ఇట్లు నిశ్చేష్టితులయి నిలచియున్న యాముసలివానిం  
 గుసుమసాయకుని సాయకమన నొప్పు నాబిసరుహాక్షిని  
 నూరడించి వారివృత్తాంత మారయనెంచి ' ఓపురుషశ్రేష్ఠా!  
 మీరింక భయపడకుఁడు. స్వస్థచిత్తులరయి మీయుదంతము  
 సనిస్తరముగ నాకెఱింగించి నన్నానందాబ్ధిం దేల్పుఁడు. మీరె  
 వ్వరు? మీకాపద ఘటించునెంచిన యాకుటిలు తెవరు? అని

యామహాపురుషుడనెను. ఆవృద్ధు, తమచారిత్ర మిట్లు చెప్పుం దొడఁగెను. స్వామీ! మే మియ్యారికిఁ గొత్తకాపులము. పేరుంబ్రతిష్ఠయునుంగల యొకకుటుంబమునకుం జేరినవారము. నాపేరు విజయసింహుఁ డందురు. ఈబాల యీమరద్వష్టుని కొమరిత. మేమింతవఱకు సౌఖ్యసంపద లనుభవించి యిక్కడిస్థితికి వచ్చినవారము. శత్రువులవలన పరీభావము నొందిన వారము. మాకీయవస్థయందీబాలయే యాధారము.

మాది మున్నుచిత్తూరురాజ్యము. ఇటీవల నారాష్ట్రమున కనేకములగు కడగండ్లు సంభవింప నచట నిలువంజాలక యిచ్చటికివచ్చి తలదాచుకొనుచుంటిమి. ఈదేశాధిపతి మిగుల నీతిపరుఁడు. పరులకష్టములజూచి యోరువఁజాలఁడు. ఇందు చేతన మాస్వదేశమను నభిమానముంగూడవదలి కొలఁదికాలమునుండి యిందుఁ గాపురించుచుంటిమి. నాకుఁ జిత్తూరునందుండు ముఖ్యద్యోగస్థులతోఁ గొంతపలుకుఁబడియు నాభూపాలునితోఁ గొంతచనవును గలదు. కాని యిటీవల నచ్చటి యుద్యోగస్థులయం దొకనితో మాకొకబలవద్విరోధము సంభవించెను. అందువలన మే మాగ్రామమునం దుండుట యుపద్రవకరమని నాకుఁ దోచెను. అచట నుండుట కిష్టపడక పోవుట కిదియే ముఖ్యకారణము.

మేము నిద్రించుతఱి మాకీ యాపద ఘటించిన నీచులెవ్వరయినదియు నేఁజెచ్చఁజాలను. కాని వారు నాకువిరోధులయిన చిత్తూరి యుద్యోగస్థుని బంటులని నేనూహించెదను.

అని యొక నెద్దియో చెప్పబోవుచుండఁ గృష్ణగిరి గ్రామము నెలువల నొక కాఁగడావెలుతురు వారలకుఁ గానఁ బడియెను. ఇచటి కోలాహలమువలన నిదురనుండి మేలుకొలువంబడి మగనిం బిడ్డనుం గానక విహస్తయయి గృహముఖంబున నబ్బాలికజనని సల్పురోదనంబువలన మేల్కని కొందఱు గ్రామవాసు లాపెను వెంటఁబెట్టుకొని కొన్ని కరదీపికలతోఁ గూఁతును మగనిని వెదకి తుదకు నీరున్న స్థలంబునకుఁ జను దెంచిరి. తల్లి నల్లంతదవ్వునఁగాంచి యా యబల యెదురేగి యామెను కాఁగిలించికొని పెద్దపెట్టున రోదనముసేయ నారంభించెను. ఆహా ! బిడ్డలకుఁ దల్లికంటె బియ్యతరమగు వస్తువు మఱియొకటిలేదుగదా! 'గర్భధారణపోషాభ్యాం పితౄ ర్మాతా గరీయసీ' అని తండ్రియందుఁగూడ వారల కంత ప్రేమ యుండదు సుదీ !

తల్లిబిడ్డలభయం బుడిపి వారిదుఃఖమునుమాన్పుట కచ్చట నున్నవారలకుఁ గొంతకాలము వట్టినది. ఎట్లకేలకు వారు శాంతింబిరి. అంతట నాయబల దూరముననున్న కొత్తపురుషుంజూపి 'అమ్మా! ఇమ్మహత్మునిఁ జూడుము. ఈతనివలననే నీయబిడ్డ నీకు దక్కును. తేకున్న మానాన్నగారి గతియు నాస్థితియు నేమయియుండునో ! ఈమహానుభావుడ నీకుఁ బతిభిక్షయఁ బుత్రీకారక్షయ నొసఁగినవాడని యెఱుంగుము' అని చెప్పుచుఁ జోరులదౌష్ట్యము తనమనసునకురా మరలఁ దల్లింకాఁగిలించికొని యబ్బాల రోదనమారంభించెను. ఆచిన్నదాని దుఃఖముచూచినపుడు తల్లిదండ్రులెకాక యచ్చట నున్న



వా రందఱుఁ గన్నుల నీరిడిరి. గొడ్డాలికిఁ దప్పు బిడ్డలు గనిన  
వా రట్టియవస్థయం దున్నవారినిఁగాంచి సహింపఁగలరా ?

అంతట నామహాపురుషు నచటఁగూడినవా రందఱు  
బహువిధములఁ బ్రస్తుతించిరి. తల్లిదండ్రులును నా మహామ  
హునిఁ దమనివాసంబునకు విచ్చేయుఁడని ప్రార్థింప వారివేడి  
కోలు నంగీకరించెను. అదివఱ కందుఁ జెట్లునకు బంధింపఁబడి  
యున్న చోరు నచ్చోఁగూడిన వారలలో నొక్కరి స్వాధీనము  
చేసి యా మువ్వర నందున్న శకటంబునకుం గూరుచుండఁ  
బనిచి తా నా శకటమునకుం గట్టిన యాజానేయము నెక్కి  
వృద్ధునిం గుటుంబమును వారి గృహంబునకుఁ గొంపోయెను.

—0\*0—

## ౨౨ వ భాగము.

తే. గీ. అన్యులకుఁ గూర్చు దనకార్యమైన వదలి,  
స్వార్థ మన్యార్థమును నొక్కభంగిఁ జూచుఁ  
స్వార్థమై పరకార్యము భంగపఱచు,  
ను త్తముఁడు మధ్యముఁడు నల్పుఁ డుర్వి నోలి

నీవెంత యదృష్టవతివమ్మా ! కొమరులన నందఱుఁ  
గొమరులా? నీకుమారుఁడే కుమారశబ్దమునకుం దగినవాఁడు.  
అతండు నిశ్చయముగఁ గుమారుఁడ ! అట్టి శౌర్యనిధికిం  
జననివయి నీవును వీరమాతవయితివి. అప్పు డాయేకచక్రపుర  
వాసులగు బ్రాహ్మణదంపతుల ముద్దుకొమరునిం గాపాడఁ

దలచి తన తనయు నసుర పాలికిం బుచ్చిన మహావకా  
రిణియు సద్గుణముల దొంతియు నగు కుంతీమహాదేవియే యీ  
కుంతీమహాదేవి! కానియెడ నొరులనిమిత్తమయి యేకపుత్రు  
డని యయిన నెంచక యాకూర్పులగు చోరులపయికి  
నాతనిం బంపుదురా? ఆతండును వెనుతివియక యస  
హాయశూరుడయి చని వారిం దటిమి మమ్మును మా  
కుటుంబమును రక్షించినవాడు. మే మాతని భుజాదండపు  
టండంగదా నేటికి బ్రతికియుంటిమి. మీయుణం బేమెట్లుదీర్చి  
కొనగలము? అని గడచినరేయి నాపురుషుడు దమకొనరి  
చిన మహావకారమునకుఁ దమకృతజ్ఞతానూచకోక్తులఁ  
గుంతీబాయితోడ రమాబాయి కలుకఁజొచ్చెను.

‘అమ్మా! మీరు నన్నింతకొనియాడవలయునా? మను  
జులకుం బరోపకారబుద్ధిగదా యుత్తమభూషణము? చేయ  
వలసినవిధిఁ జేసితిమి. దాని కింత స్లాఘింపవలెనమ్మా? మీ  
సాధువృత్తియే మీకాపత్కాలమందుఁ దోడ్పడినది. మంచి  
వారల కెప్పుడును భగవంతుడు తోడనువిషయమున కిది  
యొకతార్కాణము’ అని కుంతీబాయి నొడివెను.

‘అట్లనకుడు. మేలుగాని కీడుగాని భగవంతుడు  
స్వయముగ నరుదెంచి చేయునా? అందున కెవరినయినఁ  
బ్రోరేచును. మాకు మిమ్ముఁ గానుపించెను’ అని రమా  
బాయి యనెను.

ఈలాగునఁ గుంతీబాయియు రమాబాయియు నొక  
యింటఁగూరుచుండి సంభాషించుచుండ నొకసేవకుఁజేతెంచి

‘అమ్మా! రమాబాయిగారూ? యజమాను లెందున్నవారు? వారికొకటూ బ్రభువుగా రెదురుచూచుచున్నవారలు. వీరిని వెంటబెట్టుకొనిరమ్మని ప్రభువుగారు నా కనుజ్ఞయొసంగిరి’ అనెను.

రమా - వారిప్పుడ చిత్తురు వెళ్ళియున్నారు. నీ కెదురు పడలేదా?

సేవ - లేదు. నా కెదురుపడలేదు. అటులయిన వెళ్ళేదను.

రమా - త్వరగాబోయితివేని నీవు వారినిగలిసికొనగలవు

రమాబాయిలోట నీమాటవెడలగనె సేవకుఁ డచట నిలువక విరలిర మరలిపోయెను. ప్రభు వింత యవసరముగఁ దనయజమానునిఁ బిలువనంపుటకుఁ గారణ మేమయియుండు నని రమాబాయి పరివరివిధములగు నాలోచనలకుం జొచ్చెను. కుంతీబాయియు, రమాబాయిదీర్ఘాలోచనకు హేతువునెఱుంగఁజాలక యేనుట్లాలోచించెదరని రమాబాయి నడిగెను.

రమా - అమ్మా! ఈసేవకుని వాలకముచూచిన నాకే మోభయముదోచుచున్నది. మాకుఁజిత్తురున విరోధులనేకులున్నారు. వారు మాకెప్పుడుఁ గీడురోయుచుందురు. ఈ వచ్చినవాఁడు భూతివర్మసేవకుఁడేమోయని నేను సంశయించుచున్నాను. తోవలో నాయజమానున కేయపాయమును గలుగకుండునుగాక.

కుంతీ-అమ్మా! నీమగని కేమియు భయములేదు. మీరు నెమ్మదిగ నుండుడు.

అని యిట్లు కుంతీబాయి రమాబాయి నూరార్పుచుం  
డెను. అప్పుడు విజయసింహుఁ డొకయువకునితో నాగృహం  
బునకు విచ్చేసెను. ఆయువకునిది చిత్తూరు కాపురము. అతని  
పేరు ధర్మసింగు. వీరిరువురం గాంచి కుంతీబాయి దిగ్గినలేచి  
తా నెందనిజెనెను. రమాబాయిమాత్ర మందే నిలచియుం  
డెను. అందఱునుఁ జావడిలోఁ గూరుచుండి యిష్టగోష్ఠి నలు  
పుచుండిరి. వీరీలాగున సంభాషించుచుండ విజయసింహు  
కూతురును వారికడ కేతెంచి తల్లియొద్దఁ గూర్చుండెను.

ఈవచ్చినకొత్తయువకుఁడు విజయసింహుకుటుంబము  
నకుం గొత్తవాఁడు గాఁడు. వారిగృహంబునకుఁ జనుమాన  
ముగ నక్కుడప్పు డరుదెంచుచుండెడువాఁడ ! మీరింతత్వరిత  
ముగ మరలితిరేమి ? అని రమాబాయి తనమగని నడిగెను.

విజ—అవును. తిరిగివచ్చితిని. మన ధర్మసింగు నాకుఁ  
దోవలో నెదురుపడినవాఁడు. అతండు మనగృహంబునకు  
వచ్చుచుండెను. కాన నేనును నతనితోఁగలసి మరల వచ్చితిని.  
చిత్తూరునకు మఱియొకకర్మాయ మేగెదను.

రమా—దోవలో మీకెవ్వరయినఁ గానుపించిరా ?

విజ—కానుపించలేదు. ఏల ?

రమా—ఎవరోయొక సేవకుడరుదెంచి ప్రభువు మిమ్ముఁ  
బిలుచుచున్నాడని చెప్పెను. మీరు చిత్తూరే వెళ్ళివారని నేను  
జెప్పితిని. అతఁడు తిరిగి వెంటనే మీకొఱకేతెంచెను. అతఁడు  
మిమ్ముఁ గలసికొననేలేదా ?

యువ-ఆతండు వీరిని గలసికొనకపోవుటయే ఔనుము.  
లేకున్న నాతోడ వీరిచ్చటికి వచ్చియుండరు.

వీరు మాటలాడుకొనుచున్నను, విజయసింహుని కూతురు వీరివ్రసంగమం దంతమనసుపెట్టి గమనించుటలేదు. కాని యాచిన్నది యాయువకుని పలుకులయందుమాత్ర మనురాగము గలిగి యాతనిమోముఁదమ్మికిఁ దనమంజులదృష్టపాతమును బట్టముగట్టెను. ఆయువకునినేత్రీకుముదము లాసుం దరిమోముచందురునిచే నాకర్షింపఁబడి యాతం డాకన్నె సరముడిం గాంచుచుండెను.

కొంతవడి వా రిటుల విస్ఫంభసంభాషణములాడిన పిదప విజయసింహుఁడును రమాబాయియు లేచి లోనికింజనిరి. ధర్మసింగును విజయసింహునికూతురును నందు కొంతవడి నిలచి చుచ్చటలాడుచుఁ గాలముగడపిరి. పిదప ధర్మసింగు విజయసింహుదుల సెలవుం గైకొని చిత్తూరున కేగెను.

## ౨ వ భాగము.

లోకములో నెల్లప్పు డొకరీతి నన్నివిషయముల సౌఖ్యమునే యచుభవించువాఁ డెందయున నుండునా ? తర్కమిహిమాంసాదిసకల శాస్త్రముల నభ్యసించి, భారత రామాయణాద్యనేక పురాణములను గోఁడీకరించి సకలదేశ

ములయందలి రాజసభల బహువిధసత్కారముల నొందు నన  
గ్రళపాండితీగరిమము గలవిద్యావంతులు తఱచుగ నిప్పచ్చ  
రము ననుభవించుచుండురు. పాడియుఁ బంటయు సమృద్ధిగఁ  
గలిగి యింత తినుటకును గట్టుటకును లోకంబు లేక నిత్య  
లక్ష్మీవిలాసంబునకు నివాసయోగ్యు లగుధనికులును సుఖ  
ప్రాణులు గాకపోవచ్చును. కొందఱు వ్యాధిపీడితులయి  
మూతులు చిక్కములచే బిగింపబడి, మోకాటి పచ్చికబయ  
ళ్ళనడుమ నిలువబడ్డ పశువులవలె నైశ్వర్యలాభమును బొందఁ  
జాలక సౌఖ్యమునకు దూరులయి యుండురు. ఒకవేళ విద్యా  
సంపదలున్నను సంతానవిహీనులు గావచ్చును. అప్పుడును  
వారు సుఖలవంబును నెఱుంగక సదా కరితపించు చుండురు.  
కాన లోకములోని జనుల కందఱకు భగవంతుఁ డేదోయొక  
కొఱంత యేర్పరచియే యున్నవాఁడు. ఈ కడపటి యంశము  
నకు నాస్థితి యొక చక్కని మూదలికయై యున్నది. నాకెంత  
కలిమి యున్న నేమి? ఎంతవిద్యావంతుఁడ నయిననేమి! ఎందఱు  
బంధువులు, నెందఱు మిత్రులు గలిగియున్న నేమి! నాకున్న  
తక్కువపాటు నాకుండనే యున్నది.

అహా! అచ్చెలి న న్నేన్నడయినం జేపట్టునా? ఆ  
మగువ బిగికొగిలి నా కొదవినం గాని నా పుట్టువున కెట్లు  
ధన్యత కలుగును! అక్కన్నియ చెలిమిబలిమినిం గాని నా  
కలిమి కెట్లు ఫలంబు కలుగును. నా ప్రియత్న మెన్నడయినం  
గొనసాగునా? ఆ చెలి నను జేపట్టు భాగ్యము నాకబ్బునా?

మా వివాహ విషయమై నే నెన్నిమా ర్థాకన్నియ

నెచ్చరించి యుంటిని ! నే నా ప్రస్తావము తెచ్చినపు డెల్ల నయ్యెలనాగ నన్నొండు ప్రసంగములలో దివి నన్నుటంకించుచున్నది. కాని నాకు సరియైన బదులుమాట చెప్పుట లేదు. ఇందువలనన నాటిరేయిఁ గృష్ణగిరిగ్రామమున విజయసింహుని నామిత్రులు బంధించికొనిపోవుచుండ నే నా యబలను బలాత్కరముగఁ గొనియేగఁ దలంచి యామెను నావశము చేసికొని యుంటిని. కాని యెవ్వఁడో యా సమయమున నా పాలిటి దురదృష్టదేవతవలెఁ జనుదెంచి యా కడుచును విడిపించి నా ప్రయత్నమునకు భంగము గావించెను. అప్పుడ పీటలమీఁది పెండ్లి తప్పిపోయినట్లులఁ దలంచితిని.

పిదప మఱియొకసారి నా ముద్దుగుమ్మను బలుకరించి చూచెదమని బుద్ధిపొడమి కృష్ణగిరి గ్రామమున కేగియుంటిని. అప్పుడచ్చట నా ప్రత్యర్థి ధర్మసింగు వారితోడఁ గూర్చుండి ముచ్చటించుచుండుటం గాంచి లోనికేగ నిష్ఠములేక, వెనుక వాడను వెనుకనే మరలి చిత్తూరునకు వచ్చితిని. అయినను మఱియొక పర్యాయము కృష్ణగిరికి వెళ్లి యక్కన్నెను దిరిగి కదలించిచూచెదను. ” అని చిత్తూరునగరమున సరదారుసింగు కృష్ణగిరిగ్రామమునకుఁ బయనమయిపోవ నిశ్చయించుకొనెను.

కృష్ణగిరియందు విజయసింహుఁడు గొంతకాలమునుండి కుటుంబముతో వాసముసేయుచుండినసంగతి మన మిదివఱకుఁ జదివితమి. ఆతనికిఁ బురుషసంతానము లేదు. క్షాత్రురుమాత్రము గలదు. ఆ చిన్నదాని పేరు జీవబాయి. ఈమఁగుద వివాహము విషయమయి తండ్రియైన విజయసింహుమనం

బునఁ గొంతకాలమునుండి యొకతీరినితొక్కులాట కలిగి యుండెను. చిత్తూరునగరవాసుఁడగు సరదారుసింగున కిక్కన్య నీయ విజయసింగుభార్య రమాబాయి తనమనంబున నాలో చించుచుండెను. సరదారుసింగు చిత్తూరులో నొకగొప్ప కుటుంబమునకుఁ జేరినవాఁడు. అతనితాతతండ్రిలనుండి వారు ధనికులు. అతఁడు పడుచువాఁడు. విద్యాబుద్ధులుగలవాఁడు. సాధారణముగా వరునకుండవలసిన సుగుణచర్య లీతనినిఁ జాల మట్టుకు వృద్ధ్యుఁడు భోగినులవలెఁ జేపట్టియుండెను. కాని దుష్టసహవాసమువలనఁగొంతచెడునలవాటులలోఁబడినవాఁడు. ఇందుచేతనే విజయసింహున కీతనికిఁగన్య నొసఁగ నంతనిష్ఠము లేదు. అయినను విజయసింహు భార్యమట్టుకు సరదారుసింగు ధనికుఁడగుటచే నాతనికిఁ గూతునీయ సమకట్టియున్నది విజయసింహుఁడును భార్యమాటఁ దోచివేయఁజాలక కర్తవ్యము నాలోచించుచుండెను. సరదారుసింగు విద్యకలవాఁడు గాక పోయినయెడ విజయసింహునకు భార్య సల్పుయత్నము లెట్లు రుచించియుండునో తెలియదు.

తల్లి యెప్పుడును దనయల్లుండు ధనవంతుఁడుగావలె నని కోరును. సరదారుసింగు చదువరిగాన విజయసింహునకుఁ దనభార్య ప్రితిగ నతనియం దిష్టమును గానుపించెను. జీవ బాయిమాత్ర మాసరదారుసింగునం దిష్టముగలిగియుండలేదు. కన్నెలకు రూపమే హృదయము. ఆరూప మాసరదారుసింగు నందంతగాలేదు. అయిన నాతండు కురూపిమాత్రము గాఁడు.



ఒకనాడు విజయసింహుని గృహసింహద్వారమునకు ముందుండుబయలుప్రదేశమున రమాబాయియు విజయసింహుడును సాయంత్రము చల్లగాలికిఁ గూర్చుండియుండిరి. జీవబాయియుఁ దల్లిసరసన నొక్కచోఁ గూర్చుండియుండెను. అప్పుడు విజయసింహుడు గూఁతురివాహము రమాబాయి తోడఁ బ్రస్తావమునకుఁదెచ్చెను. రమాబాయి యంతట కూఁతురవంకఁజూచెను. తల్లిదండ్రులయభిప్రాయ మెఱింగి జీవబాయి “నాన్నగారూ ! నావివాహవిషయమయి తమకిప్పుడింతతొందరేల ? కొలఁదికాలము నిదానించఁగూడదా?” అనియనెను.

విజ - అమ్మా ! ఎట్లునిలవనగు ? నీతోడిబాలికలందఱిదివఱకే తగినమగలనుఁ జేపట్టియున్నారు. నీకును యుక్తవయసువచ్చియున్నది. కాన నేనీసంబంధము నేరుకఱిచి నీకుద్వాహముసేయఁదలఁచినాను.

జీవ - నాన్నగారూ ! మీరీవిషయమయి యంతచింతింప నవసరములేదు ప్రస్తుతముమీరీప్రయత్న మాపందగు.

విజ - నీకిష్టములేనియెడ నేనీపనికిఁబూననులేవమ్మా ! నేఁజూచినస్థలములలో నిదికొంచెము గుడ్డిలో మెల్లగా నున్నటులదోఁచినది. అందువలన నీసంబంధము నాలోచించితిని.

రమా - దానికిష్టముగానిసంబంధము మనమేల యాలోచింపవలెను ? మఱియొకచోట విచారించుములెండి.

వీరీలాగు మాటలాడుకొనుచుండ నొకయువకుఁడు వారికడ కేతెంచుచుండెను. వాని నల్లంతదవ్వునఁ గాంచినతో

దన వారిసంభాషణము ముగించిరి. జీవబాయి దిగ్గనలేచి లోనికి జనెను. విజయసింహుడు తోటలోనికిరిగెను. రమా బాయి మాత్రమందే నిలువబడియెను. ఆ యువకుడును వచ్చి యాపె కెదురుగనున్న యాసన మలంకరించెను.

రమా - ఏమిట్లు దయచేసితిరి ?

యువ - ఊరక మిమ్మందఱఁ జూచిపో నేతెంచితిని.

రమా - రండు, లోసం గూర్చుండవచ్చును.

అని రమాబాయి నుడువ నా యువకుఁ డామెతో లోనికి జనెను. జీవబాయి లోన నొక కురిచీపయింగూరు చుండి యెద్దియో యొకపుస్తకము ముందిడుకొని చదువుకొను చుండెను. యువకుఁ డాకన్నియకెదురుగ నిలువబడెను. రమా బాయి ' ఇదె యిప్పుడ వచ్చెద నింద విశ్రమింపుడు ' అని యొకయాసన మాతనికిం జూపి తా లోని కేగెను.

జీవబాయి మనంబంతయుఁ దనచదువునంద లీనమయి యుండెను. మో మెత్తలేదు. ఆ యువకునిఁ జూడనులేదు.

యువ - ఓమితమధ్యా! నీ వెద్దియో పనిమీఁదనున్నట్లు న్నది. నారాక నీకేమయిన నసందర్భముగా నుండదుగదా !

జీవ - ఓహో ! సరదారుసింగుజీ ! ఎప్పుడువిచ్చేసితిరి ?

సర - ఇదె ! ఇప్పుడ యేతెంచితిని.

జీవ - అండఱు డేమమా ? ఏమి ! తోవతప్పివచ్చితిరి ? ఏమిపనిమీఁద విజయము చేసితిరి ?

సర - నా కిచట మఱేమిపనులు గలవు ? నిన్నుజూచి పోవచ్చితిని.

జీవ - మాయందు మీకుఁగలకరుణగదా మిమ్మందు  
కొనివచ్చినది ?

సర - ఓ మంజువాణీ ! నీ ముద్దుబలుకులు నిస్పృహ  
తపమున నెండిపోనున్న నామనం బనుతరువున కొక యమృత  
ధారాసేచన మయ్యెంజుమీ ! ఇక నావేడికోలుం దోచి  
వైవక నన్ను మన్నింతువని నమ్మెదను.

జీవ - సరదారుసింగుజీ ! ఉత్పనచక్రనలేని నా నిస్సా  
రపుఁ బలుకులయం దమృతారోపణము సేయుచున్నారు. ఆప్లిక  
యందు మధురిమయు నట్లే గూర్పఁదగును.

సర - ఆహా ! మానినులచిత్త మెప్పుడును బ్రీయాను  
రాగఁబరీక్షాపరాయణముగదా ? నిజముగ నీ వాక్కునం దమృ  
తమే గలదు.

జీవ - సరదారుసింగుజీ ! నా వచనములయం దమృత  
మున్నదో విసమున్నదోగాని మీరుమాత్రము నాకులేని ఘన  
త్వమును దెచ్చిపెట్టుచున్నారు.

సర - లోలలోచనా ! నీవు నాకయినింత కాఠిన్యము  
వహించనేల ? నన్నుఁ జేపట్టి నా ప్రాణమును నిలుపుము.  
ఈ నీ సేవకుని బ్రీతికింపుము. అని సరదారుసింగు తన్ను వివా  
హము చేసికొనుట కంగీకరించుమని పలువిధముల బ్రీతిమాలఁ  
జొచ్చెను. కాని జీవబాయి యతనిమాటలను వినియు వినని  
దానివలె నుండెను. అందువలన నాతం డాచిన్నది తన్ను  
బరిగ్రహించుటయందు నిరాశచేసికొని శోకపర్యాకులుండయి  
మరల నేదో యచ్చెలియతోడఁ బలుకఁదలంచెను. ఇంతలో

విజయసింహుడు గృహంబునకు విచ్చేసెను. రమాబాయియు లోననుండి యేతెంచి సరదారుసింగు నానాఁ డందునిలువుమని బ్రతిమాలుకొనెను. కాని యాతం డందున కియ్యకొనక మఱి యొకపర్యాయ మేతెంచెదననిపలికి పయనమయి చిత్తూరున కరిగెను.

— :0: —

## ౨= వ భాగము

పూర్వము మీవారు దేశమునకుఁ జిత్తూరు రాజధాని యయి యుండెను. మొదటినుండియుఁ జిత్తూరు రాజవంశము మహాపురుషునత్కిరియుంబోలె నిష్కల్మషంబయియుండెను. అందలిరాజులును న్యాయశధానువర్తులయి దోషమునకు సందేయక ప్రభుత్వముచేయుచుండెడివారు. వారప్రతిహస్యమాన వీర్యముగలిగి శత్రుదుష్టిరీత్యముగఁ బ్రజాపాలనంబు సలుపుచు బహుకాలముగడిపినవెనుక “చెట్టుచెడుకాలమునకుం గుక్కిమూతిపిండెలు” అనినయట్లప్పుడు చిత్తూరురాజ్యసింహాసనమును విషయలంకటుండును నశ్రయోజకదుర్జనత్వదూరీకృత సకలబంధుమిత్రి ప్రేముండును, నగునొకదుర్బలుఁ డధిరోహించి యుండెను. ఈతనిపేరు ప్రమారుఁ డని యిదివఱి కెఱుఁగుదుము. ఈతండు ప్రభుత్వమునకుఁ జనుదెంచినది మొదలు మీవారుదేశమంతయు నల్లకల్లోలమయి యెచటఁగొంచిన నల్లదులు ప్రారంభమాయెను. అతనిదుశ్చేష్ట లతనిసరదారులకుఁ

గాని సామంతరాజులకుఁగాని రుదించినవిగావు. దీనివలన దేశ మందుఁ గుట్రిలు మెండయ్యె. అదివఱ కాలని కాంతరంగికు లుగానున్న సరదారులుసయిత మతనితో నిచ్చకములాడుచు న్నను శత్రువర్గములోని వారయిరి. కొందఱు కుటిలస్వభావు లనేకదుష్కార్యములకుం బాల్పడిరి. కొందఱు స్వలాభపరా యణులయి శత్రువర్గమునం గలసి కుట్రిలుపన్ను చుండిరి. జార చోరాది దుర్జనవిలతి విచ్చలవిడి సంచరింపఁజొచ్చి “యథా రా జా తథావ్రజా” అనునారోక్తిని ధృవపరిచిరి. ఈదేశోపప్లవ ముంగని దీనిసందుచేసికొని బహుకాలమునుండి చిత్తూరురా జ్యముపయిఁగన్న వెట్టియున్న సన్నిహితరాజులు లభావకాశు లయి మీవారుదేశముపయి దండువెడలిరా నుద్యమించు చుండిరి. ఒకనాఁడీచిత్తూరుపట్టణము వెలుపల నొక వివిక్తస్థల మున నయిదుగురుమనుజులు చేరి రహస్యాలోచనము సేయు చుండిరి. అప్పుడు రాత్రి వండ్రొందుగంటలయి యుండెను. ఆ దినము భాద్రపదబహుళదశమియకాటచే నాఁగిదేశ మంధ కారబంధురమయి యుండెను. దీనికిందో డభ్రమభ్రాచ్చాదిత మయి చొటచొట సన్నని చినుకులు రాలుచుండెను. ఇందు వలన జనాళికిం గన్నులుండియుం గన్నులులేని వారికింబలె చుట్టునున్న వస్త్రాళి గాన్పించుటలేదు. ఆ యయిదుగు ట్లిఱు మూటలాడఁ గడఁగిరి.

మొద - మన మానాఁ డొనరించిన యత్నములన్ని యుం బూదివేల్చిన విధంబున నిష్ఫలంబు లయ్యెంగదా !

రెండ - అవును. నిష్ఫలంబులే యయ్యెను. మనమేమి చేయఁగలము ?

మొద - అయినను మన మా కట్టుదల వదలఁగూడదు. ఒకప్పుడు గాకపోయినను మఱియొకప్పుడు మనపూనికి నిర్విఘ్నముగ నెరవేరవచ్చును. నడచువానికి దూరమును బ్రాయత్నపరుల కసాధ్యమును గలదా ! ఎట్లయిన మన మాతని మట్టు బెట్టినం గాని మనకార్యము వుండదు.

మూడ - మనకార్యము కించిన్నానముగ నెరవేరియే యుండెను. కాని యెవ్వఁడో సైంధవునివలె వచ్చి మనకపుడడ్డపడియెం గద ! కాన విజయసింహుప్రాణమును వానిముద్దు కూతుమానమునుఁ దక్కినను.

రెండ - మనము మొన్నపన్నియున్న వలలో నతఁడనాయాసముగఁ జిక్కియే యుండవచ్చును. పోయిన మనుజుఁడెంతపనియయినఁ జేయఁగలఁడు.

మొద - అయ్యో సీవు వినలేదు కాఁబోలును. విజయ సింహుఁ డీకర్మాయముఁగూడఁ దప్పించుకొనియెను. ఆతనికిం దోచినయుపాయము లేరికిం దోచవు. “ మహాగజాఃపలాయంతే మశకానాంతు కా కథా ” అను నట్టిమనుజుఁ డొక లెక్కయా !

రెండ - అయిన నిఁకముందు యోచనయేమి ?

మొద - ఏమయినఁ బని జరిగినఁ నీగరదుసింగువలనన జరుగవలెను.

నాల్గ - ఓహో ! నాకే వచ్చినదే ! ఈ విషయమున

నేనేమి చేయగలను? నన్నేమి యొనర్పమనిన నది యొనర్ప సిద్ధముగ నున్నాడను.

మొద - చేయుదునని చేతిలోఁ జెయివైచి వాగ్దాన మిమ్ము.

నాల్గ - నిశ్చయముగ మీరు కోరినటుల కనిచేయుదును. అని యతనిచేతిలోఁ జేయి వైచెను.

అయిద - ఏమిది! మనగరదుసింగు మనస్సెంతలో మాటినది! ఈతఁడు మనకక్ష మవలంబించునని యిదివఱ కెన్నఁడును మన మనుకొనలేదు. రాజున కీతఁడు షరమా ప్తుఁడుగదా?

మొద - రాజునక కాదు. విజయసింహునకుంగూడ నీతం డాంతరికమిత్తుఁడు. కాన నీభార మీతనిపయివైచితిని.

నాల్గ - పాప మిప్పటికిని విజయసింహుఁడు నన్నునమ్మి తన రహస్యాలోచన లన్నియు నా కెఱింగించుచుండును. నాయాలోచనల ననుసరించి నడచుకొనుచుండును. నమ్మిన వాని నెట్లు చెఱువనగు. అయినను బ్రభువుచర్యలు నాకు మిక్కుటము లయినవి.

మొద-ప్రభువున కన్నిబుద్ధులును గఱపున దీవిజయ సింహుఁడ. అతని ముందుఁ గడతేర్పవలయును. ఇందుముఖ్యముగ నీసహాయ మవసరము.

నాల్గ-నన్నేమి చేయుమందువు?

మొద-విజయసింహుఁడు మొన్న రాజగృహంబు పకుం జనియుండెను. అచట వారిద్దఁ టేమి రహస్యములాడి

కొనిరో మరల నాతండు గృహంబునకేగుచు మీయుటజము నకు వచ్చియుండెను. నీ వింటు లేవు. కొంతవఱకు నీకొఱ కచ్చట కాచికొని యుండి నీజాడఁ గానక వచ్చుశనివారము సాయంత్రము మరల వచ్చెదనని, నీయింటఁ జెప్పి వెళ్ళెనట. ఏదో యవసరమైన కార్య ముండి యుండును. చెప్పిన యట్ల యాతండు మీయింటికి శనివారము వచ్చును. వచ్చినపుడు చీకటిపడువఱకు మీయింట నాతని నిలుపుము. ఆతం డెట్లా మీగృహంబున నారాత్రి నిదురింకఁడు. కృష్ణగిరికే పోవును. మీగృహంబున నిలిచినను మేలే. ఇంతమాత్రము నీ వొన ర్పుము. తక్కిన సంగతులకు నే నున్నాను.

నాల్గ-ఇదెంతపని లెమ్ము.

మొద-ఈవిషయము నీకొడుకునకుమాత్రము తెలి యఁగూడదు సుమీ. వాని కీసంగతి తెలిసిన మన కార్యమంత యుఁ జెడిపోవును.

నాల్గ-నా కాసంగతి తెలియును. అట్లు జరుగకుండఁ దగిన యత్నము చేయుదును.

మూడవ-ఈ విజయసింహు నొక్కనిం దీర్చిన మన కార్య మంతయుం దీరిపోవునా ? సేనాసముదయమునం గొందఱు మన కనుకూలురయి యున్నను, బహుభాగము రాజునకు లోబడిన పక్షపక్షము గలిగియున్నది. వారి కుద్వహనములు చేయువా రెందఱు !

మొద-అట్టివారలలో విజయసింహుఁడు మూలకం



దము గదా ! ఈతండు మనలకుం దక్కినఁ దక్కినవారు  
తెక్కలూడ్చిన పక్కులు.

మూడ—అట్లనకుండు. రాజునందు సరదారులందఁ  
ఁబయిష్టలయినను దేశ మన్యాకాంతమాట కేరికినిష్టములేదు.

నాల్గ—రాజ్య మన్యులపాలుసేసి యవదూరుపడుట  
నాకిష్టము లేదు. నాయుద్దేశ్య మీరాజుం దొలఁగించుటయ.

మూడ—మాల్యారాజునకు వ్రాసిన యుత్తరమునకాతం  
డేమి బదులు వ్రాసెను ?

మొద— ‘మన సేనాసమూహపరిమితియు నందు  
రాజపక్షము మనపక్షమువారి సంఖ్యావివరమును చెలువ  
వలయునని కోరియున్నవాఁడు. కోరినరీతి నే నాతనికి మరల  
వ్రాసి యుంటిని. అందుమీఁద నాతం డిటుల వ్రాసినాఁడు.  
మార్గశీర్ష శుద్ధ దశమి దినంబునఁ దా నెత్తివచ్చు నఁట.  
మన సేనాభాగమును వేరుగ నున్నట్లు గనుపరుపక సేనా  
వారమంతయు నేకముగ నునిచి రాజును కాపాడుమిషచేఁ  
గోటదక్షిణ ద్వారమున రాజును గమ్మకొని యుండుఁడనియు  
మాల్యపైన్యము చిత్తూరుకోట ముట్టడించినతోడన, రాజును  
వదలి కలాయనం బొనరింపవలసినదనియు సూచించెను.  
అప్పుడు వెంటనే తమ పైన్యము రాజుం బొదివి పట్టుకొనును.  
తక్కినవారిపైన్యము కోటను బట్టుకొని దానిని మన స్వాధీన  
ముచేయును. ఇదియ యేర్పాటు’ అనెను.

భూతివర్స, సురూపుసింగు, సరదారుసింగు, గరదు  
సింగు, శివసింగు లయిదుగురును జేరి యీలా గాలోచనలు

చేసిరి. కాని వారిలో సరదారుసింగు తక్కిన నలువురి తోడఁ గొంతవఱ కేకీభవించినను, నొక విషయమున మాత్ర మ్మాతనికిఁ దన సహచరులు నల్పు యత్నము లంతగా రుదించినవి కావు. విజయసింహుని నెటుల నయిన బారిగొనుటయ భూతివర్షాదులు నల్వురు తమమొదటి పనియని తలంచుచుండిరి. ఈతని కిది సరిపడినదిగాదు. అయినను దన యాయభిప్రాయము వారల కెఱుకపడకుండ నటించుచుఁ బయికిమాత్రము వారితోటిపాలు తానును దలనెగుర వేయుచుండెను. వారియుద్యమమున కెట్లుభంగముగలుగఁ జేయఁగలనాయని యాలోచించుచుండెను. వారియాలోచన లన్నియు ముగించువఱకుఁ దనమనోగతము బయలుపఱుపక యెట్లో జాగ్రత్తపడెను.

వారిరహస్యాలోచనము ముగించినతోడన, వారందఱు చొచ్చిటువాసి గుప్తమార్గముల నెవరితోవ వారేగిరి. శుక్ర వారమువఱకు సరదారుసింగున కేమిచేయుటకును దోచ లేదు. తా నీరహస్యమును వెలిచేసినవర్తమానము భూతి వర్షకుఁదెలిసినయెడ, విజయసింహునిచా వబద్ధము తనచావు నిజమవునని యతఁడెఱుంగును. విజయసింహున కీవర్తమానము తెలుపనియెడ, చూచిచూచి యొక దేశభక్తుని ప్రాణమునుఁ దానే చేతులారఁ దీయించవలసియుండుననియుంగూడ నతఁడెఱుంగును. విజయసింహునకుఁ గన్యాకృతిదాల్చిన మన్మథరాజ భానియననొప్పు నొక్కకొమారిత గలదని మనకుఁదెలియును. ఆచిన్నని సరదారుసింగుప్రేమకు గుఱియయియున్నదని మన

మెఱుంగుదుము. ఆతం డక్కన్నియ నెట్లయినఁ బరిణయమా డవలయునని బహుప్రయత్నములు సేయుచున్నదియు మనము వినియున్నాము. విజయసింహుఁడును దనకూతు నీతనికీయ వలెననియున్నది. కానియాచిన్న దానిమనం బొండురాజపుత్ర యువకునియందు లగ్నంబయి యుండుటవలన నతని కాచెలి యందరాని ఫలంబయ్యెనని మనము చదివియున్నాము. అయి నను వానికాచిన్న దానియం దింకను భ్రాంఠి పడలలేదు. విజ యసింహుఁడు తనకూతుమనంబుఁ నెటులయినఁ ద్రిప్పి యడి తనయెడఁ బాదుకొనునట్లు చేయగలఁడని సరదారుసింగున కొకనమ్మకము కలదు. అందువలన విజయసింహుప్రాణము నేలాగయినఁ దక్కింప నాతండు గోరెను. అందున కాలం డనేకాలోచనలు చేసెను. తుదకు నాతని కొకయువాయము మనంబునకుం దట్ట దిగ్గన బయనమయి యెందేనిఁజనెను.

-:0:-

### 30 వ భాగము

కృష్ణగిరిసమీపమున మనోహరంబగు నొకతటాకము గలదు. అది యెడతెగని జలతరంగములనెడు నాట్యస్థానము నందు విలాసముగ నాట్యముసలుపుచు నానందించు చక్క వాకదంపతులతోడను, కాముని హోమకుండములతో సరి దూఁగు మనోజ్ఞమయిన యెఱ్ఱదామరలఁ బొందియున్న పొగ వంటి తేటికడుపులతోడను, నిజరామణీయకపర్యుదస్త నందన

వనసౌందర్యంబులగు పలుతైటంగు తోటలతోడను మిగుల మనోహరంబు యుండెను.

ఒకనాడు సాయాహ్నమునఁ దత్తటాకతరంగచలన ముచే లాస్యంబునల్పు వివిధములగు తీవ్రియల గుమితోనిండిన యా చెరువునొడ్డున, వనితాశిలక మొక్కర్తు, చింతానిమగ్న మానసయయి కూరుచుండి యీలాగున విచారించుచుండెను.

నేఁ డాసరదారుసింగు మోముఁజూడ నొకచిత్రముగఁ గనుపడెను. నాతో నాతఁ డెన్నిమాటులు ప్రసంగించలేదు. ఈ దినమున నాతనిముఖమున్న పైకప్పుడు నుండలేదు. అందును నాయం దాతనికిఁ గలయనురాగభరంబుకొలఁది యింతయని వర్ణింపనలవిగాదు. అతని మానసము నా కిదివఱ కెన్నఁడును దాచినవాఁడుకాదు. కాని యాతండు నాతోడ నేఁడెద్దియో యొకరహస్యముం జెప్పఁబూనియు నేటికో చెప్పక నన్నితర ప్రసంగములలో దింపి యూరకున్నవాఁడు. నాతోడఁగూడ నాతండు చెప్పని విషయ మెంతరహస్యమయినదో! 'మీతండ్రి' నీ దినంబునఁ జిత్తూరున కేగకుండునటులఁ జేయలేవా' యని మాత్ర మే మాతండు నొడివెను. దానియర్థమేమో నాకు స్పష్టము కాలేదు. కాని యాతని యీమాట నాహృదయమందొకభరింపఁగూడని సంకటమును బ్రేరేపింపెట్టెను. మానాన్న గారి కేమయిన బెడద చేకురునా! చిత్తూరున మాకుఁ బలు పురు శత్రువు లున్నవారు. వారివలన నా జనకున కేయూరద మూఁడనున్నదో! లేకున్న సరదారుసింగు నాతోడ నల్లెచ్చరికించియుండఁడు.

ఈ సమయమున నా ప్రాణప్రాయుఁడు ధర్మసింగు నా చెంతనున్నయెడ నాతం చెంతయు నాకుఁదోడుపడియుండును గదా ! నేఁ డిచటి కేతెంచి యీ కొలనుదగ్గఱ నన్నుగలసి కొనియెదనని వాక్కుచ్చి వెళ్ళినవాఁడు. వా రిందువిచ్చేసినయెడ నా తుచ్చుల యత్నములన్నియు సూర్యకిరణప్రసారమువలన మంచువలె విరిసి చెల్లాచెదరయి పోవుట నిశ్చయము. '

అని యనుకొనుచుఁ దనదృష్టియంతయుఁ జిత్తూరు మార్గమున నెలకొల్పియుండెను. అప్పటికి సాయంత్రము నాల్గు గంటలయినది. ధర్మసింగును జిత్తూరునుండి బాముప్రొద్దుకడఁ బయనమయి కృష్ణగిరి కేతెంచెను. జీవభాయియు నతనిం గాంచిన వెంటన తాను దిగ్గనలేచి తనదుఃఖముం బట్టఁ జాలక కంటఁదడి వెట్టికొనుచు నిలువం బడియెను.

ధర్మ - ఓ ప్రాణపదమా ! ఏల నేఁడు నీ సేతోత్పల ములనుండి యిట్టి వింతము త్రియములు రాలుచున్నవి ? ఏ విచారము నీ మది నిపు డావరించెను ?

జీవ-ప్రియా ! నేఁడొకవిచారకరమగు సంగతి విని యున్నాను. అది మానాన్నగారినిఁ గూర్చిన విషయము. ఆవార్త వినినదిమొదలు నామనంబు పవనచలితదీపకళికయుం బోలె సంచలించుచున్నది. తమతోఁ జెప్పటకు నానోట మాట రాకయున్నది.

ధర్మ-అంత దుర్వార్త యేది?

జీవ-మానాయనగా రీదినమున ప్రాతర్భోజనానంత రము చిత్తూరు వెళ్ళి యున్నారు. వారీయూరు విడిచినపిదప

మీనాయనను జిత్తురు వెళ్ళకుండఁ జేయలేవా ? అనియొకరు నన్నడిగిరి. అతఁడట్లు పలుకుటకుఁ గారణమేమో తెలియఁ జాలక పరితపించుచుంటిని. ఆతం దూరక నాతోనట్లు వచించు వాఁడు గాఁడు. నన్నొక ముంచఁ దగినవాఁడు.

ధర్మ—ని న్నాలా గడిగిన దెవరు ?

జీవ—సరదారుసింగు. అతఁడు నాయెడల నెట్టిభ్రాంతి గలవాఁడో తామెఱింగియ యున్నవారు. అట్టివాఁడు నాతోడ నబద్ధము లాడునా ?

ధర్మ—అతనికి నీమీఁదఁగలయనురాగము నాకుఁ జెప్ప నక్కఱలేదు. 'ఎద్దియో మీజనకునిగుఱించి శత్రువులలోఁ గుట్ర జరుగుచుండవచ్చును. సరదారుసింగు భూతివర్మన్నేహ కోటియందుఁ జేరియున్న వాఁడని నేను విన్నాను. కానియాతం డంతదుర్మార్గుఁడుగాఁడు. మీనాయనగా రివిషయమయి మచ్చ రించియున్న శత్రువు లేమో ఘోరము జరిగింప సిద్ధపడియు న్నారని నాకుఁదోచుచున్నది. కాని నీవు భయపడవలసిన యవసరములేదు. నేవారిసందఱఁ గనిపెట్టియున్నవాఁడ. నేఁడే మో భూతివర్మ శివసింగు లింటలేరు. కృష్ణగిరి మార్గమున నెచ్చటికో వెళ్ళుచుండుట చూచితిని. దీనివిచారించిన వారందఱేమోయేర్పాటుచేసికొనియున్నట్టున్నది. నేనిచట నిలుచుట కిదిసమయముకాదు. రేపోమాపో మరలనిన్నుఁగలసికొనెదను. నేఁ బోయివచ్చెదను' అని చెప్పి యశ్వరూఢుఁడయి పడిపడిగ. స్వారిచేయుచు ధర్మసింగు చిత్తురున కేగెను.

## ౩౦ వ భాగము.

అహా ! ఏమియీచిత్రము! భూతివర్మ మొదలగు వారలు తాము పన్నుకుతంత్రము లొరుల కేరికిందెలియఁగూడ దని యతిరహస్యస్థలమును జేరి మంత్రాలోచనముఁజేసిరి. వారి కది సాధ్యమయ్యెనా ? తా మేర్పరచుకొనిన తా వెవ్వారికి నగమ్యమనియుఁ దమచేయు గుప్తప్రసంగ మొరుల కగ్రాహ్యమనియు నెంచియుండిరి. అన్నిరహస్యముల గ్రహించు మహాశయుఁ డొక్కఁడున్నాడని వారూహించఁజాలరయిరి.

శనివారమునాఁడు విజయసింహుఁడు రాజునగున కరి గెను. రాజుతోడఁ గొంతకాలము రాజకార్యములవిషయ మయి మంతనంబులాడి తనవాగ్దత్తప్రకారము తాను గరదు సింగుగారియొగారమున కేగెను. గరదుసింగు దినమున నెచ్చటికింబోవక గృహంబునన నిలచియుండెను. విజయసింహుఁడు రాఁగానే తా నెదురేగి తనగృహంబునకుఁ దోడికొనివచ్చి యాతనితో విస్మయభూతపంబులు సల్పుచుఁ బ్రోద్దుగడపుచుండెను. విజయసింహుఁడును వానిమాటల కమితానందకందళిత హృదయుఁ డగుచుండెను.

ఈమాటలసందడిని విజయసింహునకుం బ్రోద్దు తెలియలేదు. సాయంతనము నాలుగుగంటల కేతెంచినవాఁడు చీకటిపడువఱకు నాచోటు విడువలేదు. తా నూరునకుంబోవలయునను సంగతియు నాతనిమనంబునకు రాలేదు. గరదుసింగువాఙ్మధురికిం జొక్కుచుఁ దనివిదీరక యతనితో సల్లా

పంబు లాడుచుండెను. ఎట్టకేల కాలం డాసంభాషణము ముగించి వయనమున కాయత్రపడగా, గరదుసింగు, మిత్రు నారేయిఁ దన యింట నిలుపుమని బలవంతపెట్టెను. కాని యచట నిలుచుట కాలం డంగీకరింపలేదు. కొంచెము దాహ మయినం గొనుండని బహువిధములం బ్రార్థించెను. కాని వాని ప్రార్థన లన్నిటికిం దగిన యుపశాంతి వచనముల నొడివి విజయసింహుఁడు స్నేహితుని వీడ్పొని తన యాజానేయము నారోపించి కృష్ణగిరి మార్గమున స్వారిచేయ నారంభించెను.

శత్రుదేశమునఁ జీకటి నొంటరిగఁ దనయజమానుఁ డయ్యెడతోవం జనుచున్నవాఁడు; అతనికెద్దియే నపాయము సంభవించు నేమోయని భయంబునంగాఁబోలు నాయశ్వమును వడివడి నడువసాగెను. చిత్తూరునకుఁ గృష్ణగిరి నాలుగు మైళ్ళదూరముననున్నది. తోవ నిలుపుకొల ననేకానోకహ ములు తఱుచుగ వ్యాపించియుండెను. చిత్తూరు కృష్ణగిరు లకుమధ్య నూరుగాని పల్లియగాని లేదు. విజయసింహుఁడు రెండుమైళ్ళదూరము స్వారిచేసెను. అచ్చట చెట్లుచేమలు మఱితే తటచయి దారి కీవలావలఁ జిన్నచిన్న తిప్పలు గలిగి యాదారి, పాంథజనాళికిం దిప్పలు గలిగించునదియయి యుం డెను. ఆ భయంకరప్రదేశమున కనతిదూరమున, బహుశాఖా సమన్వితంబును జోరజనశరణ్యంబునగు నొకచింతచెట్టుండెను. మృత్యుముఖముంబోని యా ప్రదేశమునకు విజయసింహుఁడు వచ్చుటతోడన వానిగుట్టము తననడకవడి తగ్గించి మందగమ నంబునం బోవఁజొచ్చెను. నడక మందమాటయకాక యా



యశ్వము ముం దెద్దియో యడ్డగించినటుల నాకస్మికముగ వెనుకకు మ్రొగి చదికిలఁ బడెను. విజయసింహుఁడును సంతకు చితాశ్వగమనమునకుఁ గారణ మారయఁజాలక తా నశ్వము నుండి క్రిందికి దుమికెను. అంత విజయసింహుఁడు నల్వరు మనుజుల చేతులలో బండికృతుఁడయి నిలువవలసిన వాఁడయ్యెను. ఆ నలువురు నాతనిఁ గాలుసేతులఁ బగ్గముల బిగియఁ గట్టి శవమునీడ్చికొనిపోవురీతి సమీపమం దున్న గుట్టలచాటునకు నాతనిం గొనిపోవుచుండిరి. 'ఈతని మనమేల మోచి కొనిపోవలయు ? ఇచ్చటన ఖండించివైచిన మనభారము తగ్గి పోవును గదా !' అని యందొకండనెను. 'మన మాలాగునఁ జేయఁగూడదు. మన యజమానుఁడు వచ్చువఱ కీతని మన మేమియుం జేయఁజనదు. ఇది తోవగదా ! ఎవరయిన వచ్చెదరేమో ! ఆ తిప్పలచాటునకుం గొంపోదము కదుండు ' అని రెండవవాఁ డనెను.

అలా గాతనిం గొనిచని కొండచరియ నొకచోనుంచి యెవరికొఱకో యెదురుచూచుచు నిలువంబడిరి. ఇంతలో వర్ణితధారావిశేషంబునఁ దనవైపునకుం బాటు నశ్వఖురధ్వని వారి చెవులం బడెను. ఆ ధ్వని తనయజమానుని గుఱ్ఱపు గిట్టలచక్కడని యెంచి యత్యాతురత వా రా దిక్కునకు దృష్టిసారించి చూచుచుండిరి. కాని యాసాది తన యశ్వమును దఱుముచుఁ దన్నరు లున్న తావునకుం దుమికించి తటాలున పారిలో నొకనిం దన చేతి కరవాలమునకుం బలియిడెను. మిగిలిన మువ్వురుం భయచకితమానసులయి యాయాశ్వికుని

విజృంభణమునకుం దాళఁజాలక తమపిక్కబలముం జూపి శలాయనము సలిపిరి. అప్పు డా యాశ్వికుఁ డచటనున్న విజయసింహుని కట్లాడ్చి యాతని కుపచారములు సలుపుచుండెను.

తెక్కలికాండుఁ గొంతదవ్వరిగి తమకుఁగలిగిన భాగితిని సవరించుకొని తమ్మునెదిరించినవాఁ డొక్కండయని గ్రహించి మరల నాయాశ్వికు నెదిరింప వెనుకకు మఱలిరి. ఇంతలో వారియజమానుఁడును వారలఁ గలిసికొనిరాగా వారు సలుపు రొక్కుమ్మడి దొమ్మిగ నా యాశ్వికునిం బొదివిపట్టుకొన యత్నించుచుండ నాతం డందఱ కన్నిరూపులయి పోరాడు చుండెను. బంధవిముక్తత సేదఁదేటియున్న విజయసింహుఁడచటఁ బడియున్న తస్కరుచేతి కరవాలముం గొని యా యాశ్వికునకుం దోడుపడియెను. ఈతుములంబున వీరిద్దఱు వారి నలువురి చేతఁ జిక్కిన ట్లొకప్పుడు దోచుచుండెను.

ధర్మముండుచోటన దై వముండునుగదా! కొత్తయాశ్వికుఁడును విజయసింహుఁడును దస్కరులతోడంబోరిపోరి యలసియుఁ జేయునదిలేక పోరుసల్పుచుండిరి. శత్రువుల బల మంత కంతకురేకెత్తుచుండెను. వీరిరువురకు నలసట హెచ్చుచుండెను. బలముతగ్గుచుండెను. ఆ సమయమునఁ బోసికుఁడుపోసికుఁడని గంభీరస్వనంబున మఱియొకయాశ్వికుఁ డభిరయంబునం జనుచెంచి తస్కరులవయిం బిడుగుపడినవడువున దుమికి యలసియున్న విజయసింహునకును మొదటియాశ్వికునకును దోడుపడియెను. అంత నానల్పు డైకాగారికులును జేయునదిలేక పాటిపోయి ప్రాణములం దక్కించికొనిరి.

విజయసింహుని ప్రాణములు దక్కెను. కాని యతని యెడ మచేతివయి నొక్కయలఁతఁగాయము మాత్రము తగిలెను. అతం డీయిరువురాశ్వీకుల చేయూతంగొని మెల్లనఁ దిప్పలు మిట్టలు దాఁటి వారలతోఁ గృష్ణగిరిమార్గమునకు మఱలవచ్చిచేసెను. అచటవిజయసింహుగొట్ట మోక చెట్టునకుం గట్టివేయఁబడియుం డెను. విజయసింహుఁడు చానిం గని కరుఁబు సంతసించెను. వారు మువ్వరును దమతమయాశ్వముల నారోహణము చేసిరి. అప్పుడు విజయసింహుఁడు మొదటియాశ్వీకునిఁ దమగృహం బునకు విచ్చేయుమని ఁదింబదిగ వేడికొనెను గాని యాతండు 'నే మిమ్ము మరలఁగలిసికొందురు' అని పలికి వారియనుమతిఁ గొని యచటనిలువక మఱియొక స్త్రోవం జనెను. తానుపోవు తొందరలో నీతఁడు తనచేతితువాలా నచట వదలిపోయెను. చానిని విజయసింహుఁడు భద్రముచేసెను. పిమ్మటఁ దక్కిన వారిరువురుఁ గృష్ణగిరిమార్గమునఁ బయనంబుసేయఁదొడఁగిరి.

వెన్నెల పిండియారఁబోసనటుల నెచటఁ జూచినను దన రాజతకాంతులఁ బ్రకాశించుచుండెను. విజయసింహుఁడు తన చెంతనున్న యాశ్వీకుని మోముఁ దేటిపాటఁ జూచెను. అపు డతని సంతోష మేమని చెప్పవలెను; విజయసింహు నేత్రము లానంద బాష్పబిందువులం దొప్పఁ దోగెను. 'అప్పాజీ ! నీవిచ్చటి కేలా గరుడెంచితివి ?' అని విభ్రాంతి నడిగెను. మీరు చిత్తూరునుండి ప్రొద్దుగిరికినను రాకపోవు టంజేసి యింట నందఱునుం దొందరపడుచుండ మీకొక కేను జిత్తురునకుం బయనమయి వచ్చుచుంటిని. ఇచట

మీయశ్వము వలలోఁ దగులుకొని పడియుండెను. ఎద్దియో మోసము తటస్థించి యుండునని యెంచి యాతురంగమును వలనుండి తప్పించి దాని నచటఁ గట్టివైచి యావైపునఁ గల కలధ్వని యాలించి వెంటనే యచ్చోటికి శబ్దానుసారముగఁ బరువిడి పచ్చితిని. దైవకృపవలనఁ దగుకు సమయమునందుఁ దోడ్పడఁ గలిగితిని' అని యప్పజి బదులు చెప్పెను.

నాయనా ! నీయుణ మే నెట్లు దీప్తికొనఁగలను ! నీవు మున్నప్పడు గృష్ణగిరిలో నాచుర్కాగ్ధుల బారినుండి తప్పించి నన్ను బ్రతికించితివి. మరల నిప్పుడును నీకూరులగు చోరుల నుండి నాజీవముల నిలిపితివి. ఆవృథమ యువకుఁ డెవఁడా గాని నాఁడు నాపాలిఁటి దేవుడ యని చెప్పవలెను. ఆతం డాసమయమునకు రానియెడ నన్నాతస్కరు లప్పుడ యమనద సమునకుం బ్రాతఃకాపునుఁ జేసి యుండియుందురు సుమా ! అని విజయసింహుఁడు వారిరువురను గొనియాడెను.

వీరీలాగు మాటలాడుకొనుచు నశ్వముం దరిమికొని యారేయినడిబామునకుఁ గృష్ణగిరిగ్రామముఁ జేరిరి. తలుపు తట్టినతోడనే విజయసింహుని పత్నియు, సుతయుఁ దటాలునఁ దలుపుఁ దెరిచి వారలం గని సంతసించిరి. ఇంత తడయుటకుఁ గారణమేమని కూతు రడుగ జరిగిన వృత్తాంతమంతయు విజయసింహుఁ డాత్మజకు వినిపించెను. తల్లియుం గూతురును గన్నుల నీరుపెట్టుకొనుచు వారిల్లు చేరినందునకు భగవంతునకు వందనశతంబు లాచరించిరి. దొంగచింతయొద్దఁ దన తండ్రినిఁ గాపాడిన మొదటి మహాపురుషుఁ డెవఁడాయని కూతురు లోన విచారించసాగెను.

## ౩౨ వ భాగము.

కాలము రాట్నమువంటిది. నెలలు దాని యాకులు. కాలపురుషుఁ డీ కాలచక్రమును వలయాకారముగ నెగువకు దిగువకుం గ్రమముగఁ దిప్పచుండును. లోకములనెల్లఁ జీకాకుపటచిన వేసవియుఁ గర్షకులకుఁ దర్జుంబు దీటులాగున సస్యసమృద్ధి నిచ్చిన వర్షకాలమును గడచనియెను. ఇంట్లు వాకిండ్లు లేని బీదసాదలకు బాధాకరమగు శీతకాలము ప్రవేశించెను. ఇది మార్గశీర్ష మాసము. మార్గశీర్ష మాసమున నూటాడుటకయినఁ బ్రాప్తమండదనునుడి సడిపడినది గాదు. ఇదివఱ కెండకాలమునఁగాని వానకాలమునఁగాని బయలునకు రాక పేటికాంతస్థములయి యుండిన రల్లకములును నీశారములు నిప్పు డెక్కడఁగాంచిన వాడఁబడుచుండెను.

మార్గశీర్షమునఁ బదిదినములు గడచెను. ఒకనాఁడు చిత్తూరుపురాధిపతి యగు ప్రమాదుఁడు గొందఁ తాంతరంగిక మిత్రులతో సభాభవనమందు మంతనంబు లాడుచుండెను. అప్పుడు పవ లురామరిక కదిగంటలయినది.

సురూప్సింగు - మహాప్రభూ ! నేను దమతోడ మనవిచేసిన విషయము లాము చక్కగఁ బరిశోధించినం గాని తమ మనంబున కది తేటపడదు. ఇరుల మనోవ్యాపారములను జాగరూకతతో గ్రహింపవలయును. ఎవరు విశ్వసనీయులొ యెవరు కారో తెలిసికొనుట దుస్సరము. ఇయి కందఁ తావుల

వలె గనుపడుచుండురు. మీ మానస మెవరిపై నమ్మికయు  
చెనో వారే మోసగాండ్రయి యుండవచ్చును. ఈ కపట  
స్వభావులు తేనెపూసిన కత్తులు ; ఇచ్చకము లాడి కడకు  
మోసము వాటింతురు. ఇంతకును నే నాతనిపైఁ గట్టక యిట్లు  
వచించెదనని మీ రూహింతురేమో ? మీ రట్లెంత మాత్ర  
మును దలంపకుఁడు. దేశక్షేమము విచారించి, యన్నస్థితి  
మీకు విన్నవింపవలసి వచ్చినది.

అని సురూపుసిం గెద్దియో చెప్పబోవుచుండ నధిపుఁ  
డతనిమాట కడ్డమువచ్చి ' విజయసింహుఁ డంతటిస్వామిదో  
హియా ? నే నాతనియం దెంతో నమ్మికయూచితిని. ఇప్పటి  
కిని నా కాతనియెడ నవిశ్వాసము గలుగకున్నది. ఇంకను వాని  
నడత పరిశోధింపవలెను ' అనుచు శివసింగునుజూచి నీ కాతని  
యం దభిప్రాయ మేమని యడిగెను.

శివ- 'స్వామీ! విజయసింహునిఁగూర్చి సురూపుసింగు  
చెప్పినది చాలదు. చెప్పవలయునన్న నింక నెంతయో గలదు.  
కాని మేమాతని విషయమై యధికముగఁ బ్రసంగించినయెడఁ  
దమమనం బెక్కడకొచ్చునో యను శంకచేత సురూపుసిం  
గూరక చూపివిడిచినాఁడు. నిశ్చయముగ నతనిగురించి చెప్ప  
వలసినసంగతు లనేకములున్నవి. వీనికంతగా మేముచూడ  
లేదు. చెప్పకతప్పనియంశ మొకటియున్నది. చెప్పిన మా  
నము చెప్పకున్నఁ బ్రాణము పోవునునుదీ ! ఆతఁ డిప్పుడు  
మీజన్మశత్రువైన మాల్యారాజుతోడ రాజ్యవిషయకమైన

కుట్రలు వన్నుచున్నవాడు. అందునకే మేమింతత్వరపడివచ్చి తిమి. ఇది చిత్తగింపుడు" అని యొకచీటి ప్రిభువుచేతికిచ్చెను.

అహా ! కొండెగానినాలుక గుండెకాయవంటి మిత్రుల యెడంగూడ నరగలిగిలిగించునుగదా! ఆలేఖ విజముగ విజయ సింహుడు వ్రాసినదేనాయని యాలోచింతము. అది యాయన లిఖించినద ! కాని దాని నాతడు వ్రాయుటకు సందర్భమువేటు ! ఆనిరపరాధియందుఁ బ్రిభువునకాగ్రహము కలిగించుటకయి యిగిట్టనివారు పన్నినపన్నాగమిది:- ఆనాడు విజయసింహుడు గరదుసింగుగృహమునఁ బొద్దుగుంకువఱకు నిలిచెనని మనకుఁదెలియును. అతనికి గరదుసింగునందుఁగల యనురాగమును సమ్మకముంగూడ మనమెఱుంగుదుము. తనయం దాతనికింగల విశ్వాసము నూతఁజేసికొని గరదుసింగు విజయసింహున కిట్లుబోధించెను. “మిత్రమా ! దేశక్షోభమును దొలఁగింపఁదగిన సహాయము మనకుఁగావలసియున్నది. మాల్యారాజు మనవాడు. అతనినిఁ గోరినయెడ నాతండు మనకుందగిన సహాయమొనర్చి రాజ్యమునందలి తుందుడుకు మాన్పును” అని గరదుసింగు సమ్మకము గలుగునట్లుపలికి విజయసింహుని మాల్యారాజున కొక లేఖ వ్రాయుఁడని ప్రార్థించెను. ఈమోసముదెలియక గరదుసింగునే యొకయుత్తరము లిఖింపుమని విజయసింహుఁ డతనిచే వ్రాయించి లోనిసంగతులఁబరికింపకయ దానిపయిఁ దనచేవ్రాలు పెట్టెను. సమ్మక మెంతపనియైనఁ జేయించునుగదా! ఆయుత్తరమును గరదుసింగు మాల్యధిపతి కంపలేదు. అది యతనిదగ్గఱన యున్నది. దానిని వీ రిట్లుపయోగించిరి.

ఆజాబు నందికొని పృథువు దాని లోలోనఁ జదివికొనెను. దానినిఁ జదివినతోడన ప్రమారుని మొగమున నెత్తురుచుక్కయైన లేకపోయెను. విజయసింహునియందుఁగల నమ్మకమంతయు నాటితో నంతరించెను. బహుజలంబుల సేతువువలెఁ గొండియంబున సఖ్యమునుజెడునుగదా! ప్రమారుఁడు శిరఃకంఠమొనర్చి మితిలేని యాలోచనలకుం జొచ్చెను.

వీటిలాగున సంభాషించుచుండ వేగులవాఁడొకఁడరుదెంచి 'మహాప్రభూ! శత్రువులు చిత్తూరుపయి దండెత్తివచ్చి కోటను ముట్టడించుటకు మొనలుదీర్చియున్నవారలు. నిముసమాలసించిన వారు కోటలోఁ బ్రవేశించుదురు. త్వరపడుఁడని వలికెను. ఈ గుడియ లవియువార్త చెవిసోకగనే బ్రమారుఁడు వితాకుఁజెందెను. విజయసింహుఁడు దోహియగుటకు సందియములేదని నిశ్చయించుకొనెను. తొల్లి యుద్ధముసంభవించినపుడు సాధారణముగఁజేయునట్లు సరదారుల నందఱను రమ్మనుమని యతఁడాజ్ఞ చేసెను. కాని విజయసింహునకుమాత్రము వర్తమాన మంపలేదు.

సరదా రైవరును రాలేదు. రానందునకుఁ బెక్కులు గారణంబులు గలవు. ప్రమారుఁడు తనతోఁబుట్టుపట్టియు రాజ్యమునకుఁ గొత్తవాఁడునయిన యప్పాటికి రాజ్యమందు గొప్పసేనానిపదవి నొసంగి యాతనియందు మితిలేనియనురాగము గలిగియుండెను. బహుకాలమునుండి రాష్ట్రమున నెద్దియేని మహాత్కార్యముసంభవించునపుడెల్ల తమయూలోచన సాలోచనలుగొని పృథువు తమ్ము గౌరవించుచుండెడి వాఁడు.



ఇప్పుడట్లుచేయక నవీనముగ వచ్చియున్నయిప్పుడేయందుఁ బ్రేమయిడి వానిని గౌరవించుచుఁదమ్ము నిరాదరణముచేయు చున్నాడను కోరికమునఁ గొందఱురాలేదు. స్వలాభపరాయణులయి రాజునకుఁ గీడురోయుచుం గొందఱు రాలేదు. నిశ్చయముగ రాజభక్తిగలిగి పృథువుయొక్కయు దేశముయొక్కయు ట్లేమమునుగోరు సరదార్లను సురూపసింగు మొదలగువారి దురోభధనవలన రాజు పిలువలేదు.

తమ్మిదిరించువారు లేకపోవుటచేత శత్రువులంతకంతకుఁ జెలఁచేగి కోటను సమీపించుచుండిరి. రాజునకేమియుఁ దోఁచలేదు. అతఁడీ సచ్చటనున్న సురూపసింగు మొదలగువారు పృథువుముందునిలిచి “స్వామీ! మీరాలోచింపకుఁడు. వీరవ్యరు రాకపోయినను భయములేదు. మనసేనలనన్నిటినిఁబురికొలుపుకొని శత్రువులపయింబడి యిప్పుడ రూపుమాపెదము. కార్యమును సాధించెదము” అని చివ్వునలేచి వెలుపలికి వెళ్ళిరి. వెంటన కొంత సేనావారము రాజునకు బాసటగ నిలువఁబడెను. ఈనడుమ శత్రువులును బ్రబలి కోటపక్షిణ మార్గమునం గోటం బ్రవేశించి రాజును గమ్ముకొన వారిధాటి కోర్వఁజాలక కాఁబోలు సరదారుసింగు రాజరక్షణమునకుఁ బంపినసేన రాజును విడిచి నలుదెసలఁ బాటిపోయెను. శత్రువులు నిరాటంకముగ రాజుం జెఱఁగొనిరి.

శత్రుసేనలో నుత్సాహ కలకఃఠ్యములు మెండయ్యెను. తమ మనోరథములు పండెనని సురూపసింగు మొదలగుదుష్టులు సంతసించుచుండిరి. సర్వమును వైరుల

స్వాధీనమవునటులఁ గానుపించుచుండెను. ఇంతలోఁ గోటకు తూర్పుదెసనుండి శత్రువులలో విఠరీతఘరీదేవనారవ మొకటి బయలు వెడలెను. శత్రుసేనయంతయుఁ జెల్లాచెదరయి నలు దెసలం బరువిడుచుండెను. సింహపత్రీమానబలులు మువ్వరు యోధులు పలాయనంబుసేయు శత్రువులపయి సింహకిశోరం బులభంగి లంఘించి పదులునూరులుగ వారల యమసద నంబున కనుపుచుండిరి. ఈమూగురకుం దోడ్పడి వారి వెనుక రాజభక్తిపరాయణములగు చిత్తూరుసేనలు శత్రువులం దఱుముచుండిరి. రిపువర్గము దప్పించుకొనిపాటిపోకుండఁ గొంత చిత్తూరు స్కంధావారము మండలాకృతిగ శత్రుసేనలకుం జట్టును నిలువంబడి యుండెను. ఈమువ్వరుయోధుల వలన శత్రువులు నఱుముసేయఁబడుచుండిరి. క్షణములోఁ గోటనుఁ జుట్టుకొని యున్న మాల్యారాజు సేనయంతయుఁ గంటికగుఱడకుండఁ జాటిపోయెను. వెంటనే యామువ్వరు యోధులు రాజుం జెఱిగొని యేగుచున్న వైరివర్గమువయిఁ బిడుగుఱడినకగిదిఁ బడి వారలలోఁ గొందఱ ఖండించియుఁ గొందఱఁ జెండియుఁ గొందఱ బంధించియుఁ బలుతెఱంగుల వారల హింసించిరి. ఆసంకులసమరమునం దామువ్వరు పురుషులలో నొకఁడు మాల్యారాజుచేతం జిక్కునట్లు గనుపడుచుండెను. మాల్యారాజును నా యువకునిఁ బొరిగొనుటకై తన కరివాలము నెత్తెను. ఆతరుణమునఁ బడునాలుగు బడుసేను వత్సరముల పడుచువాఁ డొకఁ డశ్వారూఢుడయి చిత్తూరుపై నైవ్యమునుండి తటాలున సచ్చక్రికఁ దన యశ్వచూను

చుమికించి మాల్వారాజు చేతి ఖడ్గమును దన గరవాలంబున  
దిగువకుఁ బడునట్లు చేసెను. అంత సతఁడు చేయునది లేక  
మాల్వారాజు తా నిదివఱకుఁ బోరుసల్పుచున్న యువకునకు  
లోబడి యావలకుం గొంపోఁ బడియెను. అట్టి యాపత్స  
మమమునఁ దనకుం దోడుపడిన మహాపురుషుఁ డెవ్వఁడని  
యా యువకుఁ డాలోచించెను. కాని యాతండ్డెరయినది యా  
యువకుని మనస్సునకు రాలేదు. ఇదివఱ కెన్నఁడో తాను  
చూచిన మనజుఁడని మాత్రము గ్రహించెను. ఆ పడుచు  
వానికి గడ్డముగాని, మీసములుగాని రాలేదు. ఆపాదమస్తక  
మాలఁ డుదచ్చదముం దొడిగికొని యుండెను. వాని  
మోహుచందురుఁడును నేత్రీకుముదములు సతఁడొక సుందర  
పురుషుడని సాక్ష్యమిచ్చుచున్నవి.

తాను వచ్చినకార్యమును నెరవేర్చి యాపడుచు  
వాఁడు మరల శిబిరముం బ్రవేశించెను. ఆ యువకుఁడును  
మనమున నాలోచించుచు దిరిగి సంగరరంగముం జొచ్చెను.  
ఈ సమరమున సురూపుని గొక యువకునిచేఁ జంపఁబడెను.  
మూడవ పురుషుఁడు పశ్చిమారుని బంధవిముక్తుం గావించి  
యతనిని సురక్షితస్థలమునకుం జేర్పించుటయ కాక సరదారు  
సింగును జెఱగొనెను.

ఈపగిది శత్రువులనెల్లఁ దమభూరిశౌర్యాన్ని కింధ  
నంబుగ నొనర్చిన యాశూరత్రయ మెవరని యోచించెదరు?  
అందు రాజును జెఱనుండి తప్పించిన నడివయసువాఁడు  
చిత్తూరు రాజ్యలక్ష్మి నన్యలవశముగానీచని కంకణము గట్టి

కొనిన రాజభక్తిస్వయాపుడగు విజయసింహుడేసుడీ. ఈ విజయసింహునకు వామదక్షిణభుజంబులయి యీదుమ్మర కార్యం బవార్యశౌర్యమున నిర్వహించిన యాయుధపురు యువకు లప్పాజీ ధర్మసింగులుగాక మతెవ్వరు?

తన్నుగట్టించి చేతులుజోడించుకొని చెంతనిలువబడి యున్న విజయసింహుని, దక్కినయిద్దఱు గాంచి కృభువు నిశ్చేష్టితుడయ్యెను. వెనుక నామోసగాంధ్రు విజయసింహుని గుఱించి కలికినవలుకు లప్పు డాతనిమనంబునకు వచ్చెను. ఆలోచించక వారిమోసపుమాటల నమ్మి తానాతని విషయ మయి పొందిన దురభిప్రాయమునకు వగచి మనంబునం దన్ను దా నిందించుకొనఁ దొడఁగెను. ఆదుష్టుల దుర్బోధనలవలన విజయసింహుడు దోషియనియెంచి తానాతనిరావింపక యవ మానించినందునకుం జింతించెను. ఆతనిని క్షమాపణము గోరనెంచెను, కాని వానిదోషమానస మాతనికి నోరాడ నీయలేదు. అయినను నోరుచేయవలసినవని యతని నేత్రములు గన్నీళ్ళవలనఁ జేసెను. విజయసింహుడు తనకృభువుమనంబు నంగల తొక్కులాటనెఱింగి “స్వామీ ! ఈమీసేవకునియెడ మీరొకలాగెంచవలదు. సమయమునఁ దమకుఁదోడ్పడఁ గలిగి నందునకు సంతసించుచున్నాను” అనెను.

ధర్మసింగు, గరదుసింగు కొమారుడు. ఈతండు మొదటినుండియు ఋజుమార్గావలంబియయి నిర్దుష్టమయిన రాజభక్తిగలిగి దేశక్షేమము నెక్కుడును గోరుచుండువాడు. చిత్తూరు రాజ్యమందు స్వలాభకరాయణులయి రాష్ట్రము

నకుం గీడురోయు దుష్ప్రవర్తకులవయి నీతం డొకకన్నిడి యున్నవాడు. ఇపు డీయుద్ధరంగమునం దప్పజీ విజయసింహులకుం దోడ్పడి దేశమును నీయుపప్లవమునుండి తప్పించిన దీతండ. ఆహా ! ఈతనిపొరువ మేమని చెప్పనగు ! పొరువ కీర్తులుగల వానిబ్రతు కొక్కనిముసమయినం జాలదా?

ఇంటిలోనిదొంగను నీశ్వరుడయినఁ బట్టజాలఁ డను నట్టిదుర్మార్గులు వన్నుకుట్రుల నింతవఱ కెవ్వరు నెఱుంగజాలరైరి. చాణిదోహభిము విజయసింహు మనీషానిలంబున నీవిధముగ నెగురఁగొట్టఁబడియెను. ఈయంతశ్శత్రువుల పతాపాగ్ని యప్పజీ కృపాణధారాజలమున శాంతపఱుపఁ బడియెను. తనచేతంజక్కియున్న మాల్యారాజును బ్రహ్మారుడు పొరిగొననెంచెనుగాని యుదారుడగు నప్పజీ యాఘోరకార్యమునుండి పరమారుని విముఖుం గావించెను. కానఁ బ్రహ్మారుడును నాతని శూరునకుఁ దగినసత్కారములతో, వదలివేసెను. పిమ్మట నీరాజు లిరువురును బ్రాణమిత్రి లయిరి. అప్పజీ శౌర్యస్థైర్యముల కాశ్చర్యనిమగ్నుడయి మాల్యారాజు తన ముద్దుకూతు హేమాబాయి నతని కిచ్చి వివాహమొనర్చెను. పరమారునివలన మితలేని యాదరణంబు నొందుచుండుటచే సరదారులందఱు నప్పజీయందు మొదట బద్ధదేవులయియుండినను వాని కరాకరీమాదులను నుపలక్షించి వారందఱి టిప్ప డతనియందు బద్ధానురాగు లయిరి.

## ౩౩ వ భాగము.

‘అబ్బా ! నేటికి దప్పి బ్రతికితిమి ! బ్రతికి యేమి ప్రియోజనము? చిత్తూరు రాజ్యమునకును మనకును ఋణము తీరినది గదా?’

‘నీ కెందున కింత నిరాశ కలిగినది?’

‘నిరాశ కాక యేమున్నది ? ఇదివఱకుఁ బ్రభువు ప్రియూరుఁడు గనుక మన యాటలు సాగినవి. ఇప్పుడో ! మనయాశ లన్నిటికిని నీరు వదలుకొనవలసినదే!’

‘ఏల? ఇప్పుడు ప్రభు వెవరు? ప్రియూరుఁడు గాదా?’

‘అయ్యో ! ఇంకను నీకీసుషుప్త్యవస్థ వదలలేదా. ప్రియూరుఁడు రాజ్యమునుండి తఱుమఁగొట్టఁబడి యెన్నాళ్ళయి నది! ప్రభుత్వము మాతినది. ’

‘ఏమీ! అరుకొనినంత యయినదే ! అదెటుల సంభవించెను?’

‘ఆనాఁడు చిత్తూరునందు జరిగిన మహాసంకులసమరమున నప్పజీప్రతాపానల విజృంభణము మనము కన్నులారఁ గాంచితిమిగదా ? అతని పరాక్రమాతిరేకమువలనన ప్రమారునకు విజయమును మనకు దేశాంతరభజనముం గలిగెను. తొల్లి యారాజదుర్బలత్వమును బాటుచేసికొని మనము దేశము విప్లవముల పాలుసేయుచున్నారమని సరదారు లందఱకుం దోచెను. ప్రమారుని నీరసప్రభుత్వమునందు వారందఱు

విసువుజెందిరి. ఆతనిని రాజ్యపదభ్రష్టుం గావింపనెంచి వారందఱున్నాడని బోధింపఁబడినది యతని సాయమునం బ్రహ్మరుని రాజ్యమునుండి తఱుమఁగొట్టి యప్పజీకిఁబట్టముగట్టిరి. పరమారున కప్పజీ మేనల్లుఁడఁట. మేనమామయనియైన విచారింపక యాతఁడతని రాష్ట్రమునుండి వెడలించి తాను జిత్తురు సింహాసనము నధిష్ఠించెను. దుర్మార్గుల నెవరు మన్నింతురు?' పాపము! పరమారునిగతి యేమయినదో!

దేశాంతరము పాలయినాడు. అప్పజీ యతనిని జీవముతో విడిచె నంటియ చాలును.

‘ఏయుపాయముచేతనయినను విజయసింహాప్పజీలను గడతేర్చితిమా తక్కినసరదార్లును గిరదార్లును మనచేతిలోనివారు. కాని మనకార్యము గట్టెక్కువఱకు మనమిచట నిలువవచ్చునా యని సందేహము.

‘సందేహమేమి? మనల నిచటఁ జెనకువారెవరు.’

‘అప్పజీ మనల నిచ్చట నుండనిచ్చువాఁడుగాఁడు. నన్నును నిన్నును బ్రాణముతోఁగాని శవరూపమునఁగాని తనకుం బట్టియిచ్చినవానికి గొప్పబహుమతి యొసంగెదనని యుత్తరువు చేసియున్నాఁడఁట. వాఁడు వచించినవగిది రచించువాడనుమా!’ అని ముచ్చటించుచు జిత్తురున కనతిదూరమున నున్న యొక కొండచటయందు దిరువురుమనుజు లొంటరిగఁ గూరుచుండి యుండిరి. తమ నొరులెవరయినఁ గనుగొందురేమోయను సాధ్యసంబు వారలమనంబుం గలఁచుచుండెను.

వారల్లుచేయుట యొక చిత్రముగాదు. దూష్యకార్యముల సల్పువారి కెల్లవ్వడును దేనినిజూచినను భయమగదా !

కొలదిదినములు జరిగినపిదప నొకజో దొకయెత్తరపుఁ దేజీ నెక్కి పయిఁజెప్పినమనుజులు దాఁగియున్నకొండకు సమీపముననున్న కాలిత్రోవను బోవుచుండెను. మృగయాకాశలముగల కాలేయక మొకటి యాతనిని వెంబడించుచుండెను. ఈసారమేము త్రోవనున్న ప్రితివస్తువు నాఘాఙ్గించుచు ముందు వెనుకలకుం బరువిడుచుదన యజమానునివెంట నడచుచుండెను. ఈమలనుజుట్టివచ్చునపు డీకుక్క యొక్కచోఁదటాలుననిలువంబడి కొండపయిపునకు మోరనుసాచి కసివట్టుచుండెను. చిత్రమయినయాజంతుచర్యం గాంచి యాయోధుండు తనయశ్వము నచట నిలిపెను. ఆశునకమును దనయునికిం దనయజమానుఁ డెఱింగెనని తెలిసికొని మెల్లన దానాకొండమీఁదికిఁ బోవ నారంభించెను. ఈయోధుఁడు దాని వెంబడించిపోవ సాగెను.

ఆవేషియు యోధుఁడును గొండచటయలోనికిం బ్రవేశించిరి. ఆగుహలోనిమనుజులు వీరిచర్య లాగుహనుండిచూచుచునేయున్నవారు. వారికియోధుండు చక్కగఁగనుపించుచుండెనుగాని వీరాతనికిం గానుపించుటలేదు. ఈయాశ్వకుండింకను గుక్కవెంబడి కొండపయికిఁబోవుచుండెను. ఇంతలోఁ దటాలున వారొకగుప్తమార్గమున నాకొండచటయనుండి వెడలి యయ్యోధుం బొదివి యతనిం బందీకృతుం గావించిరి. కుక్కమాత్రము వారలకుం జిక్కక పరువిడిపాటిపోయెను.



బందీకృతుడయినయోధుని నాయురువురు బలాత్కారముగ లాగికొనుచుఁ దమగుహకుం గొని చనిరి. అందొక్కఁడతనివెంటనే పొరిమారుప నుంకించెను, కాని కెండవవాఁడేటికోత నాపని కియ్యకొనఁడయ్యె. అందువలన వానివిషయముయి యేమిచేయవలయునని యాయురువురుఁ దమలోఁదాము తర్కించుకొన నారంభించిరి.

ఇంతలో నాకొండకుఁ గొంచెముదూరమున మహాకోలాహల మొకటి బయలుపెడలెను. ఆకలకలమునకుఁ గారణమారయ నెంచి కొండచటియయందలి యురువురుతమవాగ్వాదమును జాలించి తమశిరంబుల నొకింత పయికెత్తి నలుదిక్కులంబరికించిరి. ఎక్కడఁజూచినను చిత్తూరుపైన్యములు వ్యాపించియున్నవి. సేనాసముదాయము లొకటివెంబడినొకటి యాకొండచుట్టును గ్రమ్ముకొని వచ్చుచుండెను. గుఱ్ఱపుదళము లతివేగమున నక్కొండదరి జేరవచ్చెను. ఆయిద్దఱగుండియ లవిసిపోయెను. వారల కేమిచేయుటకును దోచలేదు. ఏమిచేయుటకును వ్యవధియును లేదు.

ఇంతలో రాజభటులు వెంటనేయేతెంచి వారిరువురంజాట్టుకొనిరి. ఈదండునకు విజయసింహుఁడు నాయకుఁడు. ఈవిజయసింహునితో నొకచిన్నజోదుకూడ వచ్చియుండెను. ఈపడుచుబంటుం గాంచినతోడన, బంధింపఁబడియున్న యాయువకుఁడు వెనుక తన్ను రక్షించిన దీతండయని గుర్తించెను.

విజయసింహుఁ గాంచినతోడన వారిరువురకుఁ గాలుసేతులు చల్లబడెను. నాటితోఁ దమకాయుస్సు సంకుచితమై

నదని యనుకొనిరి. భటులు కొందఱ తాయరుపురకరంబుల కరదండయును గాళ్ళకు సంకెలలును దగిల్చి వారిని నాయకునికడకుం గొంపోయిరి. పడుచుజోదు బంధింపఁబడియుండిన యోధునిబాధముల నూడ్చినపిదప నాయోధుఁడును సేనను గలిసికొనెను. ఆఖయిదీ లిద్దఱు విచ్చుఁగత్తులతోడి యమభటులంబొని భటులచేఁ జిత్తురునకుం గొంపోఁబడి కారాగృహమునం దునుఁబఁబడిరి.

వీరిరువురెవరని యోచించెదరు? మనభూతివర్మ గరదుసింగులు నుండి ! చిత్తురునందు జరిగినయుద్ధమునకుఁ బిమ్మట వీరిరువుర కచటనిలువవలనులేక పలాయనంబుచేసి తమప్రాణంబులం దక్కించుకొనిరి. తమ్ముఁబట్టుకొన నప్పాజీ యత్నించుచున్నవాఁడని తెలిసి యచ్చటచ్చటఁ దిరిగితిరిగి తుద కీగుహయందు దాఁగికొనిరి. గరదుసింగు కొమరుఁడు ధర్మసింగెట్టకేలకు వీరిం గనిపెట్టెను. శౌర్యమహోద్యమంబు లెపుడు ఫలింపకపోవును?

— :0: —

### ౩౪ వ భాగము.

చిత్తురు రాష్ట్రాధిపతియైన ప్రమాదుఁడు రాజ్యమునుండి తఱుచుఁగొట్టఁబడినపిదప నాపదవికినభిషేకింపఁబడిన కొత్తతఱే డప్పాజీ తనకునచ్చిన సచివాగ్రేసరులతోఁదనసభాభవనమున నిడుకొలువయి యుండెను. వీరాగ్రేసరుండగు

విజయసింహుఁ డతనిదక్షిణహస్తమువలఁ బ్రధానమంత్రీ స్థానముం దాతనికుడివైపునఁ గూరుచుండియుండెను. రిపుమర్మ భేదనుడగు ధర్మసింగు రాజునకు శరీరరక్షకభటుఁడయి యాతనివెనుకఁ గూరుచుండెను. తక్కినసరదారులును వారి వారి యుచితస్థానములయందు రాజును బరివేష్టించియుండిరి. రాజు విజయసింహురాజభక్తిని శ్లాఘించెను. ధర్మసింగు ఋజు మార్గప్రవర్తనము నిష్పక్షపాతబుద్ధినిగుఱించి కొందఱుప్రశం సించుచుండిరి. అపుడొక భటుఁ డొకజాబును దెచ్చి విజయ సింహునిచేత నుంచెను. అది గరదుసింగువద్దనుండి వచ్చినవిజ్ఞా పనపత్రిక. చెఱసాలప్రవేశానంతరము గరదుసింగునకు యున సు షరిశుద్ధమయ్యె. పశ్చాత్తాపమును గలిగెను. అవ్యాజ మగు రాజభక్తిచేతను నిరూఢమగు దేశప్రేమచేతను బవిత్ర మగు తనమానసమును గలుషంబునార్చిన స్వార్థాంధుడగు భూతివర్మస్నేహమునం దాతని కసూయ జనించెను. బలవంత మునఁ జేసినమైత్రీ చిరకాలముండదుగదా! తననేరమునొప్పు కొని తన్ను క్షమింపుడని రాజున కతఁ డొకమనవి వ్రాసి కొనెను. విజయసింహుఁ డాజాబును రాజునకుఁ జదివివినిపించెను. సరదారు లందఱు వానివిజ్ఞాపన మంగీకరింపఁదగునని ప్రభువున కైకకంఠ్యముగ విన్నవించిరి. అందుమీఁదఁ బ్రజా భిప్రాయమునకు లోబడి రాజాతనిని క్షమించి గరదుసింగును గారాగృహవిముక్తుం గావించ నానతియొసంగెను.

కారాగృహవాసము కొంతవఱ కందఱినిఁగాకపోయి నను దోషులలోఁ గొందఱినయినను దిద్దుబాటుఁజేయుననుట

సత్యము. చిరకాలమునుండి దోసపులబనులఁజేయ నలవాటుపడి యెల్లను సాధ్యముగాని ముష్కరులకుండక్క దుర్బోధవలనఁ గాని పొరపాటువలనఁగాని మొదటి నేరమును జేయఁబాలుపడిన జనుల కది పశ్చాత్తాపమును సయితము గలుగఁజేయును.

గరదుసింగు మొదటినుండియు దేశభక్తియు రాజాను రక్తియు గలిగి ధర్మమార్గమున మెలంగుచుండెను. అతని కీదుర్మార్గవర్తనము మధ్యవచ్చినది. భూతివర్మ మొదలగు పలు వలసాంగత్యమునఁ గలిగినది. అతనికడ నితరదుర్గుణము లెవ్వి యును లేవు. విజయసింహుని విషయమునమాత్ర మెట్లో భూతివర్మదుర్బోధ కారణము లోఁబడెను.

గరదుసింగును సభామంటపమున కరుదెంచి రాజు సముఖమున దూరమునఁ జేతులుజోడించుకొని నిలువఁబడెను. విజయసింహుఁ డాతనిని స్వయముగ దోడికొనివచ్చి రాజు సమీపమున విడిచెను. “గుణనిధీ! నీవింకభయము విడుపుము. నేటినుండి నిన్ను నామిత్రులలో నొకనిగఁబరిగ్రహించితిని. నీ వాయాసనము నలంకరింపుము” అని రాజు వానికుత్సా హము గలుగునటులఁ బలికెను.

పిదప రాజుజ్ఞచే నరదండ సహితముగ భూతివర్మను భటులు రాజసముఖమునకుం దోడికొనివచ్చి నిలువఁబెట్టెరి. వానిం గాంచి ప్రభు వీలాగు ప్రశ్నించెను:—

భూతివర్మా! నీవు రాజద్రోహివనియు దేశవిప్లవకార కుండవనియు నీపయి నేరము మోపఁబడినది. అందునకు నీవేమి పరిహారము చెప్పకొనెను ?

భూతి—మహాప్రభూ! నే నేయొకపాప మేఱుగను. సరికదనివారు వట్టినేరములు నాపయి వైచిరి.

రాజు — నీ వేపాపమేఱుగనివాడవ యయినయెడ గ్రామమువిడిచి పాటిపోవలసిన యవసరము నీకేలగలిగెను? అందును నిర్జనారణ్యమున నొక చటియలో దాగవలసిన యగత్య మేమివచ్చినది?

భూతి - నాశత్రువులు రాజునకు నాపయి ననుమానమును బుట్టించి కుట్రలుపన్నుచుండుటచే నే నిచటనుండుట యపాయకరమని భయమువలనఁ బోయి దాగితిని.

రాజు - ఇచట నీకు శత్రువు లేవరు?

భూతి - విజయసింహ ధర్మసింగులు ముఖ్యులు. వీరు గాక మఱికొందఱును గలరు. కాని వారు ఫలానా యని నిర్ధరింపఁజాలను.

రాజు - గరదుసింగు నీకు మిత్రుడా? లేక శత్రుకోటిలోఁజేరినవాడా!

భూతి - అతఁడు నాకు శత్రుఁడునుగాఁడు మిత్రుఁడని చెప్పటకును వలనులేదు. మధ్యస్థుఁడని చెప్పవచ్చును.

రాజు - అయిన సతఁ డక్కొండచటియలో నీ కెట్లు సహచరుం డయియుండుట తటస్థించెను?

భూతి - అతఁ డేలవచ్చెనో నాకుఁదెలియదు.

ప్రభు వంతట గరదుసింగుమోముఁజూచెను. ప్రభు వాలాగునఁ దన్ను జూచుట తనవలన నాతఁ డీ విషయమునెఱుంగఁగోరియయని తలంచి, భూతివర్గ జయసింహునిం గడతేర్ప

నిశ్చయించుకొని మొదట తన్ను బ్రేరేచుట, తమరహస్యాలో చనము, విజయసింహుని జిత్తురుకృష్ణగిరిమార్గమున దొంగ చింతవద్ద నిర్బంధించి చంపయత్నించుటయు, గడకు మాలవ రాజుతోడ భూతివర్మ పన్నినకుట్రలో నతనికిదోడుపడుటయు మొదలగు సంగతులన్నియుఁబూసగుచ్చినట్లు తూ చా వదల కుండ గరదుసింగు రాజునకు నివేదించెను.

‘ఈతం డంతపనికిం బూనికొనెనా’ యని నొడువుచు రాజు భూతివర్మముఖమువంకఁ జూచెను.

‘స్వామీ! నే నేపాపమెఱుంగను. గరదుసింగబద్ధమా డుచున్నవాఁడు. విజయసింహుఁడు మిగుల యోగ్యుఁడు. నా కతనిపయి నేమేనిఁ బగయా’ అని భూతివర్మ నుడివెను.

‘మదిలోనిమలికిత మిపుడు వదలినది. భూతివర్మయే న న్నానాఁడు చంపఁదలంచినది?’ అని విజయసింహుఁ డా శ్చర్యమునఁ దలయూచుచుండెను. ఇంతలో నెద్దియో తనమ నసునకు రా, నతండు తనకంచుకపునంచిలోనుండి యొకతువా లాను వెలికిదీసి దానిం జక్కగఁ బరిశోధించెను. అప్పుడతనికిం గలిగినసంతోష మింతంతయని చెప్పనలవిగాదు.

విజయసింహున కప్పుడంతసంతనముగలుగుటకుఁ గారణమేమి? ఆరేయి దొంగచింతవద్ద తన్నుఁగాపాడినవాఁ డెవఁడో తనకప్పుడు తెలిసెను. ఆ తువాలాశయి వేయఁబ డిన పేరువలన నతని నెఱింగెను. ఆమహాపురుషుఁ డాసమయ మున కచటికి రాకయుండినయెడ నాముష్కరులచేతిలో విజ యసింహుఁడు హతుఁడయియుండియుండును.

విజయసింహుఁ డా తువాలా నంతట రాజహస్తమున నునిచెను. “స్వామీ ! తామీతువాలానొక్కవరికింపుడు. దీనిసొంతగాని కే నశాంతము నమస్కారశతంబు లొనరింప వలసియున్నది. ఆమహాపురుషుండ నన్నారేయిఁ జిత్తూరుకృష్ణ గిరిమార్గమునం గాపాడినవాఁడునుఁడీ” అని విజయసింహుఁడు వచించెను.

ఆతువాలాను పరిశీలించి రాజు దనపెనుకఁగూర్చుండి యున్న ధర్మసింగువంక తనదృష్టినిసారిం చెను. ధర్మసింగు తా నే మియు నెఱుంగనివానివలె వినముఁడయి నిలువఁబడెను.

రాజు - ధర్మసింగూ ! ఈతువాలా యెవ్వరిదో చెప్పుఁ గలవా ?

ధర్మ - స్వామీ ! అది నాయదియ. కొంతకాలము క్రింద నది నావద్దనుండి జారిపడిపోయినది. విజయసింహు కృపవలన నా కది తిరిగి లభించినది.

రాజు - విజయసింహులుగారూ ! తమ కిదెచ్చట లభిం చెను?

విజ - ‘దొంగచింతవద్ద నా యీ ప్రాణదాత మఱపు ననో లేక రక్షకు నెఱుంగఁగల నా భాగ్యముననో విడిచిచని యెను. దాని నే నత్తిపెట్టితిని. ఈప్రాణదాత ఋణమేనెటులఁ దీర్చుకొనఁగలను !’

రాజు - ధర్మసింగూ ! నీవచటి కేల వెళ్ళియుంటివి?

ధర్మ - స్వామీ ! నేనొకశనివారము కృష్ణగిరికి వెళ్ళి యుంటిని. అచట విజయసింహున కాపులును, నేను నమ్మక

ముంచఁదగినవారు నయిన యొకరివలన విజయసింహుని యా నాటిఁజేయఁ గృతాంతని కేతనంబునకనుప శత్రువులుచిత్తూరు నందేర్పాటుచేసికొని యుండిరని వింటిని. అందువలన నేను బొగ్గిడ్డుగుంకుటకుముందే చిత్తూరుజేరి సంగతులను గనిపెట్టుచుంటిని. గడియప్పొడ్డుండఁగనే నీనగరు సమీపముననున్న తోటకేగితిని అచటఁగొంద అనుమానగ్రస్తులుచేరియెద్దియో గుసగుసలాడుచుండిరి. నేను గృష్ణగిరిలోవిన్నదాని కిది యుప బలకమయినది. ఈ చేరినవారిలో నిరువురను వారిమాటలను బట్టియుఁ గంతస్వరమును బట్టియు గుర్తించితిని. అందు భూతివర్మ యొకఁడు. రెండవవాఁడు మానాయనగారు.

వీరందఱు కృష్ణగిరిమార్గమున విజయసింహుంబొరిఁగొన సమకట్టిరనియు, నందున కాశనివారమే యేర్పటచికొనిరనియు వింటిని. కాన నే నానాఁడచ్చటికి సమయమునకుంజని నిరవ రాధియు దేశభక్తుఁడునయిన యీవిజయసింహునకుం దోడు పడఁగలిగితిని. నేనును వీరికౌర్యమునకు బలియైయుండవలసిన వాఁడనకాని గజేంద్రునకు విష్ణుమూర్తివలె నాకాయాప త్నమయమున నొక మహాపురుషుఁ డెవ్వఁడో యడ్డుకడి నన్నును విజయసింహునిం గాపాడినవాఁడు ” అని ధర్మ సింగ నెను.

విజ-అహా ! నాప్రాణనాత నిపుడుగదా కనులకుండు పుగఁ గనుఁగొంటిని! స్వామీ ! ఈమహామహునిఋణం బేనె టులదీర్చికొనఁగలను ! దొంగచింతవద్ద నాప్రాణమును దీయఁ దలంచిన దెవ్వరయినదియు నిప్పుడు గ్రహించితిని. ఇఁకఁగృష్ణ



గిరి గ్రామమున నన్నుగడతేర్పనంచినవా రెవరో తెలియ  
వలసియున్నది సుడి !

ఇటుల వీరు వ్రసంగించుచుండఁ గృష్ణగిరివాసుడయిన  
యొక మనుజుఁడు, కరవిహీనపురుషు నొకనివెంట నిడుకొని  
రాజసభకు విచ్చేసెను. ఈ లుప్తకరుఁ గాంచినతోడన భూతి  
వర్మ ముఖమునఁ గత్తివాటువైచిన నెత్తురుచుక్క లేక చిన్న  
వోయెను. ఆతండు భయవిహ్వలుడయి తనమో మావలకుఁ  
దిప్పికొనెను.

వ్రభు వంత వచ్చినవానింగాంచి “ నీవెవరు ? నీవచ్చిన  
కార్య మేమి ” అని యడిగెను.

‘నేను కృష్ణగిరివాసుడను. కొంతకాలముక్రింద మా  
గ్రామమునం దొక పెద్దమనుష్యుని గొందఱుచోరులు సంహ  
రింపనుద్యమించిరి. ఆ చోరులలో నీమనుజుఁ డాపెద్దమనుష్యు  
నిఁబట్టుకొని శిరఃఖండనంబుసేయ సిద్ధమయ్యెను. ఆసమయ  
మున దైవవశమున నారేయి నాగ్రామమునకు విచ్చేసియున్న  
యొకమహాపురుషుఁ డీతనియెత్తినహస్తమును దననిశితాసిం  
దెగనేసి యాపురవాసు ప్రాణమును దక్కించెను. ఈమను  
జుని భద్రముచేయుడని యామహాపురుషుం డీతని నాకొప్పఁ  
జెప్పెను. ఆయువకుఁడు తిరిగి నాకగుటలేదు. ఈనేరస్థునిఁ  
గృష్ణగిరిటానాలో నొప్పగించి యిప్పుడు టానాధికారియా  
జ్ఞచేఁ బ్రభువునన్ని ధానమునకుం దోడితెచ్చితిని’ అనియామ  
నుజుఁడు నొడివెను. ఈలుప్తకరుఁడు భూతివర్మభటుడని ధర్మ  
సింగు గు రించెను.

రాజు—నీకరం బేల పోగొట్టికొంటివి ?

భృత్య—ఏమని తమకు నే విన్నవించును. భృత్యునిదె  
ప్పుడును నెత్తురుకూడుగదా! భృత్యునిది యజమాని యావల  
కులోఁబడిన జీవనము. నాయజమాని తనశత్రునొకనిఁబట్టు  
కొనఁదలంచి తనతోడ నన్నఁ గృష్ణగిరికిఁ గొంపోయెను. ఆ  
శత్రువును నేను జట్టిబంధించితిని. ఒకనిముసముగడచినయెడల  
విజయసింహుకంఠము తెగి నేలపయిఁ బడవలసియుండెను.  
కాని యప్పు డొకమహాపురుషుఁ డేతెంచి నాహస్తమును  
ఖండించి విజయసింహుని వదలించెను.

రాజు—నీ యజమానుఁ డెవరు ?

భృత్య—భూతివర్మ. వారివలనన నాకీయాపద సంభవించినది.

ఈసాక్ష్యము విని భూతివర్మ మిగులభయమున వడం  
కుచు నిలువఁబడెను. మోము పయికెత్తనేలేదు. సభికులందఱ  
తాతని విభ్రాంతిం జూచుచుండిరి. ‘ప్రభుభక్తియు దేశాభిమాన  
మునుంగల విజయసింహుం బారిగొననెంచిన దీతండా! ఈతం  
డెంతకయిన సాహసుండ’ అని సభ్యులందఱుఁడమలోఁదాము  
గుసగుసలాడఁజొచ్చిరి. అప్పుడు రాజు భూతివర్మను జూచి

‘భూతివర్మా! నీవీవిజయసింహుని విషయమయి యిటుల  
జరిగించినావని మీరు వక్కాణించుచున్నారు. దీనికి నీవేమిచెప్పు  
కొందువు?’ అని యడిగెను. రాజు వేసినప్రశ్నకు భూతివర్మ  
బదులేమీయఁజెప్పఁజాలక నిరుత్తుడయ్యెను. ప్రజలచుయిన

మన దేశక్షోభమునకుంగూడ నీతండే కారకుడయ్యుండనో పునని కొందఱు అభిప్రాయపడజొచ్చిరి.

ఈసమయమునఁ గొందఱు భటు లొకదీర్ఘకాయుని వెంటఁగొనివచ్చి రాజసమ్ముఖమ్మున నిలువఁబెట్టి యుత్తర మొకటి రాజుచేతనుంచిరి. ఈ ఘోరరూపము సభికులనందఱు భ్రాంతచిత్తులఁగావించెను. వారందఱు అతనిదెస నత్యాశ్చర్యమునఁ జూడఁదొడఁగిరి. కాని భూతివర్మమాలి మాతనివంక దృష్టిమఱల్పలేదు. అతనిం గాంచిన తొడన భూతివర్మతనవయి యుత్తరీయము మొగమున కడ్డముగ నిడికొని పెద్దపెట్టున రోదనము సేయసాగెను. వద్దనున్న రాజభటు లాతని నేడువ వలదని బెదరించిరి.

రాజు—వీరిలో రక్తాక్షుఁ డెవరు?

రక్తా—మహాప్రభూ! నేనే రక్తాక్షుఁడను.

రాజు—నీ దేశము?

రక్తా—నా దీదూరుగామము మహాప్రభూ!

రాజు—ఈదేశమున కేల వచ్చితివి?

రక్తా—బ్రతుకుటకు.

రాజు—ఇచట నెటుల జీవించు చుంటివి?

రక్తా—స్వామీ! నేనొకరియొద్ద సేవకుఁగుదియుంటిని.

రాజు—ఎవరియొద్ద?

రక్తా—భూతివర్మగారి యొద్ద.

రాజు—ఈయనను నీ వెఱుఁగుదువా?

రక్త- అయ్యా ! ఆయనయే నాయజమానుడయి యుండెను.

రాజు- ఇప్పుడు గాఁడా ?

రక్త- ఆయన సేవ నిపుడు వదలుకొనవలసివచ్చినది.

రాజు- ఏల వదలుకొనవలసి వచ్చినది ? నీకై నీవు మానుకొంటివా ? లేక యాయనయే నిన్ను వదలుకొనెనా ?

రక్త- స్వామీ ! రెండును గాదు. ఒక మహాపురుషుని కృపారసంబున నా కీ భూతివర్మగారి సేవ తప్పినది.

రాజు- అట్లు కలికెడ వేల ? భూతివర్మ సేవ నీయిష్టమునఁ గాదా ?

రక్త- ఎంతమాత్రము వారి సేవ నాకు సరిపడలేదు. బలవంతముగ విధిలేక చేయుచుంటిని. దైవము నా కది తప్పించినాడు.

రాజు- అంత యిష్టములేనిపను లేమి చేయుచుంటివి ?

రక్త- స్వామీ ! భూతివర్మ శక్తిపూజ చేయుచుండెడివాఁడు. ఆదేవత కర్పించునది సరబలులు. ఆ బలివిధాన మాను నేను చేతులార చేయవలసివచ్చుచుండెడిది.

రాజు - ఆకునులు నీవు బుద్ధిపూర్వకముగఁ జేయుట లేదా ?

రక్త - పొట్టకొఱకు యజమాని యాజ్ఞల నెఱపుచుంటిని గాని నాయిష్టమున నెంతమాత్రమును గాదు మహాప్రభూ !

రాజు - నీవు గాక భూతివర్మగారి సేవయం దితరులేరయిన నీపనులు సేయుచుండిరా ?

రక్త-స్వామీ ! నాతల్లి యొక తె యుండెను. ఆమె గతి యేమయ్యెనో నాకిటీవలఁ దెలియలేదు.

వీరిటుల మాటలాడుచుండ నొక భటుఁ డొకవృద్ధ భిల్లవనితను మఱియొక విభ్రాతునిఁ దోడ్కొనివచ్చి రాజు సముఖమున నిలువఁబెట్టెను.

రాజు-ఈ బాలుఁ డెవరు?

బాలు - బాబూ ! నేను జాలావధానులవారి యేక పుత్రుఁడను.

రాజు-నీవును భూతివర్మగారియొద్దనే యుంటివా ?

బాలు-అయ్యో! ఆయనయొద్దనే కొలఁదికాలముంటిని.

రాజు-వారియొద్ద నీ వేమిపనులు సేయుచుంటివి?

బాలు- గృహంబున కతిథివర్గ మేతెంచినపుడు వారల కుపచారములు సేయుచుంటిని.

రాజు - వారి గృహమని చెప్పితివి. చిత్తూరులోని గృహమా?

బాలు - కాదు కాదు. నాగేంద్రములోని గృహము.

రాజు - ఆగృహమున కతిథు లేలవచ్చుచుండిరి.

బాలు- ఏలవచ్చుచుండిరో నాకుఁ దెలియదు. మా నాయనగారివెంటఁ జనుదెంచుచుండెడివారు.

రాజు - వీరి నెఱుఁగుదువా?

బాలు - ఎఱుగుదును, భూతివర్మగారు. వీరియొద్దనే నే నున్నది.

ఈలాగునఁ బ్రభువు వారల నడుగుచుండ నెవరో యొక మనుజుఁడు రోదనము సేయుచుఁ బరువుకరువున నేతెంచి సభ్యుల కెదుటఁ జాగిలి మొక్కెను. వాని రోదన మంత కంతకు హెచ్చుచుండెను. రాజాతనిం గాంచి నీవెవరవు. ఏల యిటుల నడలెదవని యడిగెను.

‘స్వామీ ! నేనతిఘోరపాపుఁడను. జాలావధానాభి ధేయుఁడను. నాముఖము చూచిన, రౌరవాదిపాతకము సంభవించును. దుర్మార్గుఁడనయి నాశరీర మొకని కమ్ముకొని చేయరాని దుష్కార్యములనెల్లఁ జేసితిని. ఎందఱినో మోసమున గొనివచ్చి చేతులార మృత్యువునకొప్పుఁ జెప్పితిని. పేరునకుమాత్రము బ్రాహ్మణుఁడను. బోయవాఁడునయి తము చేయ నీయకొనని ఘోర కార్యములం జేసితిని. ఇదంతయు నీపాడుఘోటకొఱక ! భగవంతుఁడు నన్నేపాడు పురుగుఁ బుట్టించునో ! నన్ను మీరు ఖండఖండములుగ నఱికి వేయుఁడు. ఇట్టి ఘోరకృత్యములఁ జేయఁ బూనిన యీ నాచేతుల కగ్గి యిడి దహించివేయుఁడు. అప్పుడు గాని నాకిల్బిషము హరింపదు. “నావిష్ణుకృధివీపతి” అని వేదంబు లుద్ఘోషించుచున్నవి. రాజదండనము నిందితుని దోషరహితుం గావించును. తా మేమిచేసినను జేయుఁడు.” అని మొఱలి డెను.

రాజు - ఈభూతివర్మ నెఱుగుదువా ?

జాలా-“ఎఱుంగుదును. స్వామీ! ఎఱుంగుదును. ఈ తండే నాకొంపఁ ద్రవ్వించవాఁడు. వీ రర్చించు శక్తికొఱ కే నెందఱితల్లుల నేడ్పించితిని! ఎందఱితల్లుల దుఃఖవార్ధి ముంచితిని! నాపాపమునకు మేరయింత యని వచింపఁజాలను” అని రోదనము మరల నారంభించెను.

రాజు-రక్తాక్ష! ఈమెయేనా సీతల్లి?

రక్తా-స్వామీ! ఈమెయే నాతల్లి.

రాజు-అమ్మా! నీవును భూతివర్మగారియొద్దనే సేవ సేయుచుంటివా?

తల్లి-అవును స్వామీ! నేను నచ్చటనే సేవచేయు చుంటిని.

రాజు-వాఁయొద్ద నేమిపనులు సేయుచుంటివి?

భిల్లవ-నే నొకయబలసేవయిం దునుపఁబడితిని.

రాజు-ఆయబల యెవరు? నీజాతివనితయా?

భిల్లవ-అయ్యా! ఆమె భిల్లవనితగాదు. కడుసుకుమారి యయిన రాజపుత్రవనిత.

రాజు-ఆచిన్నది యాస్థలంబున సేవశముననుండు తెల్లు సభవించెను?

భిల్లవ-నాయనా! అదియంతయు నాకేమియుం దెలియదు. ఈభూతివర్మగా రక్కన్నియను వలచితెచ్చి యాగ్ని హంబున నిర్బంధమున నుంచినటుల నాకుఁదోచినది.

రాజు-ఆచిన్నదిప్పు డెచట నున్నది?

భిల్లవ-ఎచట నున్నదియు నాకుఁ దెలియదు. జాలావ ధానులగారు నాఁడచక్కపురమందలి సత్రమున నన్నును నాసుందరిని డించి కాపాడుచుండెను, కాని యొక నిశాసమ యమున నామె యెట్లో యదృశ్యయ్యెను. అప్పటినుండి నేను విష్ణుశర్మగారి పోషణలో నున్నాను.

రాజు-రక్తాక్షా! నీతల్లియొక్కయు నీయొక్కయు నడవడినిఁబట్టియు మీమాటలంబట్టియు నాలోచించిన మీరు యోగ్యులుగాఁ గనుపడుచున్నారు. ఇట్టిపాపకార్యముల కెట్టో డిఁగట్టితిరి ?

రక్తా-స్వామీ ! మాదురదృష్టజేవత మమ్మీసాడు పనికి లోబడంజేసినది.

అయ్యో ! రాజభక్తిపరాయణులగు వీరి నిట్టిసీచ సేవయందునిచి పాపంబు నొడిగట్టుకొనిన యాపరమదోషి యగు యతి యీ సాపీయే ! నన్నిక మన్నింపకుఁడు ? అని జాలావధానులు నొడివి సభ్యుల నందఱ విభ్రాంతియందు ముంచినై చెను.

భూతివర్మ జాలావధానులవిషయమయి యేమిచేయ వచ్చునని రా జాలోచించుచుండెను. అపు షోక రాజభటుఁ డేతెంచి “మహావ్రభూ ! తమదర్శనమునకయి యెవ్వరో యొకవిప్రోత్తముం షోకబాలునితో విచ్చేసి వెలుకలవేచి యున్నవాఁ” డని నుడువ వారిం దోడ్కొనిరమ్మని రాజు సెల వొసంగెను. అంతట భటుం డేగి యా యిరువుర లోనికింగొని వచ్చెను.



ఆవిప్రు గాంచినతోడన రాజతనికి స్వాగతముసంగి తనసరస నాసనమువేయించి యాయనను గూరుచుండఁబెట్టి కొనిను. ఆవిప్రుని వెంటం జనుదెంచిన యువకుఁడునునావిప్రు సరసనున్న యాసనమువయి నుపవసించెను. అప్పుడు జాలా వధానులు లేచి యావచ్చినబ్రాహ్మణునకు నమస్కరించెను.

రాజావిచ్చేసియున్న విప్రుని జూచి జాలావధానుల నేరము నతని పశ్చాత్తాపము మొదలగుజరిగినసంగతులన్నియు నాయనకు వివరించిచెప్పెను. ఆ విప్రుఁడు విజయసింహుని తోనాలోచించెను. అంత విజయసింహవిష్ణుశర్మలు రాజుతో మంతనంబొనర్చిరి. పిమ్మట విజయసింహుఁడు జాలావధానులు పశ్చాత్తాపపడుచున్నవాఁడు గాన వానిని క్షమింపఁదగునని వక్కాణించెను. విష్ణుశర్మయు నా జాలావధానుల పశ్చాత్తాపము నిక్కువమయినదని తా నెఱుంగుదు ననెను.

విష్ణుశర్మతోడ నేతెంచినపడుచువాఁడు జాలావధానుల చర్యలు చిత్రముగఁ జూచుచుండెను. ఆయువకునిమోము శ్మశ్రువిహీనమయియున్నది. బహుశః యతండు పేడుమూతివాఁడయి యుండవచ్చును. వయసు పదునేను వత్సరముల కంటె మించలేదు. ఈచిన్నవాని నెచ్చటనో చూచియున్న లాగునఁ దోచి రాజపుడవ్వు డతనిమోమువంకఁ జాటు చూపులు చూచుచుండెను. కాని యతఁడెవ్వరయినది యెచ్చటఁజూచినది యతఁడు గుర్తించలేదు. ఆ యువకుని రూపము మాత్రము ప్రభువున కానందమునొసంగుచుండెను. ఇంతలో రాజపుత్రుఁ డొకఁడేతెంచి రాజసముఖమున నిలువఁబడెను.

రాజు - నీ వెవండవు ?

రాజు - స్వామీ! నేను నాగేంద్రపురవాసుడను. ధీర సింగను పేరుగలవాడను. తమతోడ నొకవిన్నపముఁ జేసికొన నేతెంచితిని.

రాజు - విషయ మేమి ?

ధీర - స్వామీ! నాపుత్రి నేటికి నాలుగుమాసముల క్రిందఁ గొన్ని కారణములచే నిలువెడలిపోయెను. ఆమెకొఱకు వెదకివెదకి వేసారితిని. అది నాకేకపుత్రిక. రెండువివాహముల చేసికొనినను నీ కొమరితమాత్రము వంశాఁకురమయి నిలిచెను. ఇతరసంతానమేమియును లేదు. మీ రనుగ్రహించినం గాని నాసుత నాకు లభింపదు. నామనంబును నెమ్మదిపడదు.

రాజు - ఆచిన్న దానియూచూకి యేమయినంజిక్కెనా?

ధీర - ఆచూకి యంతచక్కగా తెలియలేదు. కానియిపు డామె చిత్తూరుపట్టణవాసియగు భూతివర్మ నిర్బంధమున నున్నట్టు తెలిసినది. అందుచేత నేనిందువచ్చి తమకు విన్నవించు కొంటిని.

రాజు - భూతివర్మయొద్ద నున్నదను ననుమానము నీ కేల గలిగెను ?

ధీర - నాయనా! ఆలా గనుమానముకలుగుటకుఁ గారణమున్నది. నాకూఁతుఁ డనకిచ్చి వివాహముచేయుమని భూతివర్మ కొంతకాలముక్రింద నొక బ్రాహ్మణుని మాగ్ధహంబున కనిపియుండెను. అతని పెండ్లియాడుట నాకొమరిత కిష్టము లేకపోవుటచే నేనావివాహమున కంగీకరింపలేదు. ఆకార్య

ణ్యమును మనంబున నిడికొని యాతం డెట్లో నాబిడ్డ నపహరించియుండవచ్చునని నే నూహించితిని. దీనికిందోడు భూతి వర్మ దుర్మార్గుడనుమాట యొకటి జనులలో బాక్కినది. అతనియాధీనమంద యాయబల యున్నట్టు లొక గాలికబురు తెలిసినది. కాన నాతనయ నాకు లభించునను నాశచే నేనిట్లు తమసన్నిధి కేతెంచితిని.

రాజు - భూతివర్మను నీవెఱుగుదువా?

ధీర - స్వామీ! ఆయన విషయము వినుటయకాని ముఖమున నెప్పుడు నాతని చూడలేదు.

రాజు-మీగృహంబునకుఁ గన్యనిమిత్తమయి యేతెంచిన విపుఁడెవరు?

జాలా-అయ్యా ! ఈధీరసింగిపుడు వచించిన దంతయు నిక్కువము. నేనే ధీరసింగు నుటజమునకు వెళ్లినది. భూతి వర్మయే నన్నంపెను. ఏలాగయిన నాచిన్నదాని తనకిప్పింపుమని యాతఁడు నన్ను బ్రతిమాలికొనెను. ధీరసింగాతనికిఁ దనకుమారితనిచ్చుట యెంతమాత్రీ మిష్టములేకపోయినను, నాచిన్నదాని సవతితల్లిని గట్టుకొని యక్కన్య నెట్లయిన నెత్తికొనిపోవ సమకట్టితిని. కాని యది సందర్భకడలేదు. పిమ్మట సమయమువేది యీచిన్నది బయలునఁ దిరుగుచుండ భటులచే నామెను బట్టితెప్పించి భూతివర్మవశము చేసితిని. అంత నామె నాయన నిర్బంధముననుంచెను. కాని యీచిన్నది యతనికిఁ దక్కలేదు.

అని జాలానధాని వచించగానే, రాజును విష్ణు శర్మయు, విజయసింహుడును దమలోఁ దా మేమో విచారింతుకొనిరి. అంతట రాజు భూతివర్చం గాంచి “భూతివర్చా! వీరివ్యాఖ్యాతముల నెల్ల వింటివిగద ! ఈయందఱ సాక్ష్యము వలన నీవు రాజద్రోహివనియు, దేశవిప్లవమునకుఁ గారకుండ వనియు, నిచట జరుగు నసంఖ్యాతములగు నరహత్యలకు హేతుభూతుండ వనియు, పరసతీమానభంగోద్యోగివనియు నూకు ధ్రువమైనది. దీనికి నీవేమిచెప్పకొనెను ? నీకు తర సాక్ష్య మేమియనంగలదా” అని యడిగెను.

భూతి- చెప్పకొనుట కేమిగలదు. నిజస్థితి బయలుపడినది. నే నపరాధిని.

రాజు - ‘నీవెంతకయిన సాహసుండవ! కాన నీకు యావజ్జీవ ద్వీపాంతరవాసశిక్ష విధించితిని ’ అని రా జాజ్ఞ యొసంగెను. తోడన రాజభటు లాతని నావలకుం గొనిపోయిరి. విప్రబాలకభిల్లాంగ నారక్తాక్షుల క్షమించి రాజు వారల నాదరించెను. వీరొనర్చిన కార్యములు తమస్వబుద్ధింగాక యితరుల బలవంతమున నొనర్చిరి. ఇంతియగాక వారందఱి క్షమపశ్చాత్తాప పడుచున్నవారు. కాన వానియందుఁ బ్రభువు కనికరించెను. రక్తాక్షుడు రాజున కప్పటినుండి శరీరరక్షకభటుండయ్యెను. విష్ణుశర్మ విజయసింహులు జాలానధానుల పక్షమున మాటలాడినందున రా జతని భావిప్రవర్తనమును గుఱించి తగు భారము పుచ్చికొని యతని స్వేచ్ఛగ వదలివేసెను. శత్రువులయందు గొప్పవారికిఁ బ్రతీకారము కనికరమె గదా?

ధీర-నాకొమరితవిషయమయి యేమిచేసితిరి. నాబహిః  
ప్రాణమయివ నాసుత నాకుడక్కనియెడ నాప్రాణములును  
దక్కవు.

రాజు - నీకూతురివిషయమయి విచారించుటకుం దగు  
యత్నములు జరుపఁబడును. పశ్చిస్తుతము మీరును మానగ  
రుననే యుండుడు.

విష్ణు-ధీరసింగూ! నీయాత్మజకుఁబాణిగ్రహణమైనదా?

ధీర-నాతనయకు వివాహయోగ్యమగువయసు వచ్చి  
నదని తగువరుని విచారించి పరిణయముచేయఁగడంగితిని. కాని  
మాగ్రామవాసుడగు రామాజోశ్యులవారు నీబిడ్డ కిదివఱకే  
వివాహమయినదని చెప్పెను. కాన నావివాహము మా  
నివేసితిని.

విష్ణు-నీకొమార్తెకిప్పుడు తన వివాహమువిషయమయి  
యేమియభిప్రాయము?

ధీర - పెండ్లిమాట యెత్తినపుడెల్ల యామె చెవిని  
వేసికొనక యెద్దియో యాలోచించుచుండును.

ఈసంభాషణము ముగించినపిదప సభచాలించి రాజు  
దిగ్గునలేవ, సభ్యులందఱు లేచి యెవరిగృహంబులకు వారేగిరి.  
విష్ణుశర్మమాత్రము తనతోడవచ్చిన వడుచువానితో ధీరసిం  
గును గలసికొని ముచ్చటలాడుచు మఱియొక ప్రక్కను  
నడిచెను.

### ౩౫ వ భాగము.

అహా ! విష్ణుశర్మ యెంతమేలొనర్చినవాడు ! ఎంతకని కరముగలవాడు ! నావిషయమయి రాజున కెంతనచ్చఁజెప్పినాడు ! నన్నెంతచనవున నాదరించినవాడు ! ప్రాణవద మగు నాబిడ్డను నేలాగయినవెదకితెప్పించి నాకొప్పింతునని గట్టివాగ్దానముచేసినాడు. వీరిబుద్ధికుశలతవలనగదా భూతి వర్మమొదలగు దుర్మార్గులదౌష్ట్యము బయలుపడి దేశము మరల స్తిమితపడినది ! నీవీయింట నిలువుము. నీకూతు నిందురప్పించెదనని యాపడుచువాని నామెకొఱకుఁబంపియున్నాడు. 'ఆచిన్నవాఁ డింకనురాలేదు. కాని యాచిన్నవాఁడెవ రయియుండును ! వానిముఖమున మావిద్యుత్ప్రభాలక్షణంబులు కొన్నిగనుపట్టుచున్నవి. వాడు నాబిడ్డయే యానా ? సరియ ! నేను వెట్టివాఁడను. మగవాఁ డాడుబిడ్డయే లాగాను ? అబ్బా బిడ్డను జూచి యెన్ని నాశ్చర్యమునది ! ' అని తనసుతరాక కెదురుచూచుచు ధీరసింగు రాచనగరున నొకయింటఁ గూరుచుండి యుండెను. ఎప్పుడు తనజనకునిం గాంతునాయని వేగిరవడుచున్న విద్యుత్ప్రభ తండ్రియున్నచోటి కపుడు సత్వరంబున నేగుదెంచుచుండెను. ఆపడుచు నల్లంతదూరమునఁజూచిన తోడన ధీరసింగు సంకోచ బాష్పాకులితనయనుండయి దిగ్గన లేచి బిడ్డకెదురుగఁ బరువిడెను. కూతురును గడుఁబ్రేమోదమునఁ దండ్రింకాఁగిలింపుకొని కన్నీళ్ళువెట్టికొనెను. బంధు

దర్శన మేరికి సంతసంబుఁ గూర్చుదు ! పరస్పరాలింగమున  
గొంతదుఃఖభారము వారలకుఁదగ్గను. పిమ్మట వారిరువురును  
దమ యెడబాటుకాలమున జరిగినసంగతుల నుగ్గడించుకొను  
చుండిరి. ఆపుడు విష్ణుశర్మ వచ్చి ధీరసింగును రహస్యము లాడు  
నెఱుఁబున నెందేనిఁ గొనిచనెను.

అంత విద్యుత్ప్రభ తన మనోహరుండగు సరిభీషణుఁడు  
తన మనసునకురా, నిటుల నాలోచింపఁ దొడఁగెను :-

‘ నాకుఁ గలుగవలసిన శుభంబు లన్నియుఁజేకూరెను.  
నా కష్టము లన్నియుం దీరి గట్టునఁ బడితిని. ఏమిగలిగినసేమి?  
నా కోరిన నిక్షేపము నా కింకను లభించలేదు గదా ! ఆమహా  
పురుషుఁ డరిభీషణుఁ డిపు డెందున్నవాఁడో ! అతండు నా  
కెన్నఁడయిన లభించునా ? లభింపకున్న సేను బ్రతికి యేమి  
ప్రయోజనము ? ’

అని విచారించుచు విద్యుత్ప్రభ యచటనే కూర్చు  
చుండి యుండెను. ఏలయునఁ దాను చెఱునుండి విముక్తియై  
నందునకును, తా నెన్నఁడును మరలఁ జూడనని నిస్పృహను  
బొందిన తన జనకు నిపుడు దాఁ జూడఁగలిగినందునకును విద్యు  
త్ప్రభ కరంబు సంతసించెను గాని, తన బంధపముక్తికిఁ గార  
కుండును దన మనంబు నపహరించినవాఁడు నయిన మహా  
పురుషుఁ డింకను దనకు లభింపమికిఁ జాల విచార పడెను.  
అయినను విష్ణుశర్మ యరిభీషణునిఁ ద్వరితముగఁ గనుగొందు  
వని నాతో నొడివియున్నవాఁడు. తప్పక యాతం డట్లానరింపఁ  
గలఁడని సంతసించుచు సతనిరాక కుల్పిభూరుచుండెను. విద్యు

త్పీభ, యీ విచారముతో మునిగియుండ నొకయువకుఁ డా మేను సమీపించి యామె భుజముపయిం జేయి వైచెను. విద్యుత్పీభ మిక్కిలి యబ్బురపాటునఁ దనవిశాలనేత్రముల నా తనికై తిప్పెను. అపు డామెకుఁ గలిగిన యానంద మింతయని వర్ణింపనగునా ! ఆమెకుఁ గనులనుండి యానందబాష్పము లొకటివెంట నొకటి బారఁ జొచ్చెను. ఆమెకు మేను బులక లెత్తెను. “మనోభవనిభా ! నేఁ గాంచుచున్నది నా యరి భీషణుఁడా నా ప్రాణరక్షకులా వీరు ? అనుచు నామె దిగ్గన లేచి నిలువఁబడెను.

అరి - “తరుణీ ! నీకష్టము లన్నియుం దీతెనుగదా ? ఇక నీవిచారము నుజ్జగింపుము. ఎల్లి నీవినాహము సుమీ ?”

విద్యు - ఇదే యీ శరీరము నీ కర్పించికొన్నాను.

అరి - ఆలాగున ననకుము. నీవు మిగుల నదృష్ట వతివిగదా !

విద్యు - నిన్ను గూడుటవలన నిక్కముగ నే నదృష్టవతి నయ్యెదను.

అరి - ఆభాగ్య మబ్బిన నేను నదృష్టవంతుఁడనే.

విద్యు - ఏ మట్లనెదరు ? నేను నీ దాననుగదా ?

అరి - నిన్నుఁగాంచినది మొదలు చిత్తూరు రాజయిన యప్పాజీ తానే నిన్నుఁ బరిణయమాడఁ దలంచెను. అది యుక్త మని నాకును దోచి యాసంగతి నీతోడఁ జెప్ప వచ్చితిని.

విద్యు - ఏమీ ! నిన్ను వదలి నే నన్యథా గ్రహింపఁ గలనా ? అదెప్పటికిని జరుగదు. ద్యుమణిసమాగమముఁ



గోరు వద్దిని రాజు నేలాగు వరింపనేర్చును.

అరి - రాజును వరించిన నీకేమికోఁత ? నీవును మహారాజ్యవయి యుండువుగద !

విద్యు - తాము వలచినపురుషుఁడు పరమదరిదుఁడయిన నేమి? కన్యక యతనినే గోరును. నాకు నీతోడిద లోకము. గంజయైన నీతోడఁగలసి భుజించితినేని యదియ నాకుఁ బాయ సము సుమీ!

అరి - నీవు నన్నుఁ జేపట్టితివేని రాజుకంటె నేనధి కుండనయ్యెదను. ఆలాగు వారిరువురు మాటలాడుచుండ విష్ణుశర్మయు ధీరసింగు నచటి కేతెంచిరి. అంతట వారందఱునుం గలసి యెంచేనిం జనిరి.

## ౩౬ వ భాగము

ఒకదినమునఁ జిత్తూరునగరమంతయు నలంకరింపఁబడియుండెను. ఎచటఁజూచినను బురజనులు మహానందరసోదధి మునిఁగి తేలుచుండిరి. ఎండిపోయి మోగిడువడిన మ్రోగులు సయితము చిగురించులాగు విలాసివతులు మృదుమధుర మగు పాటలచేతఁ దమ గానచాతుర్యమును బ్రదర్శించుచుండిరి. రాచనగరునందలి పెండ్లిపందిరియందు రెండు వివాహవేదిక లమర్పఁబడి యుండెను. వానిలో నొకదాని యందు నిండువెన్నెల పూరవంటి దువ్వలువను ధరించి సకల

భూషణాలంకృతయయి విద్యుత్ప్రభ తనమనోహరుఁ డరిభీషణునితోడఁ గూరుచూడియుండెను. ఆసమయమున విద్యుత్ప్రభ యొకసారి తన మనోహరుని ముఖపద్మముం గాంచెను. అప్పు డామెకుఁ గలిగిన యాశ్చర్య మేమని చెప్పవలెను ! తన మనోహరుఁడగు నరిభీషణుఁడే చిత్తూరుప్రభువగు నప్పాజీయని యామె తెలిసికొనెను. సంతోషమున నామె తనలోఁ దా నిముడలేక పోయెను. ఇదిగాక యామెకప్పుడు మఱియొక యానందముగూడఁ గలిగెను. తన విభుఁడు మున్ను నాగేంద్ర పట్టణమునఁ దోటలో నుయ్యెలత్రాడు నొసంగు నెపంబునఁ దమ్ముండఱ నాటపెండ్లియాడిన యప్పుడే యీ యప్పాజీయని గ్రహించెను.

ఈలాగు విద్యుత్ప్రభాప్పాజీలు వరిణయమయి తమ చిర కాలమనోరథములను బాడించుకొనిరి. ధీరసింగును దన కూతు విచిత్రకథావసానమునకు నెంతయు సంతసించెను.

ఆవివాహసమయమున నప్పాజీరావు భూసురుల కనేకాగ్రహారములను ధనకనకాద్యనేక వస్తువాహనములను నొసంగెను. అట్లు రాజువలన సత్కారమునొందిన బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠులలోఁగృష్ణాతీరవాసుఁడయిన కామయ్య యగ్రగణ్యుడు.

ఆతండును దాను మున్ను దన వివాహమునకై చేసిన ఋణమును దీర్చికొని తనయింట నుంచినచ్చిన కన్యను వివాహంబయి సుఖముగఁ గాలంబు గడపెను.

వివాహపుఁగాయమానమునందు విద్యుత్ప్రభాప్పాజీల కొఱకు నుంపఁబడిన పెండిలియరుఁగుగాక వేరుగ మఱియొక

వేది వేయఁబడియున్నదని చదివియున్నాము. అదెవరికొఱకు వేయఁబడినదియు మన మిప్పుడు గ్రహించెదము. విద్యుత్ప్రభాప్తజీల పాణిగ్రహణము ముగిసినతోడన విజయసింహు కూరిమిక్రూతు జీవాబాయిని ముత్తయిదువులు వివాహమంటవమునకుం గొనియేతెంచిరి. విజయసింహుఁడు రాజానుమతిని ధర్మసింగుం బ్రార్థింప నాతండును సంతసించి జీవాబాయితోడ రెండవవేది నలంకరించెను.

అంతట వా రిరువురకును సక్రమముగఁ బరిణయమాచరించిరి. ధర్మసింగు తనమనోరథమువండినదని మిగులనుష్ఠించెను. వెనుక రణరంగమునఁ దనప్రణరక్షణమొనర్చిన యబలయే యిప్పుడు తనయావజ్జీవమును దనశరీరరక్షణచేయుఁబూనినదనియు నానందించెను. జీవాబాయియుఁ దాను మొదటినుండి యేపురుషుని వరింప నువ్విఘ్నముచుండెనో యాధర్మసింగునే తా వివాహమాడినందునకు సంతసించెను. రాజావధూవరుల సత్త్వాదరంబున శౌరవించెను.

అచటఁ జేరినవారందఱును విద్యుత్ప్రభాప్తజీలను జీవాబాయిధర్మసింగులను గాంచి యమితానందముం బొందిరి. వాసంతీవసంతోత్సవములం బోలు నా దంకతులకూడిక యెవరి కానందము గలుగఁ జేయదు ?

ఈవివాహద్వయమునకుఁ గావలసిన సకలసన్నాహములును సేవకాగ్రగణ్యుండయిన రక్తాక్షుని యాజమాన్యము క్రింద జరుపఁబడెను. వివాహకాయమాన నిర్మాణమును దానియలంకారరచనయుఁ గూడిన జపసమూహమును గ్రామ

ముగ నొత్తిడిలేక యుండునటుల సమాహితము చేయుటయుఁ గావలయు వస్తువాహనముల సమకూర్చుటయు మొదలగు పనుల నెరవేర్చుటయందు రక్తాక్షుఁ డతిసమర్థతఁగనుపరచెను.

కార్యమువట్టుల నిప్పటి సోమరిసేవకులవలెఁ గాక యెచ్చటఁజూచినఁ దానయ్యి యొకభుజమువేయిభుజములుగఁ బొంగుచు నాతండు కార్యమునిర్వహించెను. ఇంతయేల! వెనుక శ్రీరామున కాంజనేయునివలె రాజకార్యములనెల్ల మిగుల శ్రద్ధాభక్తులతో రక్తాక్షుఁడు సలిపెను.

ఇతఁ డీరీతి నెచటఁజూచినఁ దానయ్యి పనులుసేయు చుండుట, నచటనంతఃపురసీమంతిని నివహముకొఱకుఁ బ్రత్యే కముగ నేర్పరుపఁబడిన పందిరిభాగమునుండి యొకవనితామణి చూచెను. ఆలాగాతనిఁజూచినది రాజమాత యగు కుంతి బాయి. ఆమె రక్తాక్షుని నచటనుండియే గుర్తించెను. అంతఁ దనకొమారుని వెంటనే పిలువనంపించి యామె రక్తాక్షుపూర్వ చారిత్ర మతనికి రహస్యముగ నెఱుంగఁజేసెను.

అప్పజీ యంతట రక్తాక్షుం బిలిచి యాదరించి సభికు లందఱు వినుచుండ 'నాయనా! రక్తాక్షా! నీచరిత్ర మతివిచి త్రము. నీయుదంతమంతయు సవిస్తరముగఁదెలుపుమని యతని నడిగెను. అంతనాతఁడు తనచారిత్రమిట్లు చెప్పఁదొడంగెను:-

స్వామీ! నాచరిత్రము కడుదీనమయినది. ఇట్టి దీనచరి త్రము తమబోటి మహావ్రభువులకు విన్నవించికొనిన నామనో భారము గొంత తగ్గిపోవును. నాచిన్నతనమునుండియు, నేను మాభిల్లవ్రభువుచెంత సేవకుఁడ నయియుంటిని. దైవసమా

నుడగు మావభ్రువును మాజాతిభిల్లు లందఱొక కారణమునఁ జంపివేయుట తటస్థించెను. భర్తృమరణానంతరమున మా రాణియు మూడేండ్ల నిసువగు నామె చిన్న కొమరుడును భిల్లుల బారింబడకుండుటకై దేశాంతరులయి ప్రాణమును దక్కించు కొనవలసి వచ్చెను.

“అబాల్యము నారాజకుటుంబము నాకింత యన్న వస్త్రము లిచ్చి బిడ్డవలెఁ బెంచుచున్నవారు. గనుక నాయ మను వదలలేక యామె సేవసేయుచు నామెను వెంబడించి యీదేశమును జేరితిని. కాని యొకనాఁటిరేయి నాదురదృష్టము నా పాలిటి శత్రువునయి నిద్రాఘోరమున, నన్నావరించి నన్ను నాయజమానురాలికిని నా శిశువునకును దూరస్థునిగ నొనరించెను. నిద్రలేచి చూచునపుటికి నా యిరువురేందే గిరో నాకుఁ దెలియలేదు. శత్రువులేమయిన వారిం గొని పోయిరా యని చింతించితిని. అప్పటినుండియు దిక్కుగానక నాగేంద్రప్రభు సమీపమునఁ బిచ్చివానివలె దిరుగులాడు చుండ నొక యోగిపుంగవుడు నన్నీ భూతివర్మ సేవయందుఁ బ్రవేశపెట్టి యెందేనిఁ జనెను. పిమ్మట నా యజమానురాలు గాని వసివిడ్డగాని యా యోగిపుంగవుఁడుగాని నా కన్నులఁ బడలేదు. పిదప నా జననియు సీమారు వదలి బయలుదేరి నన్ను వెదకికొనుచు వచ్చి యిచ్చటన భూతివర్మగారి సేవ యందుఁ గుదిరెను.

నాచిన్న దొరయు నాయజమానురాలయిన రాణియు నన్నిడఁబాసినది మొదలు మాయవస్థ యిట్లయినది. వారివు

జెందున్నవారో గదా ! అని రక్తాక్షుడు వ్యసనపడెను.

తనతల్లివలన నీయుదంతమంతయు నిదివఱకే వినియున్న నాడుగాన నీ రక్తాక్షుడు తనతాతతండ్రిల నాటనుండి తమ గుటుంబమును సేవించుచున్న విశ్వాసపాత్రుడు రక్తాక్షుఁ డీతండయని యపు డప్పజీ గ్రహించెను.

అటుతర్వాత విద్యుత్ప్రభాప్పజీ లిరువురు ననుకూల దాంపత్యమున కొకదొడ్లదృష్టాంతమయి బహుకాలము మిదిరి. అప్పురాపు హిందూమతమునకు నూతనకాల యనియు సకలమహిమండలాధీశ్వరుడనియు, బిరుదముల గ్రహించెను. ఆతండు చిత్తూరురాజ్యమును మదాంధీభూతపరివంధిజలధరజం ర్భూనిలుండయి చిరకాలము పాలించి రాజ్యమభివృద్ధిజేసిందించెను. హిందూదేశమందేమి, యితరదేశములయందేమి విజి గీషుడయి సంచరించి మిగులఁ బ్రఖ్యాతి వహించి పెక్కు కన్యాయలం బెండిలియయ్యెను.

అప్పజీ కొరాసానను నొక రాజ్యమును స్థాపించెను. కాశ్మీర గాంధార పారశీక వృద్ధులును కాఫరస్తా ఇస్లామును మొదలగు తక్కుంగల వశ్చిమదేశాధీశ్వరులు నాతనికి క్షేత్రములం గట్టుచుండిరి.

సంపూర్ణము.

—(0)—

గుంటూరు, చంద్రికా మద్రాళికలయందు ముద్రితము.









13736